DWUTYGODNIK
www.komputerswiat.pl
16/2007 (229) 30.07–12.08
to prostsze niż myślisz
MUT 0
ISSN 1506-4026 NR INDEKSU 346 543
NR INDEKSU: 346 543 ISSN 1506-4026

Komputer Świat

MEMBER OF Computer GROUP

3,90 zł w tym 7% VAT
Wydanie bez płyty CD

dostępne jest również wydanie z płytą za **5,70** zł

ŚCIĄGNIJ PRZEGRAJ WYPAL MP3 i WMA

- ściągamy muzykę z internetu
- tworzenie i edycja plików dźwiękowych
- odtwarzamy i katalogujemy muzykę

strona 16

INTERNET

Kupić bilet przez internet
Wejściówki na imprezy sportowe – szybko i wygodnie strona 48

TELEKOMUNIKACJA

Z sąsiadem taniej
Jak podłączyć do internetu komputer z drugiego domu za pomocą Wi-Fi strona 56

PROGRAMY

Narzędzia Visty
część czwarta
Co potrafią aplikacje wbudowane w nowy system Windows Vista strona 38

W WERSJI Z PŁYTĄ CD

2 pełne wersje programów!
25 aplikacji do artykułów w czasopiśmie
9 dodatkowych stron w PDF

PROGRAMY

Tworzymy okładki do płyt
test 8 programów do projektowania i drukowania

- sposób obsługi i możliwości
- poradnik, jak zaprojektować atrakcyjną okładkę

strona 30

AUDIO/WIDEO/FOTO

Kamery internetowe

- test 16 modeli w cenach od 45 do 299 złotych
- przydatne do sieciowych wideokonferencji
- niektóre zastąpią aparat cyfrowy
- a jak nagrywają filmy?

strona 58

Porównanie kart graficznych
GeForce 8500GT i 8400GS strona 24

Katalogowanie i edycja zdjęć
Photoshop Lightroom 1.1 strona 25

Poradnik webmastera
Robimy napisy z cieniem strona 55

WIEDZA: Cyklotrony – cuda wielkiej fizyki strona 68

ACTiNA®

AMD 64 Athlon X2

ATI CROSSFIRE

Komputer Actina Nevada
z kartą graficzną
ATI Radeon™ HD 2900 XT

Fascynujące wrażenia wizualne podczas gry!

www.actina.pl | www.action.pl

Karta ATI Radeon™ zapewnia

- **zgodność z DirectX™10** – niezrównaną moc w grach
- **ATI Avivo™HD** – wbudowane wyjście HDMI i audio 5.1, które oferują zapierające dech w piersiach wrażenia podczas gry na wielkoformatowych ekranach
- **technologię CrossFire™** działającą w trybie plug-n-play, umożliwiającą łatwe zwiększanie wydajności w najbardziej wymagających grach
- wydajność, stabilność oraz wciągające doznania podczas gry w trybie HD **w systemie Windows Vista®**

Odwiedź salon Sferis i zamów komputer Actina Nevada oparty na dwurdzeniowym procesorze AMD Athlon™ 64 X2, wyposażony w kartę graficzną ATI Radeon™ HD 2900 XT.

SFERIS

AMD, logo AMD arrow, AMD Athlon oraz ich kombinacje, ATI, logo ATI, CrossFire, Avivo, Radeon oraz The Ultimate Visual Experience są znakami towarowymi firmy Advanced Micro Devices Inc. Windows Vista oraz DirectX 10 są zastrzeżonymi znakami towarowymi lub znakami towarowymi firmy Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i/lub innych krajach. Ten produkt zapewnia podstawowy poziom obsługi na komputerach skonfigurowanych zgodnie z wymogami systemu operacyjnego Microsoft Windows Vista™ — patrz Windowsvista.com/getready.

Drodzy Czytelnicy!

ŁUKASZ CZEKAJEWSKI z-ca redaktora naczelnego
lukasz.czekajewski@komputerswiat.pl

NAJWIĘKSZY MAGAZYN KOMPUTEROWY W POLSCE* 8 lat doświadczenia

Niecały miesiąc temu emocjonowaliśmy się wyczynami polskich siatkarzy w Finale Ligi Światowej w Katowicach. Na przyszłość warto wiedzieć, że na taką imprezę można kupić bilety przez internet! W sieci jest bardzo wiele serwisów, dzięki którym, nie ruszając się od komputera, możemy zapewnić sobie wejście na dowolne rozgrywki sportowe na całym świecie. Kto nie wierzy, niech zajrzy do artykułu na stronie 48...

Lato to też niezły czas dla melomanów. Podczas urlopów czy weekendowych wypadów za miasto chętnie słuchamy muzyki. Wystarczy odtwarzacz MP3 – samochodowy lub przenośny. I oczywiście odpowiednia ilość plików. Musimy więc wykazać się pewną przezornością i przed wyjazdem przygotować i zapisać na płycie CD lub w pamięci odtwarzacza kolekcję ulubionych utworów. Mimo że format MP3 jest niezwykle popularny, mało kto wie, jak tworzyć takie pliki. Nie każdy też zdaje sobie sprawę, że są pliki muzyczne, które można kupować w internecie lub legalnie za darmo ściągać z sieci. Dlatego warto sięgnąć do poradnika zamieszczonego na stronach 16–22.

*Źródło: PBC zrealizowane przez Millward Brown SMG/KRC, SCPW, VII–VIII 2006, N = 23 553

NOWOŚCI

Raport 4
Wydarzenia 6
Sprzęt 8
Programy 10
Internet 12
Gry 13
Telekomunikacja 14
Audio/Wideo/Foto 15

TEMAT Z OKŁADKI

Wszystko o MP3 i WMA: Cyfrowa lekkość . 16
Ściągamy muzykę z internetu 17
Odtwarzamy i katalogujemy muzykę 19
Tworzenie i edycja muzyki 21

SPRZĘT

Z OKŁADKI **Krótki test kart graficznych:**
Nowości NVIDII 24

PROGRAMY

Z OKŁADKI **Krótki test programu do katalogowania i edycji zdjęć:**
Porządkuje i poprawia 25
Na płycie: Najlepsze programy
SAYit! FCE 2007 26
System Mechanic 6 28
Z OKŁADKI **Test programów do tworzenia okładek:**
Etykieta pod wrażeniem 30
Tak testujemy 31
Prezentacja testowanych programów 31
Wyniki testu 33
Projektujemy okładkę 35
Tworzymy wydruki za pomocą Nero CoverDesigner 35
Tworzymy okładkę za pomocą aplikacji Easy CD&DVD Cover Creator 37
Z OKŁADKI **Kurs obsługi Windows Vista, część 4:**
Poznajemy narzędzia Visty 38
Jak nagrać pokaz zdjęć na płytę DVD ... 39
Nagrywamy płytę wielosesyjną 40
Jak zarządzać czasem korzystania z komputera 40
Zabezpieczamy pecet przed spyware'em .. 41
Upiększamy wygląd systemu Windows Vista 41
Wskazówki:
Szkoda nerwów 42
Windows XP 42
Windows Vista 43
Mozilla Firefox 2.x 43
Word 2000/2002/2003 44
Pytania Czytelników 46

INTERNET

Z OKŁADKI **Kupujemy bilety przez internet:**
WWWszyscy na stadion 48
Kupujemy bilety w serwisie KupBilet.pl 49
Gdzie znajdziemy bilety na największe imprezy 51
Ciekawe strony 52
Z OKŁADKI **Poradnik webmastera 55**

TELEKOMUNIKACJA

Z OKŁADKI **Łączymy w sieć odległe pecety:**
Z sąsiadem w sieci 56

AUDIO/WIDEO/FOTO

Z OKŁADKI **Test kamer internetowych:**
Niech Cię zobaczą 58
Podsumowanie wyników testu 59
Tak testujemy 59
Prezentacja testowanych urządzeń 60
Wyniki testu w szczegółach 62
Co nowego w kinach, na DVD i CD 66

WIEDZA

Z OKŁADKI **Jak działają cyklotrony:**
Podkręcanie cząstek 68

RYNEK

Krzyżówka 70
Humor 71
Listy/Porady prawnika 72
Listy/Nosił wilk razy kilka... 73
W następnym numerze/Stopka 74

Fot. okładka: DREAMSTIME

W tym miejscu w wydaniu z płytą CD powinna znajdować się płyta CD. Jeśli jej nie ma, zapytaj sprzedawcę

Na płycie 16/2007

DODATKOWE STRONY NA PŁYCIE

Poradnik do testu kamer internetowych s. I
Przegląd komórek sierpień 2007 s. III
Dobre adresy w internecie s. VI
Najlepsze i najtańsze s. VII

Niektóre dema mogą nie działać, jeżeli na komputerze jest zainstalowana ich wcześniejsza wersja

Nasz drogi tani notebook...

Operatorzy komórkowi zrobią wszystko, by zatrzymać nas przy sobie. Gotowi są nam nawet dać przenośny komputer. Ale nie za darmo

Rys.: J. KRZĘTOWSKI

Laptop za złotówkę? Kiedy w pierwszej połowie 2007 roku na polskim rynku pojawiły się takie pytania zadawane przez największych polskich operatorów komórkowych, większość użytkowników z entuzjazmem krzyknęła: Jasne! Czemu nie? Szybko jednak okazało się, że to kolejny marketingowy chwyt – nikt nikomu nie zamierzał rozdawać za grosze przenośnych komputerów. Choć dla niektórych taka propozycja może być warta rozważenia.

Sprzedaż wiązana

Pierwsza była Era, która w lutym 2007 roku rozpoczęła promocję o nazwie Laptop za złotówkę. Aby stać się szczęśliwym użytkownikiem notebooka Amilo Pro V3505 firmy Fujitsu-Siemens, należało podpisać trzyletni promocyjny cyrograf na usługę blueconnect, obejmującą mobilny dostęp do internetu, i miesięcznie płacić w sumie 183 złote. Komputer Świat pisze o tej promocji w czasie przeszłym, obecnie bowiem nie jest ona już aktualna. Jak twierdzi Era – z powodu wyczerpania się zapasów wspomnianych notebooków.

Śladem swojego konkurenta poszli pozostali dwaj operatorzy. Plus ogłosił podobną promocję 9 maja 2007 roku. Obowiązują w niej podobne zasady jak w wypadku Ery, choć znajdziemy różnice. Użytkownik musi podpisać dwuletnią umowę o świadczenie usługi mobilnego internetu w taryfie iPlus prywatnie 110. Miesięcznie korzystanie z niej będzie nas kosztować 110 złotych. Ale do ogólnego rachunku trzeba doliczyć jeszcze raty za notebook HP Compaq nx7300, a wówczas cały miesięczny rachunek sięgnie kwoty 230 złotych.

Z kolei Orange próbuje skusić nas komputerem przenośnym niemieckiej firmy Maxdata, oczywiście z dostępem do internetu. Promocyjna umowa będzie obowiązywała użytkownika przez 36 miesięcy, a miesięczny rachunek – 189 złotych.

Nie wszystko złoto...

Ceny u trzech wspomnianych operatorów przy promocji typu Laptop za złotówkę nie różnią się drastycznie. Według wyliczeń w ciągu dwóch lub trzech lat za oferowane komputery zapłacimy mniej niż w sklepie za ten sam typ notebooka. Dlatego są tacy użytkownicy, którym pomysł operatorów przypadł do gustu.

– Skorzystałem z oferty Ery i nie mam poczucia, że zrobiłem zły interes – mówi Konrad Nowicki, pracownik jednego z warszawskich banków – Komputer sprawuje się nieźle, czasem tylko są kłopoty z łączeniem się z internetem.

Nowicki wyliczył, że trzy lata promocji będą go kosztowały prawie 6700 złotych. To sporo. Jednak gdyby zdecydował się na kupno tylko mobilnego dostępu do internetu, w tym samym czasie wydałby na opłaty niemal 4400 złotych. A zatem na kupno notebooka pozostałoby około 2300 złotych. W tej cenie wciąż trudno kupić w sklepie przenośny komputer o przyzwoitej konfiguracji.

Są jednak także ciemniejsze strony Laptopa za złotówkę. Po pierwsze, podpisując umowę z operatorem na dwa lub trzy lata, godzimy się na określoną szybkość przesyłania danych – w wypadku Ery, Orange i Plusa jest to od 1,8 do 3,6 Mb/s. Tymczasem rozwój mobilnego internetu jest bardzo dynamiczny i za kilkanaście miesięcy wymieniony transfer będzie się zapewne wydawał dziecinną zabawką. A nie będzie, niestety, możliwości, by tę szybkość poprawić w ramach umowy zawartej z operatorem. Trzeba też pamiętać, że technologiczna erozja dotyczy również notebooków. Za trzy lata, choć sprawne, będą komputerowymi staruszkami, a ich rynkowa wartość mocno spadnie w porównaniu z dzisiejszą ceną.

Laptop za złotówkę może być dobrym rozwiązaniem dla tych użytkowników, którzy chcą mieć szybko nowy notebook z dostępem do internetu, a z różnych przyczyn nie chcą lub nie mogą wziąć bankowego kredytu czy zwykłych rat. Jeżeli dysponujemy pieniędzmi, może lepiej zaopatrzyć się w notebook u sprzedawcy, a usługę mobilnego internetu wykupić u operatora na czas krótszy niż trzy lata... Będziemy mieli wówczas większą swobodę manewru i szansę, że nadążymy za pędzącą do przodu technologią.

Co dalej?

Operatorzy zapewniają, że ich pomysł promocji spotkał się z dużym odzewem ze strony użytkowników. – Zainteresowanie jest wciąż spore, mimo że od ogłoszenia promocji upłynęło już sporo czasu – mówi Elżbieta Sadowska, rzecznik Polkomtela, operatora sieci Plus. Podobne opinie słychać w Erze oraz Orange. Ale firmy nie chcą zdradzić, ile notebooków udało im się sprzedać w ramach akcji Laptop za złotówkę. Może więc tak naprawdę przenośne komputery nie idą w komórkowych salonach jak woda... psz

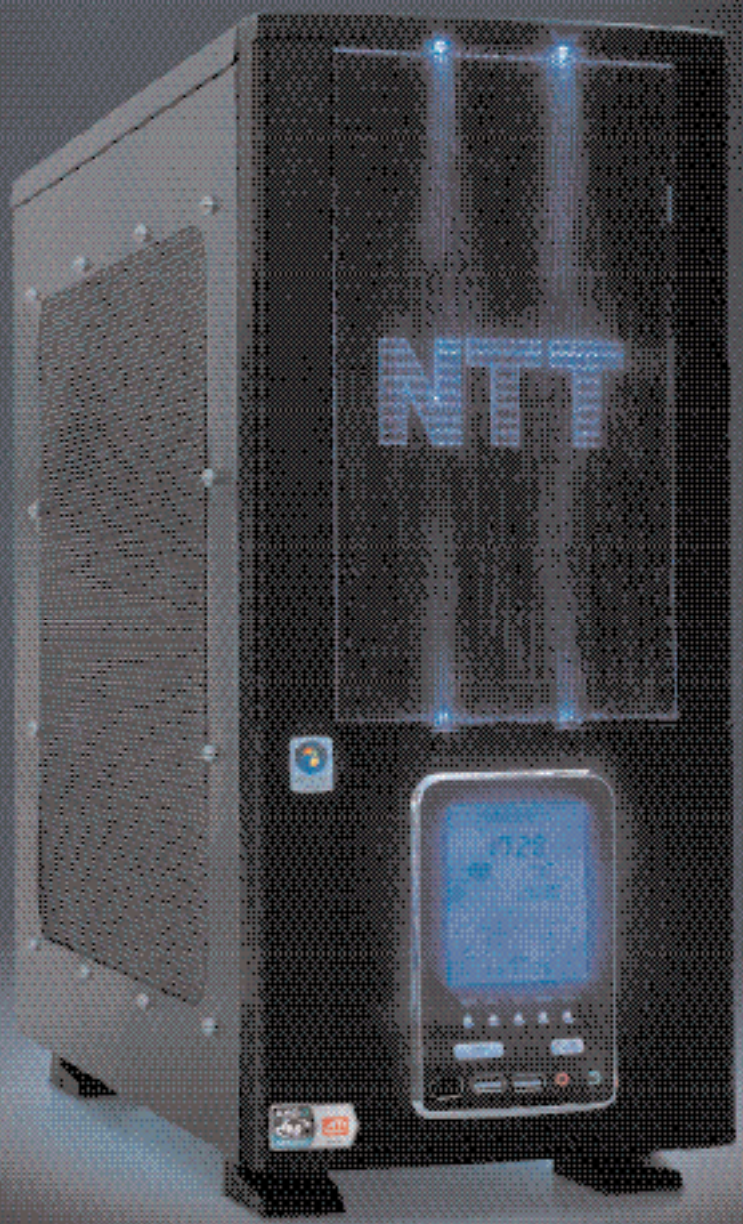
Rynkowe manewry

Tomasz Bonek
redaktor naczelny serwisu finansowego Money.pl

Wyścig o klienta trwa. Nie tylko w wypadku firm telekomunikacyjnych, ale praktycznie wszędzie. Kup jedno, a coś innego dostaniesz za złotówkę – to promocja, która zagościła na polskim rynku na dobre. O co tu chodzi? Przede wszystkim o związanie klienta na jak najdłużej. W wypadku operatorów komórkowych nawet na 36 miesięcy. A podobny okres na tym rynku to wieczność. Dać się więc skusić na promocję typu Laptop za złotówkę? Tak, ale tylko z pełną świadomością, co nas czeka. Jeżeli nie mamy wolnej gotówki na kupno komputera, warto zastanowić się nad skredytowaniem takiego zakupu właśnie u operatora komórkowego. Pamiętajmy jednak, że nie ma nic za darmo ani nawet za złotówkę – to wszystko to tylko chwyt marketingowy.

NTT System zaleca system Windows Vista™ Ultimate

NTT Game Series – pogromca gier



Komputer NTT Game W 814G to wydajna maszyna dla prawdziwych koneserów. Duży zapas mocy, dzięki któremu możesz cieszyć się łatwością korzystania z najnowszych multimediów, cechuje każdy komputer NTT System z serii Game.

Jeśli pociąga Cię prędkość, adrenalina i mocne emocje to ten komputer jest dla Ciebie.

Komputer NTT Game W 814G

- *Dwurdzeniowy procesor AMD Athlon™ 64 X2 6000+*
- *Oryginalny Windows Vista™ Ultimate*
- *Najnowsza płyta główna Gigabyte*
- *Pamięć operacyjna 2 x 2GB DDR2 800MHz Designed for ATI*
- *Karta graficzna ATI Radeon™ HD 2900 XT*
- *Dysk twardy 500GB S-ATA II, Nagrywarka HD DVD*

AMD, logo AMD Arrow, AMD Athlon, a także ATI, logo ATI, Radeon oraz ich kombinacje są znakami towarowymi Advanced Micro Devices, Inc.

AMD 64 AthlonX2 ATI Radeon GRAPHICS

NTT SYSTEM

www.ntt.pl

+++ EKSPRESEM +++

Multimedia łyka płotki

Firma Multimedia Polska przejęła 15 małych sieci kablowych działających w województwach łódzkim i kujawsko-pomorskim. Jeden z największych operatorów kablowych wydał na ten zakup ponad 33 miliony złotych. Dzięki transakcji Multimedia Polska ma nadzieję na umocnienie swojej pozycji na rynku w zakresie dostarczania abonentom sygnału telewizyjnego oraz internetu.

www.multimedia.pl

Jobs na tronie

Blender – amerykańskie czasopismo muzyczne – przyznało Stevowi Jobsowi, szefowi Apple, pierwsze miejsce w rankingu osób, które w największym stopniu zmieniają sposób, w jaki ludzie słuchają i kupują muzykę. Jobs zdobył tytuł za stworzenie internetowego sklepu muzycznego iTunes oraz przenośnego odtwarzacza muzyki iPod.

www.blender.com

Zune po raz drugi

W numerze 16/2006 Komputer Świat pisał o multimedialnym odtwarzaczu Zune firmy Microsoft. Koncern z Redmond zapowiedział, że jeszcze przed końcem 2007 roku ukaże się nowa wersja gadżetu – Zune 2. Od poprzednika ma się różnić między innymi lepszym odtwarzaniem filmów wideo i obsługą bezprzewodowych sieci Wi-Fi. Cena Zune 2 nie jest jeszcze znana.

www.microsoft.com

Google w słuchawce

Koncern Google, znany z popularnej wyszukiwarki internetowej o tej samej nazwie, ma plany telekomunikacyjne. Firma chce wziąć w USA udział w przetargu na łączność w paśmie radiowym o częstotliwości 700 MHz. Google nie kryje, że zamierza stać się operatorem telefonii komórkowej i zainwestować w nową działalność ponad 4,5 miliarda dolarów. Kiedy przetarg zostanie rozstrzygnięty – jeszcze nie wiadomo.

www.zdnet.com

ZMIANY NA POLSKIM RYNKU DRUKAREK

Laser zamiast atramentówki?

Rynek drukarek w Polsce zmienia się dynamicznie. Używane jeszcze niedawno tylko w dużych firmach laserówki trafiają pod strzechy, a drukarki atramentowe oferują coraz więcej możliwości. O obecnych i przyszłych tendencjach w produkcji drukarek Komputer Świat rozmawia z Piotrem Dudkiem, szefem polskiego oddziału firmy Epson.

Obecnie na rynku mamy do czynienia z taką sytuacją, że drukarki laserowe stały się dużo tańsze niż kilka lat temu. W niektórych wypadkach dorównują ceną urządzeniom atramentowym z wyższej półki. Czy domowi użytkownicy sięgają teraz chętniej po laserówki?

Rzeczywiście można zaobserwować, że użytkownicy końcowi coraz częściej kupują drukarki laserowe do domu. Według nas są to całkowicie nieuzasadnione wydatki. Po pierwsze, drukarki laserowe są wciąż dość drogie w zakupie, po drugie – są o wiele droższe w eksploatacji. Proszę pamiętać, że laser, żeby mógł sprawnie działać, musi się nagrzać do odpowiedniej temperatury, a to oznacza ogromny pobór energii. Być może nie widać tego na pierwszy rzut oka, ale rachunek za prąd na pewno będzie wysoki.

Dla porównania drukarka atramentowa daje użytkownikowi poczucie pełnej kontroli nad wydrukiem. Jest to ważne zwłaszcza przy drukowaniu zdjęć. W naszym przekonaniu drukowanie powinno być zabawą i sprawiać przyjemność – a takie odczucia dają wyłącznie drukarki atramentowe.

Fot.: Epson

PIOTR DUDEK
Szef polskiego oddziału firmy EPSON

Jaki będzie kierunek w rozwoju drukarek w najbliższym okresie?

Na pewno będziemy pracować nad zwiększeniem wydajności i prędkości. Mogę nadmienić, że niebawem wprowadzimy do sprzedaży drukarkę atramentową model D120, która drukuje w kolorze do 37 stron na minutę.

Jaki jest stosunek Epsona do używania przez klientów alternatywnych materiałów eksploatacyjnych?

Z naszego punktu widzenia zmniejsza się sprzedaż materiałów alternatywnych. Klienci domagają się najwyższej jakości produktów, a taką gwarantują wyłącznie oryginały. My proponujemy wysoką jakość za rozsądną cenę. Ale trzeba pamiętać, że dobre rzeczy muszą mieć swoją cenę i kosztować trochę więcej niż alternatywne produkty z niższej półki.

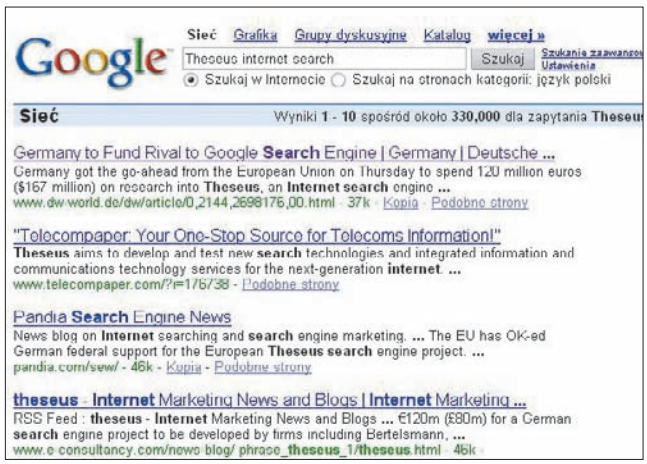
www.epson.pl

NOWA WYSZUKIWARKA

Zdetronizować Google

Unia Europejska dała zielone światło rządowi Niemiec, który chce wydać 120 milionów euro na projekt o nazwie Theseus. Chodzi o opracowanie nowoczesnej wyszukiwarki internetowej, która w założeniach miałaby pokonać pod względem popularności dotychczasową królową – amerykańską wyszukiwarkę Google. Wśród firm, które miałyby pracować nad Theseusem, wymienia się między innymi firmy Siemens, Deutsche Thomson oraz wydawnictwo Bertelsmann. W założeniach prace nad projektem miałyby się zakończyć w 2011 roku. Według zapewnień projektantów europejska wyszukiwarka będzie w większym stopniu niż Google chroniła dane użytkowników.

www.dw-world.de



Projekt Theseus nie ma jeszcze swojej oficjalnej strony WWW. W założeniach ma jednak zdetronizować internetowego giganta Google

Fot.: P. KOZIOŁ/AGENCJA GAZETA

KARTA PŁATNICZA ZAMIAST KWITKA

Plastikowy mandat

Polscy finansiści ze Związku Banków Polskich chcą wyposażyć policyjne wozy patrolowe w naszym kraju w terminale obsługujące karty płatnicze. Pomysł zmierza do tego, by kierowcy ukarani mandatem mogli zapłacić go od razu, za pomocą plastikowego pieniądza. Zdaniem policjantów taka forma płatności za wykroczenia mogłaby poprawić ściągalność mandatów. Z drugiej strony wiadomo, że wprowadzenie terminali do radiowozów wymagałoby zmian w obecnych przepisach o ruchu drogowym. Kiedy więc pojawi się możliwość płacenia mandatów za wykroczenia drogowe przy użyciu plastikowej gotówki – na razie nie wiadomo.

www.pap.pl

ODZYSKIWANIE DANYCH

20 lat minęło...

W lipcu 2007 roku 20-lecie powstania obchodziła firma Kroll Ontrack zajmująca się odzyskiwaniem danych. Przy okazji rocznicy podano kilka ciekawych faktów dotyczących odzysku danych i dysków twardych w ogóle. Okazuje się na przykład, że w 1987 roku do Ontracka trafiło tylko 50 wypadków związanych z utratą danych. W ubiegłym roku takich spraw było, bagatela, około 50 tysięcy. W ostatnim dwudziestoleciu rozmiar dysków twardych zmniejszył się 35-krotnie, a ich pojemność wzrosła stukrotnie. I jeszcze jedna ciekawostka – specjaliści z Ontracka obliczają, że obecnie co minutę na całym świecie tracone są informacje o wielkości dwóch gigabajtów.

www.ontrack.pl

DANE STATYSTYCZNE

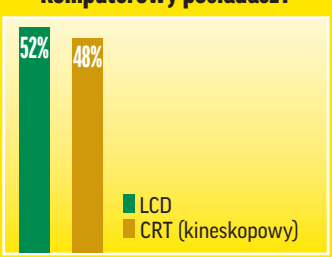
Komórka dla każdego

Główny Urząd Statystyczny opublikował dane dotyczące liczby użytkowników telefonii mobilnej w Polsce w czerwcu 2007 roku. Z wyliczeń wynika, że w połowie roku w naszym kraju działało 38 666 500 telefonów komórkowych. To oznacza, że na 100 Polaków przypada obecnie 101,5 komórki. Oczywiście nie znaczy to, że telefon mobilny ma każdy z nas – niektórzy użytkownicy w ogóle nie korzystają z takich aparatów, podczas gdy inni mają ich kilka.

www.stat.gov.pl

ANKIETA TYGODNIA

Jakiego rodzaju monitor komputerowy posiadasz?



ZAGŁOSUJ!

Weź udział w ankiecie Komputer Świata na **www.komputerswiat.pl**

CO TYDZIEŃ NOWA ANKIETA!

NA PLUSIE

Sieć na Mazurach

Władze województwa warmińsko-mazurskiego oraz Telekomunikacja Polska podpisały list intencyjny w sprawie budowy sieci dostępu do szybkiego internetu w północno-wschodniej Polsce. Program ma umożliwić dostęp do globalnej sieci osobom mieszkającym na słabo zurbanizowanych terenach. Obecnie szacuje się, że tylko 18 procent z 500 tysięcy gospodarstw domowych na Warmii i Mazurach używa szerokopasmowego internetu. Teraz ma się to zmienić także przy wykorzystaniu funduszy z Unii Europejskiej. Pierwsze prace nad siecią mają ruszyć jeszcze w 2007 roku.

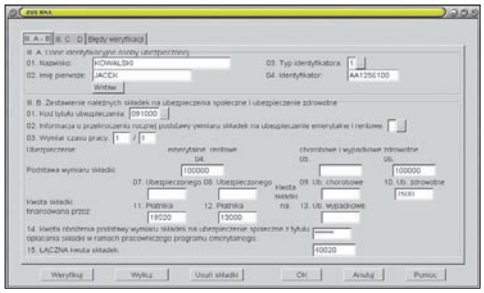
NA MINUSIE

Na spam nie ma mocnych

Do tak przykrej konkluzji jak ta w tytule prowadzą badania przeprowadzone przez amerykańską firmę Brockmann & Company. Z jej analiz wynika, że aż 70 procent użytkowników programów antyspamowych nie jest zadowolonych z działania tych aplikacji. Główne zarzuty polegają na przepuszczaniu przez antyspamowe narzędzia niechcianych wiadomości do skrzynki oraz blokowaniu listów, na które czekali użytkownicy. Z kolei 36 procent ankietowanych przyznało, że straciło pieniądze w biznesie, ponieważ nie dotarł do nich ważny e-mail potraktowany jako spam.

E-PODATKI

Janosik górą!



Kilkakrotnie w ciągu ostatnich kilku lat Komputer Świat pisał o Janosiku – programie do rozliczeń z ZUS-em. Aplikacja ta pracuje w darmowym systemie Linux i jest alternatywą dla narzędzia Płatnik pracującego w systemie Windows. Przez długi czas na skutek polityki fiskusa podatnicy praktycznie byli skazani na Płatnika. Jednak pod koniec lipca wprowadzono nowe przepisy, które wreszcie umożliwiają używanie do rozliczeń innych narzędzi niż Płatnik, a jedyną dostępną na razie aplikacją tego typu jest Janosik. Wygląda więc na to, że przedsiębiorcy wreszcie nie będą musieli kupować kosztownego Windows tylko po to, by prawidłowo rozliczyć podatki.

www.janosik.net

POLSKIE PECETY W WALII

Dobre, bo polskie...

Polska firma MCSI może mówić o sporym międzynarodowym sukcesie w interesach. Ten producent i dystrybutor komputerów wygrał przetarg na dostarczenie ponad 22 tysięcy pecetów w Walii. Komputery z Polski mają pracować w walijskich szkołach, urzędach administracji publicznej i komendach policji. Wartość kontraktu szacuje się na około 40 milionów złotych. To nie koniec ambicji MCSI – firma startuje także w kilku innych międzynarodowych przetargach i zamierza debiutować na warszawskiej giełdzie.

www.mcsi.pl

KONTROWERSJE

Podsłuch pod tarczą

Polski rząd prowadzi rozmowy na temat zainstalowania na terenie naszego kraju amerykańskiej tarczy antyrakietowej. Tymczasem zdaniem analityków z firmy Granite Island Group zgoda na rozmieszczenie w Polsce części systemu może spowodować, że nasz kraj będzie objęty systemem szpiegostwa elektronicznego. To oznacza podsłuchiwanie przez Pentagon rozmów telefonicznych, śledzenie korespondencji elektronicznej czy historii odwiedzanych stron WWW. W dodatku nikt nie będzie miał kontroli nad tym, jakie dane są gromadzone przez amerykańskie służby. psz

www.pap.pl

BILET NA ORBITĘ

Drożej w kosmos

Niedobre wiadomości dla potencjalnych kosmicznych turystów ma firma Space Adventures zajmująca się organizowaniem orbitalnych wycieczek. Szefostwo kompanii poinformowało, że zamierza znacznie podnieść cenę biletów na kosmiczne wojaże. Zamiast, jak teraz, 25 milionów dolarów za przyjemność oglądania Ziemi z orbity trzeba będzie wydać, bagatela, 40 milionów dolarów. Firma tłumaczy zmianę cen rosnącymi kosztami.

www.spaceadventures.com

TOP 10 Komputer Świat

KSIĄŻKI

1	↑	Excel 2007 PL Ilustrowany przewodnik	Helion 19,90 zł
2	↓	Podstawy obsługi komputera. Ilustrowany przewodnik	Helion, 19,90 zł
3	★	Pozycjonowanie i optymalizacja stron WWW	Helion 39,90 zł
4	↑	Kurs. Windows Vista PL	Helion 34,90 zł
5	↓	Tworzenie stron WWW Kurs	Helion 34,90 zł
6	↓	Windows Vista PL Ilustrowany przewodnik	Helion 37,00 zł
7	↑	Java. Tworzenie aplikacji sieciowych za pomocą...	Helion 47,00 zł
8	↑	3ds Max 8 Biblia	Helion 147,00 zł
9	★	ABC systemu Windows Vista PL	Helion 29,00 zł
10	↓	ABC komputera Wyd. VI	Helion 29,00 zł

w sieci Empik 9–20.07 2007 EMPIK

→ – bez zmian ↑ – w górę ↓ – w dół ★ – nowość

+++ EKSPRESEM +++

Złodzieje bez prądu

Na oryginalny pomysł zabezpieczania swoich produktów przed kradzieżą wpadła firma Apple[1]. Koncern opatentował rozwiązanie, które nie pozwala bez autoryzacji (na przykład wpisania konkretnego kodu) ładować akumulatorów odtwarzacza iPod[2], telefonu iPhone[3] czy notebooka. Dla złodzieja w wielu wypadkach sprzęt po wyczerpaniu się baterii będzie bezużyteczny. Kiedy rozwiązanie stanie się powszechne w urządzeniach Apple'a – jeszcze nie wiadomo.

- www.cnet.com

Gamepad dla każdego

Dla zapalonych graczy korzystających zarówno z konsoli do gier PlayStation[4], jak i Xbox 360 przeznaczony jest nowy **gamepad**[5] ▸ 01 firmy Saitek – Cyborg Rumble Gamepad. Ciekawostka w urządzeniu polega na tym, że wyposażono je w obrotowy panel, który można dostosować do wymagań użytkownika tak, by obsługa gamepada była jak najwygodniejsza. Nie wiadomo, czy gadżet pojawi się na polskim rynku.

- www.saitek.com

Napędów jak lodu...

W drugim kwartale 2007 roku na rynku można było zaobserwować prawdziwy wysyp napędów optycznych – wynika z badań firmy IDC. Według danych we wspomnianym okresie dostawy tych urządzeń były prawie o 20 procent większe niż w poprzednim kwartale. Najchętniej kupowane przez użytkowników urządzenia to nagrywarki DVD, napędy DVD oraz **combo** ▸ 02.

- www.zdnet.com

Grubsze PS 3

Koncern Sony zapowiedział, że na rynek europejski trafi konsola do gier PLAYSTATION 3 w wersji zawierającej dysk twardy o pojemności 120 GB. Obecnie na starym kontynencie oferowana jest PS 3 zawierająca dysk 60-gigabajtowy. W Europie nie pojawi się za to wersja z twardzielem 80 GB, która jest sprzedawana w USA. Cena nowej zabawki nie jest jeszcze znana.

- www.wired.com

NOWY MODEL KOMPUTERA PRZENOŚNEGO

Tecra lubi pracować

Przede wszystkim do zastosowań w pracy przeznaczony jest nowy notebook firmy Toshiba – Tecra A9. Sprawne działanie komputera ma zapewnić procesor Intel Core 2 Duo o prędkości 1,8 GHz oraz 1 GB pamięci **DDR2** ▸ 03. Dane można zgromadzić na dysku twardym o pojemności 160 GB. Obraz ma być wyświetlany na ekranie o przekątnej 15,4 cala. Do dyspozycji użytkownika jest także nagrywarka obsługująca dwuwarstwowe płyty DVD oraz trzy porty USB. Producent podkreśla, że Tecra A9 to wyjątkowo wytrzymały pracownik – obudowa zyskała dodatkowe wzmocnienia, a klawiatura jest ponoć odporna na zalanie płynem. Cena notebooka jest niestety dosyć wysoka.

- Cena: ok. 4800 zł
- Firma: Toshiba
- www.toshiba.pl

ZESTAW DLA MELOMANA

Bezprzewodowe granie

Ciekawy zestaw dla komputerowych melomanów zapowiedziała na koniec lipca 2007 roku firma Trust. Chodzi o zestaw noszący skomplikowaną nazwę Wireless Bluetooth PC Audio System BT-9300. Jest to komplet, który umożliwia bezprzewodową komunikację komputera z domowym zestawem audio lub z głośnikami. Sygnał przekazywany jest z peceta za pośrednictwem technologii **Bluetooth**[6] ▸ 04. Dzięki temu rozwiązaniu można na przykład słuchać muzyki w pomieszczeniu, w którym nie stoi nasz domowy komputer. Obsługę zestawu ma ułatwiać bezprzewodowy pilot zdalnego sterowania.

- Cena: ok. 330 zł
- Firma: Trust
- Tel. 022 3359812
- www.trust.com

NOWA MYSZ KOMPUTEROWA

Precyzja bez kabla

Pocketter 2,4 G – taką nazwę nosi nowy model na półce z myszami komputerowymi. Producentem urządzenia jest firma Media-Tech. Wyposażyła ona je w czujnik laserowy, którego **rozdzielczość** ▸ 05 można zmieniać (do wyboru jest 800 lub 1600 dpi). Z komputerem mysz współpracuje bezprzewodowo, za pośrednictwem fal radiowych. Do dyspozycji użytkownika są trzy przyciski oraz rolka do przewijania dokumentów lub zawartości stron WWW. Wygodnym rozwiązaniem jest możliwość ukrycia odbiornika radiowego wewnątrz obudowy gryzonia. Cena – ze średniej półki.

- Cena: ok. 100 zł
- Firma: Media-Tech
- Tel. 022 7603999
- www.media-tech.eu

Czujnik laserowy wbudowany w mysz ma zapewniać precyzyjne sterowanie kursorem na ekranie komputera

TOP 10 Komputer Świat

Najpopularniejsze w sklepach online

1	Notebook ASUS F2HF-5A041	2413 zł
2	Palmtop MIO A701	1512 zł
3	Notebook HP nx7300	3364 zł
4	Notebook Toshiba Satellite A200-130	3236 zł
5	Palmtop ASUS MyPal A696	1254 zł
6	Palmtop Mio P550	1189 zł
7	Monitor Samsung 226BW	2008 zł
8	Notebook Toshiba Satellite A200-14D	3590 zł
9	Palmtop ASUS P535	1986 zł
10	Notebook Acer Aspire 3693MWLMi	2042 zł

w serwisie ceneo.pl
9 – 20.07.2007

KOLEJNA NAGRYWARKA DVD

Samsung znów nagrywa...

Już dawno w Nowościach Komputer Świata nie gościła firma Samsung. Teraz pojawiła się okazja – koreański producent zaprezentował nowy model wewnętrznej nagrywarki DVD oznaczonej symbolem SH-S203B. Koncern podkreśla, że mamy do czynienia z jednym z najszybszych napędów na rynku – płyty DVD+R/-R mają być przez niego zapisywane z prędkością 20x. Nagrywarka obsługuje także dwuwarstwowe nośniki DVD, a także niezbyt często używane dzisiaj płyty DVD-RAM.

- Cena: ok. 135 zł
- Firma: Samsung
- Tel. 0801 801881
- www.samsung.com.pl

+ NA PLUSIE

Pecety na plusie

Drugi kwartał 2007 roku był niezłym okresem dla światowego rynku komputerów – wskazuje raport firmy analitycznej IDC. W ciągu trzech miesięcy dostawy pecetów wzrosły o 12 procent w porównaniu z pierwszym kwartałem 2007 roku. Zdaniem analityków przyczynił się do tego coraz większy popyt na komputery w Azji. Liderem wśród producentów pozostaje koncern HP, który wyprzedza firmę Dell.

- www.idc.com

- NA MINUSIE

Pornokomputery

Niepokojące wiadomości napłynęły od jednej z nigeryjskich organizacji charytatywnych. Okazało się, że przekazane do tego kraju tanie komputery dostarczane dla ubogiej młodzieży nie zawierały żadnych zabezpieczeń przed odwiedzaniem przez młodych ludzi stron WWW z pornografią. W kilkudziesięciu pecetach znaleziono materiały tylko dla dorosłych.

- www.reuters.com

KARTA GRAFICZNA

Radeon na pokład!

Procesor Radeon HD 2600 XT jest sercem nowej karty graficznej przedstawionej przez firmę Gigabyte. Urządzenie oznaczone symbolem GV-RX26T256H wyposażono w 256 MB wydajnej pamięci **GDDR3** ▸ 06. Producent zapowiada, że karta zadowoli zapalonych graczy i miłośników oglądania filmów wideo w wysokich rozdzielczościach na ekranie komputera. Urządzenie obsługuje pakiet **DirectX** ▸

Odpowiednie chłodzenie procesora Radeon ma zapewnić w karcie Gigabyte'a dużych rozmiarów radiator

07 10, a jakość wyświetlanej grafiki ma podnosić technologia o nazwie Avivo. Według zapowiedzi Gigabyte'a karta poradzi też sobie bez trudu z zaawansowanymi efektami w systemie operacyjnym Windows Vista. psz

- Cena: nieznana
- Firma: FENN Computers
- Tel. 022 8259100
- www.gigabyte.pl

AKCESORIA DO NOTEBOOKA

Manhattan dla ochłody

Oto sprzęt, który może nam się przydać w upalne lato... Firma Manhattan zaoferowała dwie podstawki mające zapewniać dodatkowe chłodzenie komputerów przenośnych. Akcesoria, zależnie od modelu, mają wbudowane trzy lub dwa wentylatory zasilane bezpośrednio z portu USB w notebooku. W jednej z podstawek zastosowano dodatkowe niebieskie podświetlenie. Oba modele mają pasować do wszystkich notebooków z wyświetlaczami o wielkości do 15,4 cala.

- Ceny: ok. 100 zł
- Firma: IC Intracom Polska
- Tel. 022 8649500
- www.icintracom.com.pl

NOŚNIK PAMIĘCI O CIEKAWEJ STYLISTYCE

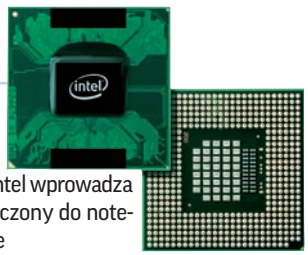
Wsiądź na Ducati!

Gratka dla użytkowników, którzy są wielbicielami motocykli włoskiej marki Ducati. Firma SanDisk ma dla nich gadżet w postaci nośnika pamięci o nazwie USB Flash SanDisk Extreme Ducati Edition. Wystarczy spojrzeć na zdjęcie urządzenia, by skojarzenia z jednośladowymi ścigaczami startującymi na wyścigowych torach nasunęły się same. W obudowie przypominającej korpus motocykla można pomieścić 4 GB danych, a z komputerem gadżet ma współpracować przez port USB 2.0. W komplecie z nośnikiem producent oferuje oprogramowanie RescuePRO przeznaczone do odzyskiwania przypadkowo skasowanych plików umieszczonych w urządzeniu. W Polsce nośnik ma się pojawić we wrześniu 2007 roku. Niestety, jego cena będzie wysoka w porównaniu z cenami nośników o podobnej pojemności.

- Cena: ok. 380 zł
- Firma: SanDisk
- Tel. 022 5360465
- www.sandisk.com

NOWY MODEL PROCESORA

Intel do wyścigówki



Propozycja dla użytkowników, którzy planują zakup wydajnego komputera przenośnego... Koncern Intel wprowadza na rynek procesor Core 2 Extreme X7800 przeznaczony do notebooków. To jednostka wyposażona w dwa rdzenie o prędkości 2,6 GHz każdy. Według zapowiedzi nowy procesor ma już wkrótce trafić do komputerów firm Toshiba, Dell czy HP.

- Cena: jeszcze nieznana
- Firma: Intel
- www.intel.com

CENY NA GIEŁDZIE

W dniach 21–22 lipca 2007 roku Komputer Świat sprawdził średnie ceny sprzętu komputerowego oferowanego na Warszawskiej Giełdzie Komputerowej. Poniższe zestawienie prezentuje koszty wybranych podzespołów i urządzeń oraz ich zmiany w porównaniu z poprzednim tygodniem.

Firma	Urządzenie		Cena
Intel	procesor Core 2 Duo E6850	→	950 zł
AMD	procesor Athlon 64 X2 4200+	↘	520 zł
Intel	procesor Celeron D 3,33 GHz BOX	→	200 zł
AMD	procesor Sempron 2800+ BOX	→	100 zł
Maxtor	dysk twardy 320 GB 7200 rpm	↘	270 zł
Samsung	dysk twardy 250 GB 7200 rpm	↘	220 zł
Seagate	dysk twardy 160 GB 7200 rpm	↘	180 zł
Logitech	klawiatura i mysz Cordless Deluxe 650	→	110 zł
Leadtek	karta graficzna GeForce 7950GT 512 MB	↘	1050 zł
Palit	karta graficzna Radeon X1950XT 512 MB	↘	570 zł
Corsair	pamięć DDR 2 1024 MB	↘	150 zł
Kingmax	pamięć DDR 2 512 MB	↘	80 zł
Acer	monitor LCD 17 cali AL1716As	↘	530 zł
Genius	dżojstik F31U	↘	70 zł

? co to jest

01 gamepad
Płaskie urządzenie sterujące używane w grach komputerowych. Ze względu na swoje właściwości (możliwość dynamicznej obsługi) jest chętnie wykorzystywany w grach zręcznościowych.

02 combo
Potoczna nazwa nagrywarki CD-RW odczytującej płyty DVD.

03 DDR2
Standard pamięci RAM, następca modułów DDR. Pamięci DDR2 pracują z szybkością od 533 do 1000 MHz, a DDR – w maksymalnym tempie 533 MHz.

04 Bluetooth
System łączności radiowej na niewielkie odległości (do około 100 metrów) wykorzystujący pasmo częstotliwości od 2400 do 2483,5 MHz. Technologia Bluetooth jest często wykorzystywana do komunikacji między urządzeniami przenośnymi (na przykład telefonami komórkowymi i komputerami kieszonkowymi).

05 rozdzielczość myszy
Parametr określający precyzję, z jaką sensor myszy steruje kursorem. Im większa rozdzielczość (wyrażona w dpi), tym większa dokładność myszy.

06 GDDR3
Rodzaj pamięci RAM przeznaczony do kart graficznych taktowany powyżej 600 MHz. Od klasycznych pamięci różni się optymalizacją budowy wewnętrznej pod kątem wykonywania operacji związanych z przetwarzaniem grafiki.

07 DirectX
Oprogramowanie, które umożliwia aplikacjom napisanym pod Windows bezpośrednią komunikację z takim sprzętem, jak karta graficzna czy karta muzyczna. Zaletą tego rozwiązania jest szybsza praca programów.

+++ EKSPRESEM +++

Windows XP: nie do lamusa

Koncern Microsoft[1] zrewidował swoje szacunki dotyczące sprzedaży systemów Windows XP i Windows Vista w drugiej połowie 2007 roku i na początku roku 2008. Wcześniej firma z Redmond zakładała, że XP stanowić będzie 15 procent, a Vista 85 procent ogólnej sprzedaży na świecie. Teraz okazuje się, że nowy system może stanowić 78 procent, a XP – 22 procent sprzedawanych okienek. Przyczyna – Vista ma wysokie wymagania sprzętowe, których wciąż nie spełnia wiele komputerów radzących sobie bez trudu z XP.

- www.zdnet.com

[1]majkrosoft

Wikipedia na krążku

Na rynku ukazała się polska wersja internetowej encyklopedii Wikipedia na krążku DVD. Przypomnijmy, że dotąd Wikipedia była dostępna wyłącznie w sieci. Wydawnictwo zawiera prawie 240 tysięcy haseł z rozmaitych dziedzin wiedzy, a w ich odnajdywaniu ma pomóc specjalna wyszukiwarka. Wikipedia na DVD dostępna jest w cenie 39 złotych.

- www.helion.pl

Na dużym ekranie

Ukazała się nowa wersja odtwarzacza multimedialnego QuickTime, którego producentem jest koncern Apple[2]. Podstawowa zmiana w odsłonie 7.2 dotyczy odtwarzania filmów na pełnym ekranie komputera – dotychczas taką funkcję oferowała jedynie płatna (około 100 złotych) edycja QuickTime Pro. Użytkownicy darmowej wersji musieli się zadowolić oglądaniem filmów w postaci zminiaturyzowanej.

- www.apple.com

[2]apl

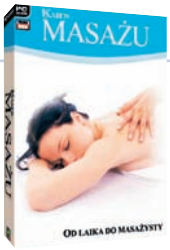
Czekają na Seven...

System operacyjny Windows Seven – następca Windows Vista – ukaże się na rynku najszybciej w 2010 roku – zapowiedziała firma Microsoft. Poprzednio termin premiery oprogramowania przewidywano na 2009 rok. Przyczyną opóźnienia ma być, według producenta, konieczność starannego dopracowania systemu.

- www.cnet.com

PROGRAM SZKOLENIOWY

W salonie masażu

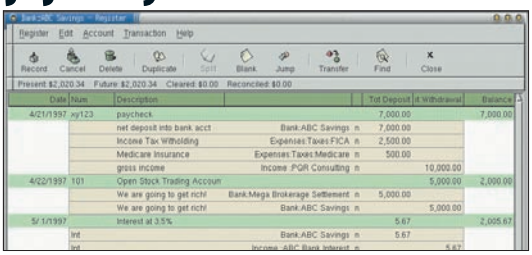


Dla osób, które chcą stosować masaż jako formę terapii w rozmaitych schorzeniach lub po prostu dla relaksu, propozycję ma firma Play. Wydała ona **aplikację** 01 o nazwie Kurs masażu. Na płycie znajdziemy opisy najpopularniejszych technik głaskania, rozcierania, ugniatania czy oklepywania ludzkiego ciała. Porady zostały okraszone zdjęciami i materiałami wideo. Wydawca opisuje też nieco inne techniki masażu, takie jak akupresura czy wibracje. W doskonaleniu gestów masażysty mają pomóc użytkownikowi plansze obrazujące mapę ludzkiego ciała, na której zostały zaznaczone punkty wrażliwe na dotyk.

- Cena: 20 zł
- Firma: Play
- Tel. 022 8325430
- www.play.pl

ZARZĄDZANIE DOMOWYMI FINANSAMI

Pilnuj swojej kasy...



GnuCash 2.2.0 – takim mianem obdarzono nową wersję programu dla użytkowników, którzy lubią mieć kontrolę nad własnym portfelem. Narzędzie służy bowiem do zarządzania finansami w domu. Co nam oferuje ta aplikacja? Możliwość sporządzania zestawień przychodów i wydatków, które później można przeanalizować. Na czym polega nowość w GnuCash 2.2.0? Poprawionio błędy dostrzeżone w poprzednich edycjach, a ponadto aplikację dostosowano do użytku w systemie Windows (wcześniej program był przeznaczony tylko do Linuksa).

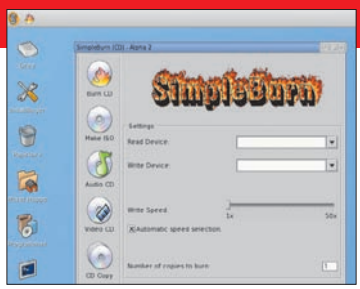
- Cena: darmowy
- Firma: GnuCash
- www.gnucash.org

BEZPIECZEŃSTWO KOMPUTERA

Kaspersky na straży...

Dwa programy do ochrony komputera zapowiedziała na początek sierpnia 2007 roku firma Kaspersky Lab. Chodzi o aplikacje Kaspersky Anti-Virus 7.0 oraz Kaspersky Internet Security 7.0. Oba narzędzia mają stać na straży peceta i pilnować, by nie przedostały się do niego żadne szkodniki w postaci wirusów, koni trojańskich czy innych złośliwych kodów. Drugi ze wspomnianych programów jest nieco lepiej wyposażony od pierwszego – oprócz podstawowych funkcji ochronnych zawiera także moduł broniący przed włamaniami (zapora – firewall) oraz opcje pozwalające na blokowanie dzieciom dostępu do stron WWW zawierających nieodpowiednie dla nich treści. Producent zapewnia, że obie aplikacje przystosowano do Windows Vista i że ukażą się w polskich wersjach językowych.

- Ceny: od ok. 96 do 145 zł
- Firma: Kaspersky Lab
- Tel. 034 3681814
- www.kaspersky.pl



SYSTEM OPERACYJNY

System na próbę...

Oto ciekawostka, która może nas przekonać o tym, że świat systemów operacyjnych to nie tylko Windows lub Linux... Nowej wersji (0.6.4) doczekało się oprogramowanie Syllable. Mamy do czynienia z systemem operacyjnym tworzonym od 2002 roku. Na razie to środowisko nie oferuje zbyt bogatej palety aplikacji (można korzystać z pakietu biurowego czy aplikacji do wypalania płyt). W nowej edycji poprawiono współpracę Syllable z urządzeniami peryferyjnymi (takimi jak drukarki czy skanery).

- Cena: darmowy
- Firma: Syllable
- www.syllable.org

TOP 10 Komputer Świat PROGRAMY

1	→	Office 2007 dla użytkowników domowych	Microsoft 399 zł
2	→	Norton 360	Symantec 269 zł
3	↑	Nero 7 Premium	Nero 269 zł
4	↑	NOD 32 Antivirus System	Eset Software 159 zł
5	↓	Internet Security 2007	G DATA 149 zł
6	↑	Panda Internet Security Platinium 2007	Panda Software 179 zł
7	★	Studio Ultimate V 11 Retail	Pinnacle 369 zł
8	→	Kaspersky Internet Security 6.0 PL	Kaspersky Lab 129 zł
9	★	AutoMapa Polski XL	Comdis Poland 399 zł
10	↓	Internet Security 2007 Jednostanowiskowy	G DATA 99,00 zł

w sieci Media Markt 9 – 20.07.2007 Media Markt

→ – bez zmian ↑ – w górę ↓ – w dół ★ – nowość

+ NA PLUSIE

Paczka już niedługo

Koncern Microsoft zapowiedział, że zbiór poprawek do systemu operacyjnego Windows Vista (Service Pack 1) ukaże się około listopada 2007 roku, a nie, jak mówiono wcześniej, z początkiem 2008 roku. Zestaw ma usprawniać bezpieczeństwo okienek oraz poprawić stabilność pracy systemu. Według niepotwierdzonych jeszcze doniesień edycja **beta** ▸ 02 Service Packa do Visty ma się ukazać jeszcze latem tego roku. Niektóre źródła podają jako datę premiery wspomnianej bety koniec lipca. Czy te informacje się potwierdzą – zobaczymy...

www.zdnet.com

- NA MINUSIE

Raj dla pirata

W internecie pojawił się program o nazwie Fairuse 4M. Jest to aplikacja, która ma pozwalać na likwidację najnowszych zabezpieczeń (w systemie zwanym DRM) opracowanych przez firmę Microsoft. Narzędzie pozbawia ochrony przed kopiowaniem zarówno pliki z muzyką, jak i filmy wideo. Nie wiadomo, kto jest autorem Fairuse 4M. Według specjalistów zajmujących się walką z piractwem koncern z Redmond będzie musiał teraz opracować zupełnie nowy system DRM, aby chronić multimedialne treści przed kolportowaniem ich przez piratów.

www.cnet.com

NOWY KOMUNIKATOR

Partner do rozmów

Rozgadanym internautom, którzy często kontaktują się z innymi użytkownikami poprzez internet, może się przydać najnowsza edycja (beta 2.0) programu o nazwie AQQ. Jest to rodzaj komunikatora, który jednak ma pewną zaletę w porównaniu z konkurencyjnymi narzędziami – został zbudowany na podstawie technologii **Jabber**[3] ▸ 03, dzięki czemu może obsługiwać większość dostępnych na rynku komunikatorów (w tym także polski Tlen i Gadu-Gadu). W najnowszej edycji aplikacji wprowadzono nowy system szyfrowania wiadomości i rozbudowaną kolekcję skórek. Ulepszono też interfejs AQQ oraz przystosowano program do uruchamiania go bezpośrednio z nośników pamięci typu **pendrive** ▸ 04.

3 dżabber

- **Cena: darmowy**
- **Firma: AQQ**
- **www.aqq.eu**

PRZEGLĄDARKA STRON WWW

Flock dla bloggera

Ciekawą koncepcję przeglądarki stron WWW zaprezentowali twórcy aplikacji o nazwie Flock[4], której nowa edycja (0.9.0) dostępna jest w sieci. Program zawiera szereg funkcji, do których przyzwyczaiły nas już podobne narzędzia najnowszej generacji – blokowanie wyskakujących okien z reklamami czy otwieranie internetowych witryn na oddzielnych kartach. Ale we Flocka wbudowano także szereg opcji, które ułatwią życie twórcom stron WWW i osobom prowadzącym blogi – należy do nich moduł tworzenia na bieżąco notatek i wygodnego umieszczania w sieci zdjęć. Najnowsza wersja Flocka przynosi poprawiony mechanizm wyszukiwania witryn oraz zmieniony menedżer zarządzający fotografiami.

4 flock

- **Cena: darmowy**
- **Firma: Flock**
- **www.flock.com**

PROGRAM NA KOMÓRKĘ

W drogę z Microsoftem

Wersji oznaczonej symbolem 2.0 doczekała się aplikacja Windows Live Mobile Search[5] przeznaczona do urządzeń przenośnych (telefonów komórkowych czy **palmtopów** ▸ 05). Oprogramowanie ma być internetową wyszukiwarką oraz rodzajem przewodnika, dostarczając przydatnych lokalnych informacji o miejscach, w których akurat przebywamy. W obecnej odsłonie narzędzia ulepszono między innymi obsługę sieciowych map w serwisie Virtual Earth oraz wsparcie dla wbudowanych w urządzenia odbiorników **GPS** ▸ 06.

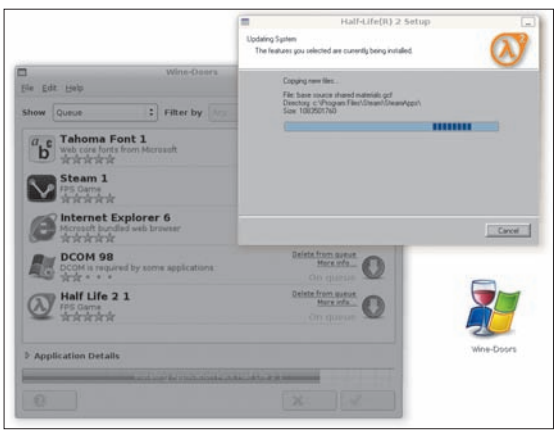
5 lajf mobail sercz

- **Cena: darmowy**
- **Firma: Microsoft**
- **http://mobile.search.live.com**

PROGRAM UŻYTKOWY

Pingwin w oknie

Coś dla użytkowników, którzy chcą używać systemu Linux, ale obawiają się, że pod dowództwem pingwina nie będą mogli korzystać z aplikacji przeznaczonych do Windows... Mowa o programie Wine-Doors 0.1 – narzędziu, dzięki któremu zainstalujemy w Linuksie wiele aplikacji stworzonych z myślą o microsoftowych okienkach. Producent zapewnia, że proces instalacji oprogramowania rodem z Redmond ogranicza się do kilku kliknięć myszą. Najnowsza edycja Wine-Doors przynosi przede wszystkim udoskonaloną obsługę kontrolek **ActiveX** ▸ 07. psz



- **Cena: darmowy**
- **Firma: Wine-Doors**
- **www.wine-doors.org**

? co to jest

01 aplikacja
Program komputerowy wykonujący konkretne zadania. Przykładem aplikacji może być edytor tekstów czy gra komputerowa.

02 beta
Próbna wersja programu, przeznaczona do przetestowania przez użytkowników.

03 Jabber
Otwarty protokół komunikacji w czasie rzeczywistym za pośrednictwem internetu.

04 pendrive
Niewielkie urządzenie przenośne zawierające pamięć nieulotną typu flash. Pendrive podłącza się do komputera poprzez port USB, w który wyposażona jest dzisiaj większość pecetów. Dzięki temu pendrive jest wygodnym nośnikiem danych. Zależnie od modelu pendrive może pomieścić od 64 MB do 2 GB danych komputerowych.

05 palmtop
Niewielki komputer mieszczący się w dłoni człowieka, wyposażony najczęściej w ekran dotykowy i rysik służący do sterowania konkretnymi funkcjami.

06 GPS
System służący do określania współrzędnych geograficznych. Pozycja wyliczana jest na podstawie sygnałów wysyłanych z okołoziemskich satelitów do odbiornika GPS trzymanego przez użytkownika.

07 ActiveX
Technologia pozwalająca na przekazywanie danych pomiędzy różnymi aplikacjami działającymi pod kontrolą systemu operacyjnego Windows. ActiveX jest ułatwieniem dla programistów, pomaga bowiem oszczędzić czas konieczny do stworzenia konkretnej aplikacji.

+++ EKSPRESEM +++

Lepiej surfować niż oglądać...

Do takiego wniosku jak w tytule prowadzą badania firmy New Paradigm. Sondaż przeprowadzono wśród ludzi w wieku od 16 do 29 lat w Ameryce Północnej, kilku krajach Europy (nie znalazła się wśród nich Polska) oraz Azji. Okazało się, że na przykład w Chinach aż 90 procent respondentów jest skłonnych do rezygnacji z oglądania telewizji, byle tylko pozostawić im dostęp do internetu. Europejczycy okazali się nieco bardziej przywiązani do szklanego okienka – tylko 66 procent z nich mogłoby się obejść bez TV i korzystać tylko z sieci.

www.zdnet.com

Co dwie głowy...

Poszukiwanie informacji w internecie przy użyciu tylko jednej wyszukiwarki to niedobry pomysł – wynika z raportu opublikowanego przez firmę WebFetch. Badania wskazują, że z ponad 700 tysięcy pierwszych stron wyników wyszukiwania tylko około pół procenta powtarza się w największych wyszukiwarkach, takich jak Google, Yahoo! i Ask.com. To oznacza, że aby dotrzeć do wszystkich informacji na konkretny temat, lepiej używać kilku programów równocześnie lub posługiwać się aplikacjami wykorzystującymi wiele systemów wyszukiwania (na przykład Mamma lub Ixquick).

www.webfetch.com

Dla melomanów i kinomanów

Na koniec lata 2007 roku portal Interia.pl zapowiada otwarcie internetowego sklepu o nazwie Platforma Dystrybucji Treści Multimedialnych Fulmido. Ma to być największy w Polsce serwis oferujący legalne kopie nagrań muzycznych i filmów wideo. Koszt jednego filmu ma wynieść około 10 złotych.

www.interia.pl

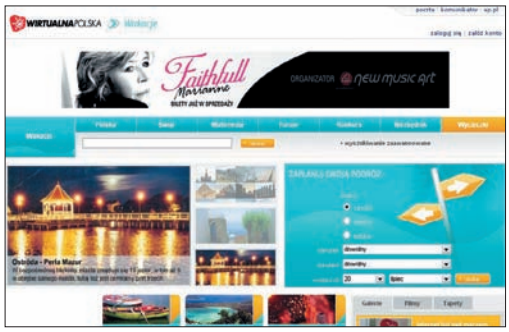
Faszyści w sieci

Wpadka YouTube – popularnego serwisu zawierającego filmy. Na jego stronach pojawiło się kilka hitlerowskich nagrań wideo zawierających treści antypolskie i antysemickie. Prawa autorskie do tych filmów ma kilka niemieckich instytucji publicznych, które zaprzeczają, jakoby udzieliły zgody na publikację obrazów w sieci. YouTube obiecało usunięcie filmów i dopilnowanie, by podobne nagrania nie ukazywały się w przyszłości w serwisie.

www.wired.com

TURYSTYKA

Wirtualne wakacje



Portal Wirtualna Polska dołączył do serwisów, które chcą nam pomóc w decyzji, dokąd się wybrać podczas tegorocznych wakacji. W witrynie zamieszczono materiały (także w postaci filmów) dotyczące atrakcyjnych turystycznie miejsc nie tylko na mapie Polski, lecz także Europy i świata. Interesujący może być dział serwisu dostarczający bieżące wiadomości na temat wystaw, koncertów czy festiwali odbywających się w wielu miejscach naszego kontynentu. Jak na każdej szanującej się stronie turystycznej możemy tu zasięgnąć informacji o przelotach lub wolnych miejscach w setkach hoteli.

http://wakacje.wp.pl

SPRZEDAŻ ONLINE

Bazar na placu Internet

W pierwszej połowie lipca 2007 roku pewnym przemianom uległ system darmowych e-sklepów internetowych Bazarek.pl. Chodzi o serwis, w którym internauci mogą zakładać za darmo swoje witryny, oferując różnorodne towary.

Wśród nowości można znaleźć między innymi możliwość zakładania sklepów pod jednym z pięciu oferowanych adresów WWW oraz wybrania jednego z trzech szablonów określających wystrój sklepu. Wkrótce użytkownicy zyskają też narzędzia do tworzenia własnych projektów witryn.

www.bazarek.pl

SERWIS DLA DYSKUTANTÓW

Pięknie się różnić...

Potyczki.pl – tak brzmi nazwa nowej strony WWW przeznaczonej dla zapalonych dyskutantów. Na witrynie można prowadzić wirtualne debaty na rozmaite ważkie tematy (na przykład stosowania kary śmierci, aborcji czy wyższości Linuksa nad systemem Windows). Figiel w serwisie polega na tym, że zadaniem użytkownika jest przekonanie adwersarzy do swoich racji – za skuteczną argumentację dostajemy punkty, a nasza pozycja widoczna jest w specjalnym rankingu.

www.potyczki.pl

MINISTERSTWO W SECOND LIFIE

Drugie życie MSWiA

Ministerstwo Spraw Wewnętrznych i Administracji (MSWiA) postanowiło rozszerzyć swą obecność w internetowym świecie. Resort umieścił w serwisie YouTube swój film namawiający Polaków do wymiany starych dowodów osobistych na nowe dokumenty. To jednak nie wszystko – ministerialni urzędnicy zapowiadają otwarcie oficjalnego biura resortu w grze Second Life. Co w planowanej filii MSWiA będzie można załatwić – na razie nie wiadomo. psz

www.youtube.com/watch?v=B7wNXSpFz2s

INFORMACJA W SIECI

Omiń korki, omiń kałuże...

Mieszkańcom Łodzi poirytowanym korkami spowodowanymi przez remonty ulic przyda się z pewnością mapa zamieszczona w sieci przez Urząd Miasta. Na ekranie komputera można zobaczyć miejsca w Łodzi, w których w konkretnym dniu prowadzone są roboty drogowe i gdzie w związku z tym mogą się tworzyć korki. Inną wprowadzoną niedawno funkcją serwisu jest prezentacja na mapie odcinków ulic, które najczęściej znajdują się pod wodą po rzęsistych ulewach i burzach. Pozostaje mieć nadzieję, że podobne witryny jak ta w Łodzi uruchomią także władze innych dużych polskich miast.

www.mapa.lodz.pl

NAJGROŹNIEJSZE WIRUSY W INTERNECIE

Komputer Świat i firma Panda Software prezentują najgroźniejsze obecnie wirusy komputerowe grasujące w internecie

Downloader.MDW – trojan **4,33%**
Umożliwia hakerom przejęcie kontroli nad zarażonym komputerem

W32/Brontok.H – robak **1,50%**
Rozsyła własne kopie w internecie

W32/Sdbot.ftp – robak **1,26%**
Umożliwia dostęp do komputera szkodliwym programom

Rootkit/Mitglieder.OM – rootkit **1,21%**
Pozwala osobom z zewnątrz na przeprowadzenie niebezpiecznych działań w zainfekowanym pececie

W32/Bagle.HX – robak **1,17%**
Wyłącza niektóre funkcje programów antywirusowych

Lineage.BZE – trojan **1,12%**
Przechwytuje hasła wpisywane do peceta

Dropper.UN – trojan **1,04%**
Rozsyła swoje kopie w sieci

W32/Puce.E – robak **1,02%**
Spowalnia pracę komputera

Perlovga.A – trojan **0,98%**
Umożliwia hakerom atak na komputer

2,50% Procenty oznaczają odsetek zainfekowanych komputerów na świecie

GRA PRZYGODOWA

Wymagania sprzętowe: Pentium III 800 MHz, 512 MB RAM, karta graficzna 32 MB, Win 98/ME/2000/XP

Pathologic

Gdzieś daleko, na Starożytnym Stepie, odkryto zupełnie nieznaną wioskę. Przez parę stuleci jej mieszkańcy żyli w hermetycznym świecie, ale wybuch tajemniczej epidemii zniszczył tę sielankę. W mieście trawionym zarazą pojawiają się trzej przybysze – detektyw, chirurg oraz dziewczyna obdarzona zdolnościami paranormalnymi. Czy uda się im uratować osadę i jej mieszkańców? Przekonamy się o tym, rozwiązując zagadki z gry Pathologic. Przygodówka Pathologic została wydana 20 lipca, w oryginalnej angielskiej wersji językowej.

- Cena: 15 zł
- Firma: Cenega
- Tel. 022 8685268
- www.cenega.pl

WYŚCIGI

Wymagania sprzętowe: Pentium III 1 GHz, 128 MB RAM, Win 98SE/XP

Micro Madness

23 lipca powinna się ukazać szalona gra wyścigowa Micro Madness. Zasiądziemy w niej za kierownicą miniaturowych, ale bardzo szybkich pojazdów. Terenem naszych zmagań nie będą jakieś wymyślne tory, ale zakamarki domu oraz otaczającego go ogrodu. Podczas wyścigu skorzystamy z różnych premii oraz broni. Te ostatnie przydadzą się nam w walce z natrętnymi konkurentami. W sumie czekają na nas 32 wyścigi oraz 30 samochodów. Gra zostanie wydana w wersji z polskimi napisami.

- Cena: 10 zł
- Info: Play
- Tel. 022 8325430
- www.play.pl

GRA RPG

Fallout 3 nadchodzi

Fallout 3 to świetnie zapowiadająca się gra fabularna, w której, podobnie jak w poprzednich częściach, trafimy do postnuklearnego świata. Akcję będziemy mogli obserwować z perspektywy pierwszej lub trzeciej osoby. Naszym głównym zadaniem stanie się rozwój postaci na podstawie zestawu siedmiu cech oraz nieustająca walka o przeżycie w świecie pełnym zmutowanych ludzi i potworów. Polską wersję przygotuje Cenega. Niestety, musimy się uzbroić w cierpliwość – premiera zapowiadana jest na jesień 2008 roku.

- www.cenega.pl

STRATEGIA CZASU RZECZYWISTEGO

Wymagania sprzętowe: Pentium 600 MHz, 128 MB RAM, Win 98/ME/2000/XP

Steam Brigade

Jak wyglądałby świat bez elektryczności i silników spalinowych? Zdaniem autorów Steam Brigade na pewno dominowałyby w nim wojny. Przekonamy się o tym, kiedy już od pierwszych chwil zabawy przyjdzie nam produkować jednostki, obsadzać bunkry i podbijać bazy przeciwnika. Wiele z zastosowanych pomysłów wywoła uśmiech na naszej twarzy. Steam Brigade powinien ukazać się pod koniec lipca w angielskiej wersji językowej. mkow

- Cena: 20 zł
- Info: Nicolasgames
- Tel. 032 2929876
- www.nicolasgames.pl

Zapowiedzi wydawnicze na sierpień 2007

- **Medal of Honor:** Airborne Electronic Arts
- **Mortyr 3** City Interactive
- **Transformers** Activision
- **Burn** 1C
- **Car Jacker 2** IncaGold
- **CSI:** 3 wymiary zbrodni Ubi Soft
- **Na fali** Ubi Soft
- **Driver: Parallel Lines** Ubi Soft

NAJPOPULARNIEJSZA SERIA GIER W POLSCE!

6 NOWYCH SUPER TYTUŁÓW!

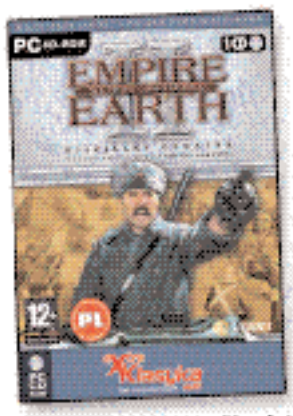
PL

19

Juiced: Szybcy i Gniewni

FlatOut 2

Painkiller Czarna Edycja



Empire Earth II: Władza Absolutna

SWAT 4: Syndykat

Pełną listę tytułów z serii eXtra Klasyka neXt znajdziesz na stronie extraklasyka.gram.pl

10.000 GIER NA KOMÓRKĘ!

Kup 2 gry z serii eXtra Klasyka neXt lub Gold i zgarnij grę na swoją komórkę!

eXtra Klasyka

PARTNERZY:

AMD Benq Gazeta.pl

? co to jest

01 Bluetooth
System bezprzewodowego radiowego przesyłania danych instalowany w urządzeniach przenośnych, takich jak telefony komórkowe czy palmtopy. Pecet możemy wyposażyć w Bluetooth[1], korzystając ze specjalnych modułów USB. Zasięg komunikacji

Bluetooth na otwartej przestrzeni wynosi od 10 do 100 metrów.

02 MMS
Ang. Multimedia Messaging Service – usługa służąca przekazywaniu wiadomości multimedialnych, opracowana na potrzeby telefonii komórkowej. Umożliwia komunikację między telefonami, a także między telefonem a dowolnym adresem e-mail, przez przesyłanie wiadomości, które mogą zawierać oprócz zwykłego tekstu także zdjęcia, dźwięk oraz filmy.

03 GPRS
Ang. General Packet Radio Service – pakietowy system przesyłania danych. System przesyłu danych z wykorzystaniem telefonii komórkowej, w którym opłaty naliczane są nie za czas połączenia, lecz za ilość przesłanych danych. Dzięki temu można pozostawać długo on-line bez ponoszenia dodatkowych kosztów.

04 port USB
Ang. Universal Serial Bus – uniwersalna magistrala szeregowa. Rodzaj portu komunikacyjnego komputerów pozwalający na przesyłanie danych z prędkością 480 Mb/s.

05 GPS
Globalny system pozycjonowania, służący do określenia współrzędnych geograficznych z dokładnością do kilku metrów. Pozycja wyliczana jest na podstawie sygnałów wysyłanych przez krążące wokół Ziemi satelity. GPS wykorzystywany jest między innymi do nawigacji satelitarnej.

[1]blutuf

TELEFON BEZPRZEWODOWY

Gigaset jak komórka

Siemens wprowadza na rynek nowy telefon bezprzewodowy Gigaset SL370, który jest najmniejszym aparatem w ofercie firmy. Czarna, elegancka słuchawka, która przypomina telefon komórkowy, ma chromowane elementy. Telefon obsługuje technologię **Bluetooth** ▸ 01, która umożliwia podłączenie do niego bezprzewodowego zestawu słuchawkowego oraz wymianę danych z telefonem komórkowym lub komputerem. Pamięć telefonu może pomieścić do 250 adresów, do każdego z nich można dodać trzy numery telefonów, adres poczty elektronicznej oraz datę urodzenia. Dane można wprowadzać z klawiatury telefonu lub za pośrednictwem komputera w formacie programu Outlook. Urządzenie wyposażone jest ponadto w funkcję Picture CLIP, która umożliwia przypisywanie do numerów telefonów zdjęć. Dzięki temu na ekranie telefonu widzimy zdjęcie osoby dzwoniącej. Aparat wyposażono także w głośnik umożliwiający rozmowę bez użycia rąk, dzwonek wibracyjny, funkcję wysyłania SMS-ów, opcję elektronicznej niani, polifoniczne dzwonki oraz organizator osobisty z kalendarzem.

- Cena: 399 zł
- Firma: Siemens
- www.siemens.pl

TELEFON KOMÓRKOWY

Prosty i tani Sagem[2]

Sagem Communication Poland przedstawił nowy model telefonu – Sagem my212X. Jest to dość zgrabna, prosta komórka o klasycznej, ergonomicznej obudowie. Urządzenie ma niewielkie rozmiary i waży zaledwie 69 gramów. Telefon wyposażono w niewielki ekran o rozdzielczości 128x128 pikseli, który wyświetla obraz w palecie 65 tysięcy kolorów. My212X ma jedynie podstawowe funkcje, takie jak możliwość wysyłania i odbierania SMS-ów, EMS-ów oraz **MMS-ów** ▸ 02, a także obsługę WAP w technologii **GPRS** ▸ 03. Ponadto w telefonie znajdziemy organizer z kalendarzem, kalkulator, przelicznik walut, budzik oraz dyktafon. Wbudowany

[2]sażem

Podobnie jak inne firmy produkujące telefony komórkowe Sagem coraz częściej w swoich nowych modelach stawia na prostotę, a przede wszystkim na niską cenę

port USB ▸ 04 umożliwia wygodne połączenie telefonu z komputerem.

- Cena: około 200 złotych
- Firma: Sagem Communications
- www.sagem.com.pl

NOWA USŁUGA

Komórką płacę!

Polkomtel oraz mPay, spółka grupy kapitałowej ATM, podpisały umowę o wspólnym wdrożeniu na rynku polskim systemu płatności mobilnych. Usługa, która dostępna będzie dla użytkowników sieci Plus, Simplus i Sami Swoi, pozwoli na płacenie za nabywane towary i usługi przy użyciu swoich komórek. Umożliwi dokonywanie płatności zdalnych, bez konieczności wizyty w sklepie. Polkomtel to pierwszy operator, który komercyjnie wdroży usługę płatności mobilnych w Europie Środkowowschodniej i jeden z nielicznych na świecie. Na początku usługa będzie promowana na rynku płatności, gdzie możliwości płacenia kartą są ograniczone, a gotówka nie zawsze jest najwygodniejszym rozwiązaniem. Czyli między innymi automaty z napojami, miejsca parkingowe, muzyka w internecie czy kiosk z gazetami. Polkomtel oraz mPay szacują, że w ciągu następnych pięciu lat z usługi będzie mogło skorzystać nawet kilkanaście milionów Polaków i stanie się ona równie powszechna, jak płacenie kartą płatniczą. Komercyjny start usługi planowany jest w trzecim kwartale tego roku.

- Firma: Polkomtel, mPay
- www.polkomtel.pl
- www.mpay.pl

NAWIGACJA GPS

Nowość od Navigonu

Navigon wprowadza do oferty nowy model urządzenia do nawigacji GPS ▸ 05 **o symbolu 7100**. Nowy Navigon ma 4,3-calowy panoramiczny, dotykowy wyświetlacz. Sercem urządzenia jest procesor Samsung taktowany zegarem 400 MHz. Urządzenie wyposażono w 256 megabajtów pamięci ROM oraz 64 MB pamięci RAM. Nowoczesny moduł odbiornika GPS SIRFStar III zapewnia dokładną lokalizację. Producent podaje, że wewnętrzny akumulator litowo-jonowy o pojemności 1200 mAh pozwala na zasilanie urządzenia przez ponad cztery godziny. Zastosowane oprogramowanie MobileNavigator 6 umożliwia wizualizację zaplanowanej trasy w trybie 3D widoku rzeczywistego – skrzyżowania autostrad są odwzorowane w sposób najbardziej rzeczywisty. Ponadto urządzenie wyposażone jest między innymi w takie funkcje, jak asystent pasa ruchu i prędkości, informacje o radarach czy funkcję informacji o ruchu ulicznym TMC (Traffic Message Channel) – niestety, na razie niedostępną w Polsce. Urządzenie dostarczane jest z mapami 19 krajów Europy Wschodniej. Dostępna jest również droższa wersja urządzenia (identyczna konstrukcyjnie) o symbolu 7110, która ma mapy 37 krajów Europy.

- Cena: 7110 – 1999 zł; 7100 – 1699 zł
- Firma: Navigon
- www.navigon.pl

TELEFON KOMÓRKOWY

Wprost do YouTube

Samsung zamierza wprowadzić na europejski rynek nowy telefon komórkowy z wysuwaną klawiaturą o symbolu SGH-L760. Ciekawostką w komórce jest możliwość przesyłania nagrań wideo bezpośrednio do serwisu YouTube. SGH-L760 ma wyświetlacz TFT o rozdzielczości 176x200 pikseli oraz wbudowany aparat cyfrowy z dwumegapikselową matrycą. Ponadto telefon wyposażono w radio FM, łączność Bluetooth, czytnik kart pamięci microSD, przeglądarkę stron internetowych oraz czytnik kanałów RSS.

tpa

- Cena: nieznana
- Firma: Samsung
- www.samsung.pl

KAMERA CYFROWA

Genialny kombajn

Tajwańska firma Genius zaprezentowała nową kamerę cyfrową G-Shot DV5133, która dodatkowo łączy w sobie funkcje aparatu cyfrowego, dyktafonu i odtwarzacza MP3. G-Shot umożliwia nagrywanie filmów w rozdzielczości do 640x480 pikseli z płynnością 30 klatek na sekundę. Mogą być one zapisywane w formacje MPEG-4 DV na wewnętrznej pamięci (64 MB) lub na karcie pamięci SD. Matryca zamontowana w urządzeniu umożliwia wykonywanie zdjęć z rozdzielczością 2592x1944 pikseli (5 megapikseli). Kadrowanie ujęć i wprowadzanie ustawień ułatwia duży, odchylany wyświetlacz LCD. G-Shot może także pracować jako kamera internetowa.

- Cena: około 400 złotych
- Firma: Genius
- www.geniusnet.com

On Stage Micro jest kompatybilny ze wszystkimi modelami odtwarzaczy firmy Apple

GŁOŚNIKI

Głośniki dla iPoda

JBL On Stage Micro to nowy model głośników dla popularnych odtwarzaczy firmy Apple. Z uwagi na niewielkie wymiary oraz możliwość zasilania z baterii On Stage Micro doskonale sprawdzą się w podróży. Jak zapewnia producent, cztery baterie typu AAA wystarczą na 24 godziny ciągłego odtwarzania muzyki. Urządzenie jest także stacją dokującą do iPoda. Podłączona do komputera pozwala na kopiowanie plików multimedialnych do wewnętrznej pamięci odtwarzacza.

- Cena: 379 złotych
- Firma: JBL
- www.jbl.com.pl

WIADOMOŚĆ Z SERWISU

Wadliwy Nikon

Firma Nikon poinformowała o wadliwej serii aparatów. Wiadomość dotyczy wyłącznie modelu COOLPIX L4. Jak podaje producent, kilka partii cyfrówek wyprodukowano z materiałów niespełniających określonych kryteriów bezpieczeństwa i trwałości. Oznacza to, że obudowy wadliwych aparatów mogą w łatwy sposób zostać uszkodzone. Firma Nikon zobowiązała się do bezpłatnej naprawy obciążonego usterkami sprzętu, nawet jeśli okres gwarancyjny już minął. To czy powinniśmy się zgłosić do serwisu, możemy sprawdzić w internecie. Wystarczy otworzyć przeglądarkę WWW i wpisać adres www.komputerswiat.pl/nikon. Następnie musimy odczytać z naszego aparatu numer seryjny i podać go w formularzu na wcześniej otworzonej stronie internetowej. Ustalimy w ten sposób, czy nasz aparat należy do wadliwej serii produkcyjnej.

- Firma: Nikon
- www.nikon.pl

APARATY CYFROWE

Samsung z serii L

Samsung rozszerza swoją ofertę o kolejne dwa cyfrowe aparaty fotograficzne. Nowe modele L830 i L730 wyglądają identycznie – jedyną różnicą jest zamontowana matryca. Samsung L830 może wykonać zdjęcia w rozdzielczości 3264x2448 pikseli, co odpowiada 8,1 megapiksela. Jego uboższy brat ma mniejszą matrycę o wielkości 7,2 megapiksela. Obiektyw zamontowany w obydwu urządzeniach umożliwia wykonywanie ujęć z trzykrotnym przybliżeniem (jasność 3–5,6). W nowych Samsungach nie znajdziemy wizjera optycznego, do kadrowania zdjęć musimy wykorzystać wyświetlacz LCD o przekątnej 2,5 cala. Ciekawostką w modelach serii L jest wbudowany system śledzenia twarzy. Dzięki niemu aparat dostosowuje ostrość i parametry ekspozycji do twarzy fotografowanej osoby. aś

- Cena: nieznana
- Firma: Samsung
- www.samsung-foto.pl

DROGOWSKAZ

Muza jak marzenie	16
Co musisz wiedzieć	16
Ściągamy muzykę z internetu	17
Odtwarzamy i katalogujemy muzykę	19
Tworzenie i edycja muzyki	21

Fot. Dreamstime

Muza jak marzenie

Muzyka coraz częściej zapisywana jest w komputerowych plikach. Dzięki temu, mając przy sobie tylko maleńki odtwarzacz, możemy przez wiele godzin słuchać piosenek w doskonałej jakości

Co musisz wiedzieć

Utwory muzyczne w formatach MP3 i WMA to hit ostatnich lat. Słyszymy je na pecetach, w komórkach, ich brzmienie dobiega do nas z internetowych stacji radiowych, a znajomi chwalą się, ile piosenek mają w swoim przenośnym odtwarzaczu. Jeżeli jeszcze tego nie zrobiliśmy, także i nam wypada dołączyć do społeczności zadowolonych użytkowników cyfrowej muzyki. Komputer Świat pokazuje, jak tego dokonać.

Skąd mogę wziąć pliki MP3?

Możliwości jest wiele. Pliki w tym formacie możemy kupić lub ściągnąć za darmo z internetu. Uczynimy to, korzystając z serwisów internetowych lub programów **p2p** ▸ 01 [s. 18]. Empetrójki i pliki WMA można także przygotować w domu i nie jest to wcale trudne. Jako materiał posłużyć mogą nam nasze płyty kompaktowe. Na dysk twardy komputera możemy tak przenieść nawet całą ich kolekcję. Z kolei ze wszystkich zebranych w ten sposób plików MP3 stworzyć możemy dowolne składanki i kompilacje, a następnie... ponownie nagrać na płytę kompaktową, aby jej odsłuchać w naszym zestawie hi-fi czy też w samochodzie.

Czy MP3 brzmią tak samo dobrze jak muzyka z płyty?

Pliki MP3 i WMA mają stosunkowo niewielkie rozmiary. Gdybyśmy porównali ich wielkości do miejsca, jakie zajmują te same utwory na płycie kompaktowej, okazałoby się, że plik MP3 jest zwykle od 6 do 10 razy mniejszy. Efekt taki osiągany jest dzięki tak zwanej stratnej kompresji, polegającej na usuwaniu z pliku części materiału. Mimo to brzmienie takich plików jest bardzo wierne. Specjalne algorytmy usuwają bowiem tę część materiału, której ucho ludzkie nie jest w stanie usłyszeć lub też słyszy z trudnością. Typowymi przykładami są dźwięki o wysokich częstotliwościach lub brzmiące w tym samym czasie co inne głośniejsze dźwięki.

Co jest potrzebne do odtwarzania plików MP3?

Na pececie do odtwarzania muzyki MP3 czy WMA z powodzeniem wystarczy wbudowany w każdy Windows program Media Player. Korzystać możemy również z innych aplikacji. Na przykład z popularnego Winampa.

Plików MP3 możemy również słuchać na sprzęcie stacjonarnym. Nowe wieże hi-fi czy odtwarzacze DVD potrafią odczytywać płyty z muzyką MP3.

Najbardziej popularnym sposobem słuchania MP3 poza komputerem są przenośne odtwarzacze, małe i lekkie, a jednocześnie mieszczące bardzo wiele utworów. Test takich urządzeń w cenach do 300 złotych już w następnym numerze Komputer Świata.

tp

O tym, czy stacjonarny napęd DVD potrafi odtwarzać utwory MP3, dowiemy się z oznaczeń na przednim panelu

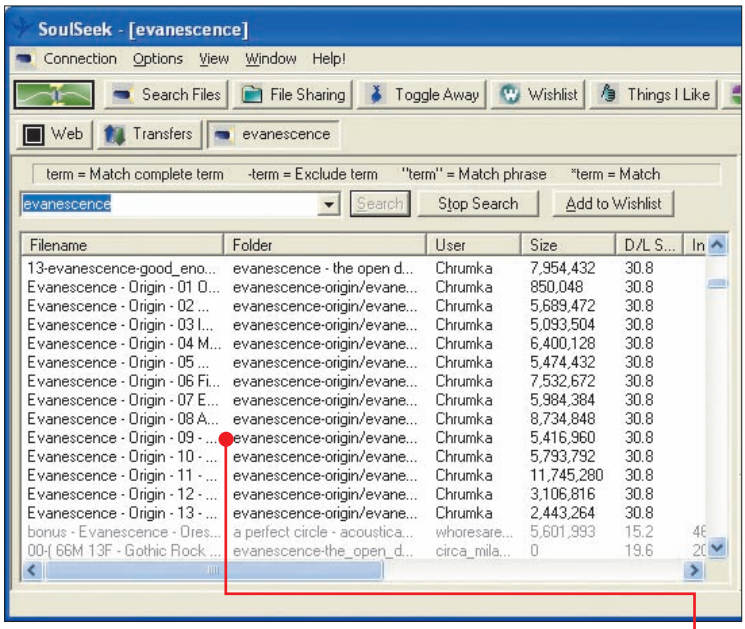
PRZYDATNE PROGRAMY

program	w internecie	na płycie 16/2007 Komputer Świat
Audacity 1.2.6	http://audacity.sourceforge.net	✔
LAME encoder	http://lame.sourceforge.net	✔
Protected Music Converter	www.wma-mp3.com	–
Winamp	www.winamp.com	✔
Windows Media Player 11	www.windowsupdate.com	✔

Ściągamy muzykę z internetu

Internet jest wspaniałym źródłem pozyskiwania muzyki. Komputer Świat pokaże, co zrobić, aby utwory prosto z internetu trafiły na nasz dysk twardy. Na początku odwiedzimy Onet Plejer – serwis, w którym możemy kupić utwory muzyczne. Komputer Świat krok po kroku objaśni, jak tego dokonać. Zajrzymy następnie do serwisu Wirtualnej Polski, który znany jest z wielkiej biblioteki darmowych utworów muzycznych. Znajdziemy tam piosenki polskich wykonawców, którzy pragną się wypromować, a nawet tych, którzy osiągnęli już sukces.

Bardzo popularnym sposobem pobierania plików są programy peer-to-peer. Kłopot jednak w tym, że pobierając za ich pomocą muzykę, łatwo można złamać prawo. Oprócz plików udostępnianych zgodnie z prawem znajdziemy tam – i to w zdecydowanej większości – pliki dystrybuowane nielegalnie. Łatwo o pomyłkę. Jeżeli więc nie chcemy być na bakier z prawem, korzystajmy z oficjalnych i pewnych źródeł.

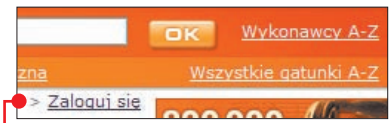


Pliki muzyczne ściągane za pomocą programów p2p są najczęściej nielegalne

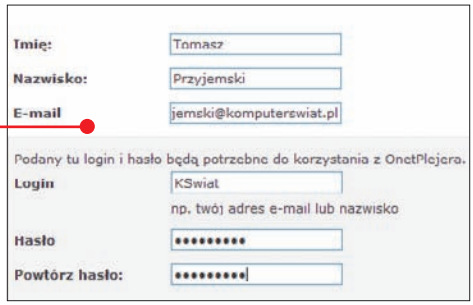
Kupujemy muzykę w internecie

W polskim internecie operują cztery duże sklepy sprzedające muzykę w postaci cyfrowej. Tylko jeden z nich – soho.pl – sprzedaje muzykę w formacie MP3. Pozostałe oferują pliki w formacie WMA. Nie ma jednak powodów do zmartwień – format ten bez problemów odtworzymy w naszym Windows i w prawie każdym przenośnym odtwarzaczu MP3. Pliki WMA możemy także nagrać na płytę CD (patrz strona 21). Komputer Świat pokaże, jak pobierać muzykę z serwisu Onet Plejer prowadzonego przez najpopularniejszy polski portal Onet.pl

1 Łączymy się z internetem. Do przeglądarki wpisujemy adres http://onetplejer.pl.



2 Na początku zakładamy konto w serwisie. W tym celu klikamy na i na Załóż konto. Wypełniamy dane rejestracyjne, podając wymyślone przez nas **login** 02 s. 18 i hasło, za pomocą których będziemy logować się do serwisu. Klikamy na Tak i na Dalej.



Komputer Świat radzi

Kiedy odwiedzimy serwis ponownie, aby zalogować się, klikamy na łącze Zaloguj się i podajemy nasze login i hasło. Klikamy na OK.

Prawnik radzi

Paweł Jóźwiak, radca prawny

§ Jak nie popełnić przestępstwa, ściągając pliki z sieci – skąd wiemy, czy są one legalne, szczególnie wówczas, gdy pobieramy je przez programy p2p?

Tu nie ma jakiejś uniwersalnej reguły. Należy kierować się zdrowym rozsądkiem i lekturą materiałów umieszczonych na stronie WWW, z której pobieramy pliki. Podstawową przesłanką odpowiedzialności cywilnej i karnej jest wina sprawcy. Żeby zatem spać spokojnie, musimy być przygotowani na wykazanie braku naszej winy, a więc przekonanie wymiaru sprawiedliwości, że nawet przy dołożeniu należytej staranności nie byliśmy w stanie dowiedzieć się o tym, że pliki zostały umieszczone w sieci nielegalnie. Przykładowo, nikt nam nie uwierzy, że w tydzień po premierze bezpłatnie pobraliśmy z sieci film, bo myśleliśmy, że umieszczono go w internecie legalnie.

§ Czy możemy tworzyć składanki utworów muzycznych?

Tworzenie takich składanek (na przykład płyt CD zawierających kilkanaście utworów stworzonych przez różnych twórców i pochodzących z różnych płyt) jest możliwe jedynie pod warunkiem spełnienia określonych wymagań stawianych przez prawo. Zgodnie z art. 231 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych nie wymaga zgody incydentalne zwielokrotnianie utworów, niemające samodzielnego znaczenia gospodarczego, jeżeli jest zgodne z przepisami ustawy. Tym samym możemy kreować tego typu kompilacje muzyczne, o ile będziemy wykorzystywać je na własny użytek, ewentualnie użytek osób pozostających z nami w związku osobistym, w szczególności pokrewieństwa, powinowactwa lub stosunku towarzyskiego.

§ Czy możemy pożyczać zrobione przez siebie płyty z nabytymi MP3 znajomym, tak jak pożycza się książkę?

Takie działanie mieści się w granicach dozwolonego użytku osobistego, o którym mowa w art. 23 prawa autorskiego i jest zgodne z prawem, chyba że podmiot, któremu przysługują autorskie prawa majątkowe do tych utworów, wyraźnie nam tego zakazał (na przykład umieszczając odpowiednie zastrzeżenie na stronie WWW, z której pobraliśmy pliki MP3).

§ Czy kupiony utwór w postaci pliku MP3 możemy na własne potrzeby edytować, bawić się nim, dodawać echo, miksować z innymi utworami itp.?

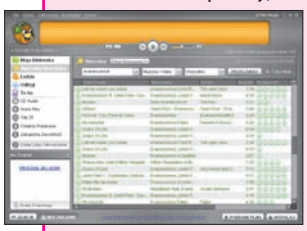
Taka „zabawa" legalnie nabytym utworem, wyłącznie na własne potrzeby, jest – moim zdaniem – zgodna z prawem, w myśl art. 23 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Powołany przepis pozwala na korzystanie z rozpowszechnionego utworu w zakresie osobistego użytku. Należy uznać, że przeróbka pliku MP3 polegająca na miksowaniu, edytowaniu jest dozwolonym użytkowaniem na potrzeby własne, o ile nie narusza interesów twórcy i nie jest przez nas rozpowszechniana. Jednocześnie pamiętajmy, że kreując własny utwór muzyczny bazujący na cudzym, tworzymy tak zwany utwór zależny w myśl art. 2 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, a więc jego opublikowanie (i generalnie rozporządzanie nim) zależy od zgody twórcy pierwotnego utworu. Dodatkowo zwracam uwagę na treść art. 16 pkt 3 prawa autorskiego, zgodnie z którym jeżeli ustawa nie stanowi inaczej, autorskie prawa osobiste chronią nieograniczoną w czasie i niepodlegającą zrzeczeniu się lub zbyciu więź twórcy z utworem, a w szczególności prawo do nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystania. Niektórzy prawnicy twierdzą, że opisane przykłady modyfikacji utworu mogą zostać uznane za naruszenie prawa do integralności formy i treści utworu (piosenki), a zatem działanie nielegalne! Uważam jednakże, że takie działanie jest zgodne z art. 23 ustawy o prawie autorskim, a wspomniana interpretacja nie uwzględnia realiów XXI wieku.

§ Czy możemy, podobnie jak sklepy oferujące muzykę w sieci, zamieszczać na własnej stronie WWW 30-sekundowe próbki utworów?

Przepisy art. 23 do 35 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych regulują kwestie związane z dozwolonym korzystaniem z utworów rozpowszechnionych. Prawo przewiduje między innymi możliwość rozpowszechniania w prasie, radiu, telewizji przeglądy publikacji i utworów opublikowanych, a także ich krótkie streszczenia (tak zwane granice dozwolonego cytatu). Na tej podstawie wiele stron WWW prezentuje fragmenty utworów MP3. Należy uznać, że takie postępowanie jest dość ryzykowne. Po pierwsze, przepis ustawy nie odnosi się wprost do internetu, a jedynie do prasy, radia i telewizji. Ponadto stowarzyszenie ZAiKS, chroniące prawa twórców, stoi na stanowisku, że za odtwarzanie dzieł muzycznych artystom przysługuje wynagrodzenie, również jeżeli zaprezentowany został jedynie fragment piosenki. Nawet uznając, że prawo dozwolonego cytatu obowiązuje również w sieci, możemy się narazić na koszty związane z opłatami pobieranymi przez ZAiKS.

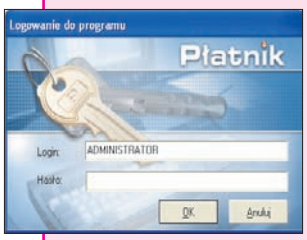
co to jest

01 p2p, peer-to-peer[1]
Ang. równy-z-równym. Popularna nazwa aplikacji, służących użytkownikom do wymiany plików za pośrednictwem internetu. Programy p2p wyszukują w sieci inne komputery,



na których zainstalowano daną aplikację peer-to-peer, i umożliwiają ściągnięcie z nich udostępnianych danych – zwykle plików muzycznych, multimedialnych lub programów komputerowych.

02 login
Nazwa użytkownika, która razem z hasłem służy do logowania się – procesu uwiarygodniania osoby korzystającej z komputera lub sieci komputerowej.



03 kilobit
Ilość danych równa 1024 bitom. Na jednym bicie można zapisać tylko wartość liczbową zero albo jeden. Osiem bitów tworzy bajt, tak więc jeden kilobit to 128 bajtów.

04 bitrate
Współczynnik określający, ile bitów danych zostało użytych do zapisania dźwięku lub obrazu trwającego określoną jednostkę czasu (zazwyczaj sekundę). Bitrate jest wyrażony w kilobitach – na przykład 60-sekundowy plik MP3 zapisany w bitrate 128 będzie zajmował 7680 kilobitów (960 kilobajtów).

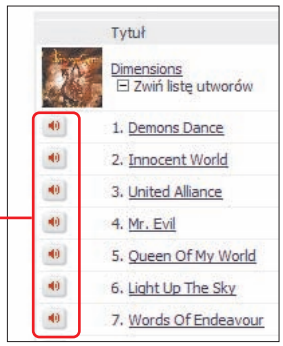
05 DRM
Ang. Digital Rights Management[2] – zarządzanie prawami cyfrowymi. Ogólny termin odnoszący się do stosowanych przez wydawców i dystrybutorów mechanizmów kontroli dostępu do treści multimedialnych.

[1] pir-tu-pir
[2] didżital rajts manadżment

3 Aby dokonywać zakupów, musimy najpierw zasilić nasze konto. Zanim to jednak zrobimy, warto sprawdzić, czy znajduje się w nim interesująca nas muzyka. Żeby odnaleźć poszukiwany zespół czy utwór, najłatwiej skorzystać z wyszukiwarki, serwis oferuje jednak również możliwość spokojnego przeglądania całego swojego katalogu. Służą do tego łącza ●.

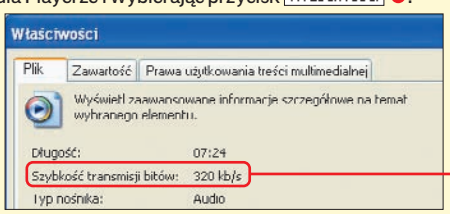
W przykładzie Komputer Świat szuka najnowszej płyty zespołu Freedom Call. W oknie wpisujemy nazwę i klikamy na ●.
Pokazuje się lista dostępnych płyt poszukiwanego zespołu ●.

4 Klikamy na przycisk ● przy interesującym nas albumie. Serwis pozwala na odtwarzanie 30-sekundowych próbek o obniżonej jakości brzmienia ●. Jak widzimy, Onet Plejer to świetne źródło informacji na temat tego, jak brzmią i co grają znane zespoły. Fragmentów muzyki słuchać możemy bowiem nawet bez dokonywania rejestracji i niekierowani chęcią zakupu.



Jaka jest jakość ?

Zarówno pliki WMA, jak i MP3 brzmią nieco gorzej niż muzyka z płyty CD. Czasami nie zauważymy różnicy, niekiedy będzie ona jednak słyszalna. Jakość plików mierzy się w **kilobitach** ▶ 03 danych przypadających na sekundę trwania utworu. Aby słuchać dobrego brzmienia, ściągajmy oraz twórzmy pliki o jakości (**bitrate**[3] ▶ 04) nie mniejszej niż 192 kb/s – taką jakość oferuje Onet Plejer. W tym serwisie znajdziemy w większości pliki o bitrate 192 kb/s, ale również brzmiące gorzej o jakości 128 kb/s. Niektóre serwisy, na przykład Melo.pl, podają obok ściąganego pliku wyrażoną w bitrate jego jakość. W Onet Plejerze jakość pliku poznajemy po ściągnięciu go na dysk – klikając prawym przyciskiem na ikonę pliku w Media Playerze i wybierając przycisk Właściwości ●.



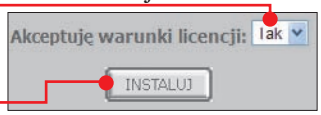
[3] bitrejt

Formaty muzyczne

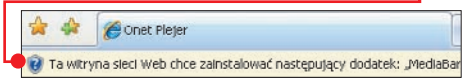
MP3 (MPEG-1 Audio Layer 3[4]) to najstarszy popularny format muzyczny wykorzystujący stratną kompresję dźwięku. Format WMA (Windows Media Audio) zaprojektowany został przez Microsoft[5] jako rywal MP3. Przy niskim bitrate poniżej 128 kb/s charakteryzuje się lepszym brzmieniem od swojego poprzednika. Umożliwia również wprowadzenie **DRM** ▶ 05, dlatego jest chętnie wykorzystywany przez sprzedawców muzyki. Popularność zdobywa obecnie następca MP3 – format AAC (Advanced Audio Coding), wykorzystywany przez popularne odtwarzacze iPod[6], a także przez konsolę do gier nowej generacji PLAYSTATION[7] 3.

[4] audio lejer, [5] majkrosoft, [6] ajpod, [7] plejstejszyn

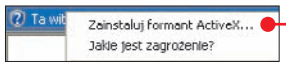
5 Gdy zdecydujemy się na zakup, klikamy na Ściągnij za punkty. Na ekranie pojawi się okno z informacjami o konieczności zainstalowania dodatkowego oprogramowania sterującego. Klikamy na ● i na ●.



6 W górnej części strony zobaczymy pasek ●.

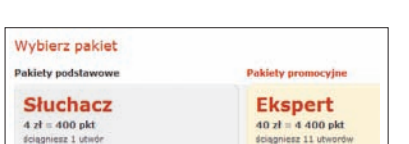


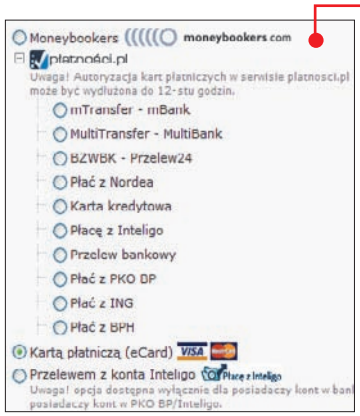
Klikamy na niego i wybieramy kliknięciem instalację ●.

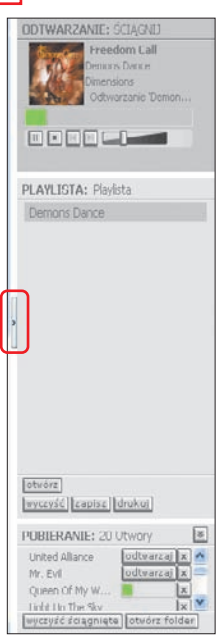


7 Klikamy na Zainstaluj. Ponownie w górnej części okna Internet Explorer potwierdzamy instalację programu. Klikamy na Uruchom.

8 Ponieważ nasze konto jest puste, nie możemy dokonać zakupów. Zostaniemy automatycznie przeniesieni na stronę doładowania (aby przejść na tę stronę samodzielnie, wystarczy kliknąć na Doładuj konto » w prawej części okna). Wybieramy, ile złotych chcemy przeznaczyć na zasilenie konta ●, i klikamy na Dalej. Następnie wybieramy sposób płatności i postępujemy zgodnie ze wskazówkami na ekranie ●.







9 Teraz, gdy mamy już środki na koncie, możemy dokonywać zakupu piosenek, a także aktualnie odtwarzane próbki ujrzymy w zainstalowanym dodatku do strony. Dodatek możemy chować i odkrywać, klikając na strzałkę ●.

MP3 z darmowego serwisu Wirtualnej Polski

Na witrynie Wirtualnej Polski znajdziemy muzykę pragnących się promować polskich zespołów. Dużo tu grania amatorskiego. W odnalezieniu dobrej muzyki pomóc może nam lista przebojów, która pokazuje, jak często dany utwór był słuchany lub ściągany. W serwisie znajdziemy również utwory znanych wykonawców – jak tego dokonać, dowiemy się w punktach **7–9** tej wskazówki.

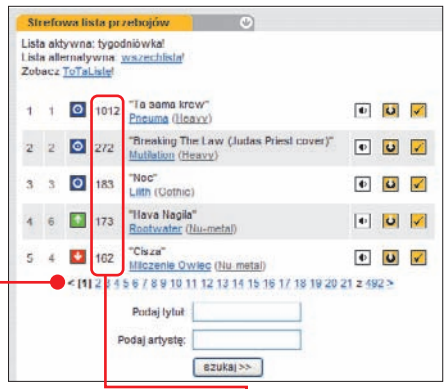
1 Wpisujemy do naszej przeglądarki adres http://mp3.wp.pl. Klikamy na zakładkę Strona główna Strefa.

2 Na ekranie widzimy listę gatunków i stylów. W nawiasach umieszczona jest liczba utworów w danym gatunku.

W przykładzie Komputer Świata poszukamy utworów metalowych. Możemy od razu wybrać jeden ze stylów lub też, nie będąc jeszcze zdecydowanym, kliknąć na.

3 Na górze nowej strony, która się wyświetli, wciąż mamy dostęp do poszczególnych stylów w ramach wybranego gatunku.

Poniżej znajdziemy listę przebojów dla wybranego gatunku czy stylu. Dostęp do większej liczby utworów uzyskamy, klikając na łącza do kolejnych stron. Pierwszy przycisk przy każdym utworze umożliwia jego natychmiastowe odsłuchanie w niskiej jakości, a drugi jego ściągnięcie na dysk twardy w wysokiej jakości.



W czwartej kolumnie znajdziemy liczbę ściągnięć i przesłuchań utworów w ostatnim tygodniu.

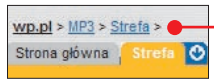
4 Gdy klikniemy na przycisk, uzyskamy również możliwość automatycznego odtworzenia utworu w wysokiej jakości (bez pobierania na dysk twardy). Niżej znajduje się formularz, za pomocą którego możemy przesłać znajomemu informacje, gdzie może znaleźć odsłuchiwany przez nas utwór. To przydatna opcja poinformowania przyjaciół o muzyce, która nam się spodobała.

Aby powrócić do poprzednio oglądanej strony, wciskamy klawisz ← backspace.

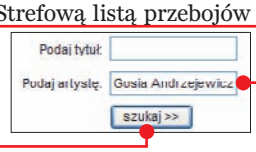
5 Linki na samej górze strony pozwalają nam przeglądać katalog utworów, czytać informacje o zespołach i utworach, a także

wyrazić swoją opinię o słuchanym kawałku i poznać wrażenia innych słuchaczy.

6 Jeżeli szukamy muzyki uznanych wykonawców, ich utwory też znajdziemy w serwisie Wirtualnej Polski. W tym celu najlepiej skorzystać z wyszukiwarki, która znajduje się poniżej każdej strony listy przebojów. Aby jednak być pewnym odnalezienia artysty, musimy opuścić przeglądaną aktualnie kategorię metalu i udać się na sam początek Strefy. W tym celu klikamy na.



7 W oknie tuż pod Strefową listą przebojów wpisujemy nazwę czy też nazwisko artysty. Klikamy na.



8 Jeżeli mamy szczęście (wpisaliśmy artystę, który promuje się w Wirtualnej Polsce), zobaczymy listę utworów.

9 Listę znanych wykonawców znajdziemy również w tabelce na głównej stronie serwisu.

PRZYDATNE ADRESY

1. iplay. pl – http://iplay.pl
2. MELO.PL – http://melo.pl
3. Onet Plejer – http://onetplejer.pl
4. SOHO – http://soho.pl
5. Strefa – http://mp3.wp.pl

Odtwarzamy i katalogujemy muzykę

Aby wykorzystać nasze muzyczne kolekcje, musimy wiedzieć, jak je odtwarzać i segregować. Komputer Świat pokaże, jak słuchać muzyki na pececie oraz jak kopiować ją do odtwarzacza przenośnego.

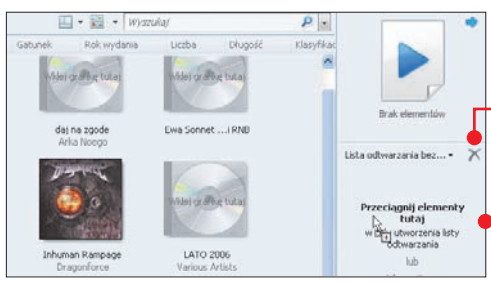
Słuchamy muzyki w Windows

Aby słuchać muzyki MP3 i WMA na naszym pececie, potrzebny jest nam odtwarzacz. Na szczęście taki znajduje się w każdym Windows. Komputer Świat pokaże, jak korzystać z odtwarzacza Windows Media Player 11.

1 Aby uruchomić Media Player, klikamy na przycisk Start, Wszystkie programy i Windows Media Player. Na ekranie widzimy okno programu, standardowo pokazujące bibliotekę. W bibliotece znajdziemy wszystkie utwory do tej pory odtwarzane w programie bez względu na to, w którym folderze na dysku się znajdują.

Oprócz tego Media Player monitoruje domyślnie niektóre foldery oraz dodatkowo te wskazane przez użytkownika – patrz ramka Biblioteka – dodatkowe foldery (strona 20).
Biblioteka umożliwia przeglądanie swojej zawartości według różnych kryteriów.

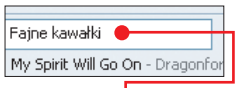
2 Program Media Player pozwala także na stworzenie listy odtwarzania – dowolnie długiego zestawu piosenek, który będzie odtwarzany. Aby stworzyć wybrany zestaw piosenek, klikamy na zakładkę Biblioteka.
Być może w programie została wcześniej utworzona lista odtwarzania. W takim przypadku czyścimy ją, klikając na przycisk.



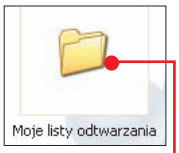
3 Z okna biblioteki przeciągamy utwory bądź całe albumy do okna listy odtwarzania.

4 Możemy łatwo zmieniać kolejność odtwarzania utworów na liście, przesuwając każdy z nich w dół lub w górę za pomocą lewego przycisku myszy.

Aby zapisać listę, klikamy na przycisk ● w dolnej części okna. W górnej natomiast wpisujemy nazwę listy ●. W przyszłości lista odtwarzania dostępna będzie po kliknięciu.



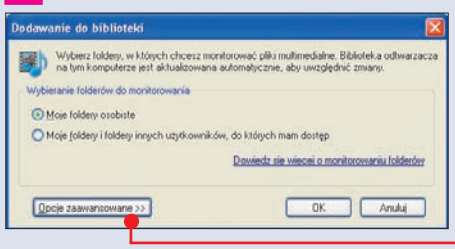
5 Zarówno listy odtwarzania, jak i pojedyncze piosenki możemy odtwarzać za pomocą Media Playera, nie uruchamiając go bezpośrednio. Wystarczy kliknąć podwójnie na ikonę piosenki lub listy. Listy odtwarzania znajdziemy, klikając na Start, Moja muzyka i podwójnie na ●.



Biblioteka – dodatkowe foldery

1 Aby sprawdzić, które foldery monitoruje Media Player, klikamy na Biblioteka i wskazujemy kliknięciem polecenie Dodaj do biblioteki...

2 Klikamy na ●, aby pokazać okno w pełnym rozmiarze.



3 Klikamy na Dodaj..., aby dodać inne foldery z muzyką, które od tej pory monitorować będzie program. W przykładzie Komputer Świata zostanie dodany folder o nazwie Downloads na dysku C. W tym celu klikamy na Mój komputer, na Dysk lokalny (C:) i na Downloads. Klikamy na przyciski OK w dwóch kolejnych oknach. Media Player rozpocznie dodawanie plików do biblioteki. Gdy zakończy, klikamy na Zamknij. Po każdym uruchomieniu aplikacja będzie automatycznie dodawać nowe pliki, które znajdzie we wskazanych folderach.

6 Odtwarzaniem muzyki kierujemy za pomocą specjalnego paska. Możemy włączyć losowe odtwarzanie utworów ●, regulować głośność ● czy też zatrzymywać i wznawiać odtwarzanie. Suwak ● pozwala na przewijanie utworu.

Komputer Świat radzi

Może się zdarzyć, że podwójne kliknięcie na plik muzyczny lub na plik listy otworzy go w innym programie. Jeżeli wolimy korzystać z Media Playera, wówczas klikamy prawym przyciskiem myszy na ikonę pliku, z menu wybieramy Otwórz za pomocą i Wybierz program... Zaznaczamy na liście Windows Media Player i umieszczamy zaznaczenie przy

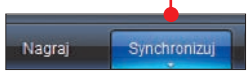
☑ Zawsze używaj wybranego programu do otwierania tego typu plików

Klikamy na OK. Od tej pory pliki odtwarzane będą automatycznie w Media Playerze.

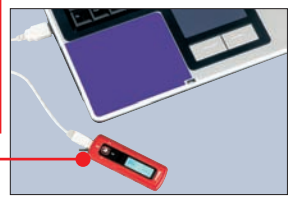
Nagrywamy muzykę na odtwarzacz MP3

Tak jak minęły czasy kasetowych walkmanów, nastał również koniec ery nieporęcznych przenośnych odtwarzaczy CD. Aby słuchać muzyki na ulicy, nie musimy taszczyć ze sobą kolekcji płyt. Dziś odtwarzacze MP3 nie tylko są lekkie i niewielkich rozmiarów. Dzięki swojej pojemności pozwalają na przenoszenie setek, a nawet tysięcy piosenek. Zgromadzone na dysku twardym pliki muzyczne z łatwością przegramy z biblioteki Media Playera prosto do naszego odtwarzacza.

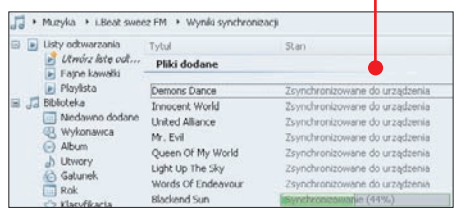
1 Uruchamiamy Media Player i klikamy na zakładkę ●.



2 Media Player poprosi nas o podłączenie naszego odtwarzacza MP3 ●. Czynimy to ●. Program oferuje ciekawą możliwość wybrania losowo utworów do synchronizacji. Wystarczy kliknąć na ●.



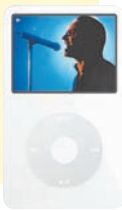
3 W przykładzie Komputer Świata przekopiujemy utwory z okna obok, przeciągając je do panelu pojedynczo lub całymi albumami ●. Gdy przeciągniemy wszystkie utwory, klikamy na przycisk Rozpocznij synchronizowanie. Rozpocznie się proces kopiowania plików do urządzenia odtwarzającego ●.



4 Media Player pozwala następnie na przejrzenie zawartości podłączonego do peceta odtwarzacza MP3 tak samo jak zawartości biblioteki Media Playera na dysku twardym ●.

Co to jest iPod?

W 2001 roku koncern Apple wprowadził na rynek iPoda. Ten odtwarzacz muzyczny w krótkim czasie podbił serca użytkowników w USA, a potem rynki innych państw. Choć cena urządzenia nie należy do niskich, producentowi udało się wywołać światową modę na iPody.

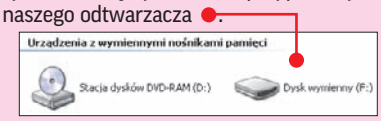


Odtwarzacz MP3

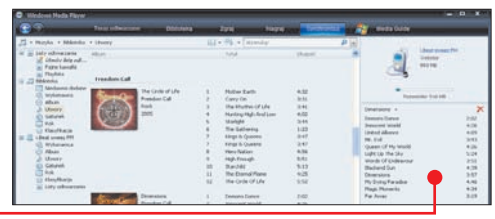
Korzystanie z odtwarzacza MP3 jest dziecinnie proste. Przycisk ● służy do rozpoczęcia lub zatrzymania odtwarzania muzyki, przesunięcie gałki ● w prawo odtwarza następny utwór, a w lewo cofa do poprzedniego. Przesunięcie gałki w górę lub w dół odpowiednio zwiększa lub zmniejsza głośność odtwarzania.

Komputer Świat radzi

Czasami może zdarzyć się, że synchronizacja zawiedzie – wówczas możemy skorzystać z tego, że podłączony do peceta odtwarzacz widziany jest jako osobny dysk. Fakt ten możemy wykorzystać także wówczas, jeżeli do kopiowania muzyki nie lubimy lub nie chcemy używać Media Playera. Klikamy na Start, na Mój komputer i podwójnie na ikonę dysku, która przypisana jest do naszego odtwarzacza ●.



Następnie przeciągając, kopiujemy do odtwarzacza muzykę z folderów na dysku twardym.



Tworzenie i edycja muzyki

Świat plików MP3 i WMA nie kończy się na pobieraniu gotowych plików z internetu. Muzykę w tych formatach zapisywać możemy również samodzielnie. Komputer Świat pokaże, jak utwory z płyty kompaktowej zamienić na format MP3 i odwrotnie – jak nasze empetrójki zapisać jako płytę CD. Dowiemy się również, jak można edytować pliki muzyczne i dokonywać ich konwersji (zamiany na inny format).

Nagrywamy płytę CD Audio

Z posiadanych przez nas utworów w formacie WMA czy MP3 możemy nagrać klasyczną płytę CD Audio, którą odtworzymy w tradycyjnym odtwarzaczu płyt kompaktowych. Za pomocą Windows Media Playera[3] nagramy dowolnie wybraną kombinację albumów z biblioteki, a nawet przygotowaną wcześniej listę odtwarzania.

1 Czystą płytę CD wkładamy do nagrywarki.

2 Uruchamiamy Media Player i klikamy na zakładkę Nagraj.

3 Przeciągamy wybrane utwory czy też listy odtwarzania do okna ●. Media Player wskazuje nam, ile na płycie zostało wolnego miejsca ●. Jeżeli chcemy, możemy do okna przeciągnąć dodatkowe utwory. Jeśli dodamy ich za dużo, tak, że nie zmieszczą się na dysku, Media Player automatycznie przerzuci je na drugi dysk ●.

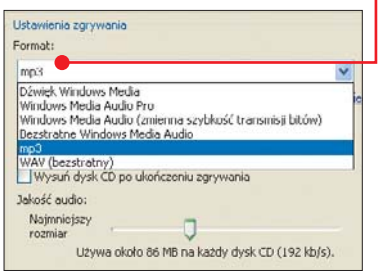
4 Aby rozpocząć nagrywanie, klikamy na ●. Gdy nagrywanie zakończy się, płyta zostanie automatycznie wysunięta i będziemy mogli nagrać kolejną płytę, klikając znów na Rozpocznij nagrywanie.

Z płyty audio do pliku

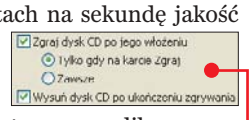
Prawdopodobnie jesteśmy właścicielami kolekcji płyt CD. Ich odtwarzanie nie jest wygodne – musimy co jakiś czas zmienić płytę. Gdybyśmy zamienili dźwięk z płyt na pliki muzyczne, problem by zniknął. Słuchać moglibyśmy ich w dowolnej kolejności w pececie lub też przenośnym odtwarzaczu na spacerze. Komputer Świat pokaże, jak przegrać utwory z płyty kompaktowej do formatu MP3.

1 Zanim przystąpimy do zgrywania, powinniśmy sprawdzić ustawienia Media Playera. Może on bowiem kopiować płyty CD do plików w różnym formacie.
Wciskamy przycisk alt. W górnej części okna programu pojawia się menu, z którego kliknięciem wybieramy polecenie Narzędzia, a następnie Opcje... Klikamy na zakładkę Zgraj muzykę.

2 Najpierw z listy wybieramy format pliku. W przykładzie Komputer Świata będzie to najbardziej uniwersalny MP3 ●.

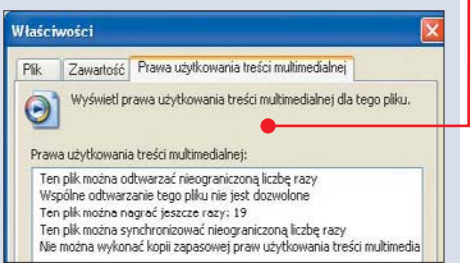


3 Następnie za pomocą suwaka określamy wyrażoną w kilobitach na sekundę jakość brzmienia. Pamiętajmy, że im wyższa jakość, tym więcej pamięci na dysku zajmuje stworzony plik muzyczny. Informacje o tym wyświetlane są na ekranie.



Licencja

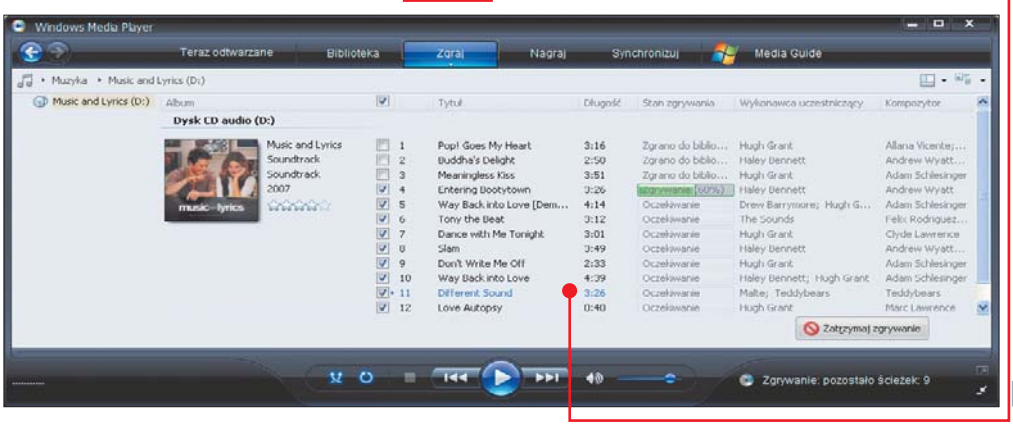
Każdy plik kupiony przez internet może mieć inne ograniczenia licencyjne. Na przykład pliki kupowane przez witrynę iplay mogą być odtwarzane jedynie na pececie, na który zostanie pobrana licencja, a takich licencji użytkownik otrzymuje jedynie trzy na rok. Z kolei pliki zakupione w Onet Plejerze w niektórych przypadkach możemy odtwarzać na dowolnym komputerze. W zależności od licencji będziemy mogli nagrać je na płytę nawet do 20 razy (tak duża liczba powinna spokojnie wystarczyć). Aby zobaczyć informacje licencyjne dla pobranego utworu, w bibliotece klikamy prawym przyciskiem myszy na jego nazwę i z menu kontekstowego wybieramy polecenie Właściwości. Informacje o prawach zobaczymy na zakładce ●.



4 Warto zwrócić także uwagę na ustawienia związane z zachowaniem odtwarzacza po włożeniu płyty ●. Zostanie ona zgrana po włożeniu, gdy Media Player będzie ustawiony na zakładce Zgraj. Dodatkowo zaznaczamy, że po zakończeniu zgrywania dysk zostanie wysunięty.

5 Po wybraniu ustawień klikamy na przycisk OK.

6 W Media Playerze przechodzimy kliknięciem na zakładkę Zgraj i wkładamy do napędu jedną z płyt kompaktowych z naszej muzycznej kolekcji. Po krótkiej chwili rozpocznie się automatyczne zgrywanie płyty ●.



Potrzebujesz szybko części do komputera i chcesz znaleźć najbliższy serwis?
Wejdź na stronę www.mapy.pkt.pl i znajdź go w naszej wyszukiwarce mapowej.
pkt.pl wszystko i w porządku

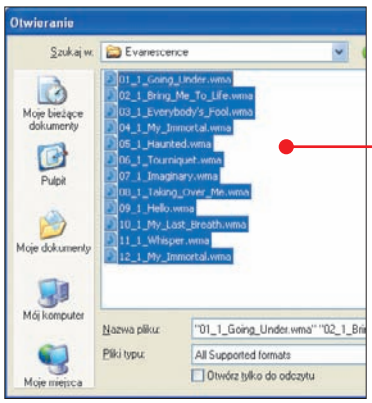
[3]indaż midia plejer

Konwertujemy pliki muzyczne

Czasami zachodzi potrzeba konwersji muzyki między formatami. Dzieje się tak wówczas, gdy nasz odtwarzacz, czy też program (patrz Edycja MP3 na tej stronie), nie potrafi odczytać danego formatu. Komputer Świat pokaże, jak dokonywać konwersji muzyki za pomocą aplikacji Protected Music Converter. Program ten radzi sobie nawet z zawartością chronioną (DRM).

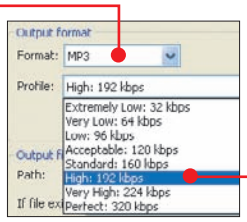
1 Aby uruchomić konwerter, klikamy na Start, na Wszystkie programy, Protected Music Converter i Protected Music Converter. Jeżeli korzystamy z wersji próbnej, klikamy na przycisk Continue.

2 Klikamy na i odnajdujemy miejsce położenia pliku lub plików przeznaczonych do konwersji. Zaznaczamy je.



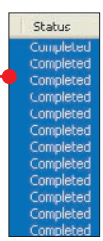
Klikamy na przycisk Otwórz.

3 Z pierwszej listy wybieramy format konwersji – w przykładzie Komputer Świata jest to MP3. Na drugiej liście zaznaczamy bitrate – czyli jakość dźwięku. Uwaga! Nie ma sensu wybór wyższej jakości, jeśli oryginalne pliki miały niższą jakość. W przykładzie Komputer Świata pliki WMA miały bitrate 192 kb/s, ma więc sens konwersja do jakości co najwyżej.



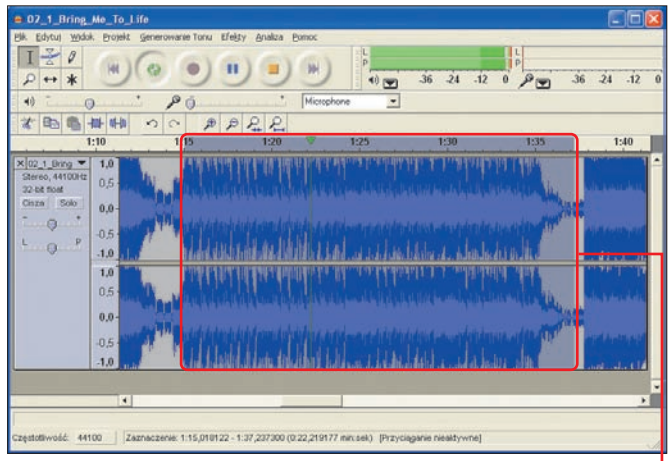
4 Aby rozpocząć konwersję, klikamy na przycisk. Gdy korzystamy z wersji próbnej programu, musimy najpierw odczekać, aż licznik [4] dojdzie do zera. Wówczas klikamy na przycisk Continue. Rozpocznie się proces konwersji. W czasie jego trwania użytkownicy wersji próbnej mogą być zmuszeni do kliknięcia jeszcze parokrotnie na przycisk Continue, a także na czekanie, aż licznik dojdzie zera.

5 Operacja konwersji zakończy się, gdy przy wszystkich plikach widniał będzie opis. Aby otworzyć folder, w którym program zapisał skonwertowane pliki, klikamy prawym przyciskiem myszy na okno programu i z menu kontekstowego wybieramy polecenie Open output folder.



Edycja MP3

Edytor plików muzycznych pozwala na wykonanie ciekawych prac z naszą kolekcją utworów. Możemy skrócić je tak, aby stworzyć odpowiedniej długości dzwonek do naszego telefonu komórkowego. Możemy również zmienić brzmienie pliku, stosując takie efekty cyfrowe jak echo czy pogłos, a nawet połączyć ze sobą kilka plików.



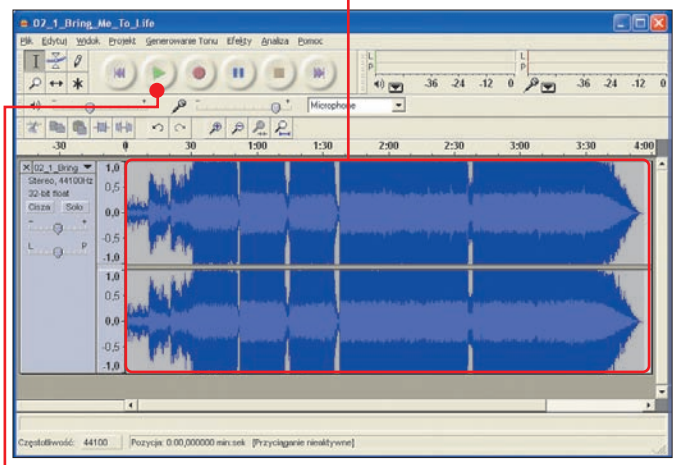
1 Aby uruchomić Audacity, klikamy na przycisk Start, Wszystkie programy oraz na Audacity.

2 Klikamy na menu Projekt i wybieramy polecenie Importuj plik audio... Zaznaczamy kliknięciem wybrany plik w formacie MP3 i klikamy na Otwórz.

Komputer Świat radzi

Program Audacity nie odczytuje plików WMA. Tego typu pliki musimy wcześniej zamienić na format MP3 za pomocą programu Protected Music Converter.

Zapis fali dźwiękowej zostanie odtworzony w programie.



3 W górnej części okna znajduje się przycisk odtwarzania. Po kliknięciu na niego odsłuchamy utwór wyświetlony w oknie. Aby zatrzymać odtwarzanie, klikamy na.

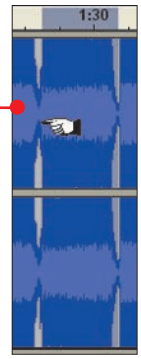
Wydzielamy fragment utworu

Komputer Świat pokaże, jak w utworze odnaleźć ulubiony fragment, wydzielić go i zapisać jako oddzielny plik, który może posłużyć nam na przykład jako dzwonek do telefonu.

Komputer Świat radzi

Podczas dobierania odpowiedniego zaznaczenia może przydać się nam możliwość odtwarzania fragmentu w pętli. Jeżeli wydzielany fragment utworu jest krótki, dobrze jest, aby koniec i początek dobrze ze sobą współbrzmiały. Wówczas przed kliknięciem na przycisk wciskamy klawisz Shift. Przycisk zmieni wówczas wygląd. Kliknięcie na niego spowoduje odtwarzanie zaznaczonego fragmentu w pętli.

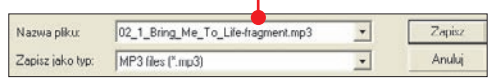
1 Upewniamy się, że korzystamy z narzędzia.



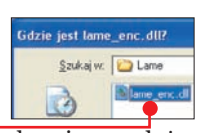
2 Za pomocą lewego przycisku myszy zaznaczamy dowolny fragment utworu, na przykład. Klikamy na przycisk, aby rozpocząć odtwarzanie. Na początku zapewne okaże się, że musimy dokonać korekt. Nie trafiliśmy prawdopodobnie dokładnie ani w początek, ani w koniec interesującego fragmentu. Na szczęście rozmiar zaznaczania możemy łatwo poprawić. Gdy zbliżymy kursor do brzegu zaznaczenia, zmieni on kształt. Za pomocą lewego przycisku regulujemy obszar początku i końca zaznaczenia.

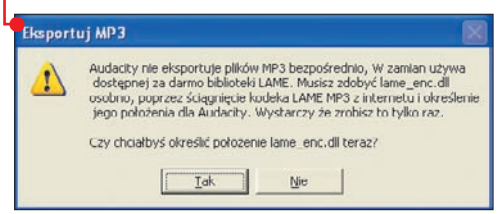
3 Gdybyśmy mieli problemy z precyzyjnym zaznaczeniem początku i końca naszego fragmentu, z pomocą przychodzą nam przyciski skalujące rozmiar wyświetlanej fali dźwiękowej. Nie wahajmy się z nich korzystać.

4 Aby zapisać wybrany fragment utworu, z menu Plik wybieramy Eksportuj zaznaczenie jako MP3... Zmieniamy ewentualnie nazwę pliku i klikamy na Zapisz.



5 Jeżeli jest to nasza pierwsza próba zapisania pliku MP3, Audacity wyświetli komunikat. Klikamy na, a następnie wskazujemy położenie enkodera Lame i klikamy na Otwórz. tp





- Najnowsza dwurdzeniowa technologia AMD z łatwością obsługuje najbardziej wymagające aplikacje. Kliknięcie kilku zaledwie klawiszy pozwala przenosić zdjęcia do plików muzycznych, wideo, albumów i innych.
- Notebook HP Pavilion z dwurdzeniową technologią AMD Turion™ 64 X2 TL-56. System operacyjny Windows Vista® Home Premium; 1GB pamięci RAM; dysk twardy 120GB; karta graficzna NVIDIA GeForce™ 8400M; DVD+RW DL LightScribe; kamerka internetowa; czytnik kart pamięci; czytnik kart multimedialnych 54-w-1; głośniki stereo.

- Najnowsza dwurdzeniowa technologia AMD gwarantuje niezapomniane wrażenia z oglądania wideo i multimediów.
- Komputer stacjonarny HP Pavilion z dwurdzeniowym procesorem AMD Athlon™ 64 X2 4000+. System operacyjny Windows Vista® Home Premium; 1GB pamięci RAM; dysk twardy 250GB; karta graficzna NVIDIA GeForce™ 8400GS; DVD+RW DL LightScribe; czytnik kart multimedialnych 54-w-1; bezprzewodowa klawiatura i mysz; khanna amin AMD — zawierający dysk SATA z kilkoma gniazdami USB.

SHREK TRZECI

Tylko w kinach.

Na miarę króla.

Żyj długo i szczęśliwie z dwurdzeniową technologią AMD w najnowszych notebookach i komputerach stacjonarnych HP.

Gdy wytwórnia DreamWorks Animation potrzebowała dużej mocy obliczeniowej podczas tworzenia filmu Shrek 3, wybrała rozwiązania AMD. Teraz tę samą doskonałą technologię komputerową można znaleźć w notebookach i komputerach stacjonarnych HP Pavilion. Użyj swej władzy, by tworzyć muzykę i filmy oraz edytować zdjęcia. Wszystko, czego trzeba, by zadowolić twą królewską rodzinę. *Szczegółowe informacje dostępne są pod adresem www.amd.pl/shrek3.

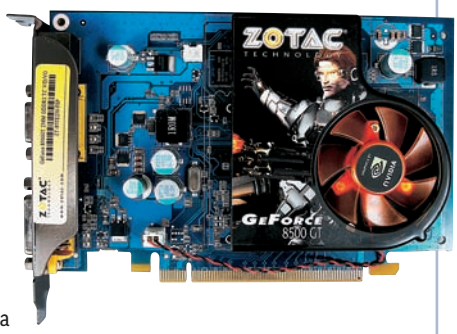
AMD 64 Athlon X2

AMD Turion 64 X2

AMD, the AMD Arrow logo, AMD Athlon, AMD Turion, AMD Athlon and combinations thereof are trademarks of Advanced Micro Devices, Inc. Microsoft, Windows, Windows Vista and the Windows Vista start button are trademarks or registered trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other jurisdictions. Other names used in this publication are for identification purposes only and may be trademarks of their respective owners. ©2007 Advanced Micro Devices, Inc. All rights reserved.

ZOTAC GeForce 8500GT

Układ chłodzący zamontowany na karcie nie należy do najcichszych. Hałas, jaki emituje (zmierzony w odległości 15 cm), można porównać do rozmowy



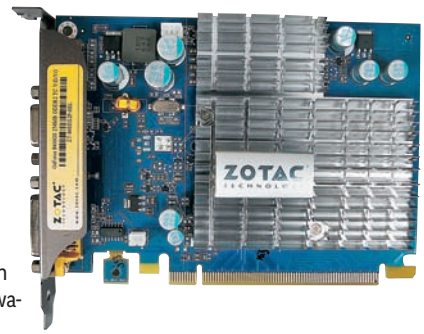
ZALETY
- wyjście HDMI
- dobra wydajność w grach

WADY
- brak dodatkowego oprogramowania i wyposażenia

do testu dostarczył: **Pronox** | tel. 032 2075600 | **www.pronox.pl**

ZOTAC GeForce 8400GS

ZOTAC GeForce 8400GS ma dwa wyjścia monitorowe. Jedno to cyfrowe gniazdo DVI, drugie D-Sub, pozwala na przesyłanie tylko analogowego sygnału



ZALETY
- wyjście HDMI
- bezgłośny układ chłodzący

WADY
- dostateczna wydajność w grach
- brak dodatkowego oprogramowania i wyposażenia

do testu dostarczył: **Pronox** | tel. 032 2075600 | **www.pronox.pl**

KRÓTKI TEST

Nowości NVIDII

Równolegle z prezentowaną w poprzednim numerze kartą ATI Radeon 2600XT firma NVIDIA pokazała nowe układy graficzne GeForce 8500GT i 8400GS. Czy są one lepsze od konkurentów?

GeForce 8500GT i 8400GS to nowe modele układów graficznych firmy NVIDIA. Karty mające takie procesory kierowane są do mniej wymagających użytkowników. Komputer Świat sprawdził, czy warto wyposażyć w nie nasz pecet.

Efektywność działania

Wydajność obu testowanych kart nie zachwyca. Zdecydowanie lepsze wyniki uzyskuje droższy model ZOTAC 8500GT. W standardowych ustawieniach ekranu można grać w większość gier, nie martwiąc się, że tempo wyświetlania animacji będzie zbyt niskie. Dużo gorzej natomiast radzi sobie 8400GS. Wymagania stawiane przez grę Need for Speed Carbon okazują się zbyt duże – szybkość wyświetlania obrazu wynosi w najlepszym przypadku 13 klatek na sekundę. Obydwie karty obsługują biblioteki DirectX 10, jednak wydajność testowanych urządzeń w tym zakresie jest bardzo słaba.

Obsługa i instalacja

Zarówno 8400GS, jak i 8500GT oferują użytkownikowi złącze wideo HDMI umożliwiające przesłanie sygnału w wysokiej rozdzielczości (HD). Aby z niego skorzystać, musimy użyć przejściówki podłączanej do gniazda DVI. Niestety, każda z testowanych kart ma tylko jedno tego typu złącze. Chcąc więc skorzystać z HDMI, będziemy musieli podłączyć monitor do analogowego portu D-Sub lub na chwilę go odłączyć. Oprócz cyfrowego gniazda HDMI urządzenia mają także klasyczne wyjścia wideo. 8500GT wyposażony jest w złącze S-Video i komponentowe. W tańszym modelu znajdziemy wyjście S-Video i kompozytowe.

Inne

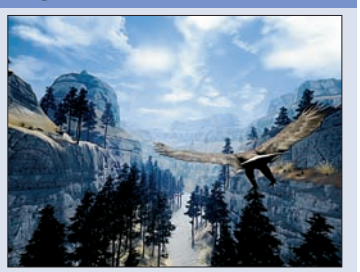
Dużą zaletą tańszej karty GeForce 8400GS jest bezgłośny układ chłodzący. Stosunkowo niska wydajność sprawiła, że do chłodzenia układu graficznego wystarczy aluminiowy radiator. aś

Wnioski z testu

Testowane karty przeznaczone są dla mniej wymagających użytkowników. Model 8500GT przegrywa zarówno z dużo wydajniejszym układem GeForce 8600GT, jak i konkurencyjnym ATI Radeon 2600XT.

Wydajność w DirectX10

Komputer Świat sprawdził wydajność nowych kart w grze Call Of Juarez. Twórcy skorzystali z możliwości najnowszych bibliotek DirectX 10, dlatego też efekty graficzne, które możemy w niej zobaczyć, wyglądają bardzo atrakcyjnie. Niestety, wydajność testowanych kart okazała się bardzo



słaba. Mocniejszy GeForce 8500GT w najlepszym przypadku uzyskał 10 klatek na sekundę, tymczasem do płynnej animacji potrzebujemy około 30.

Test wydajności	8500GT	8400GS
Call Of Juarez (1024)	10 FPS	7 FPS
Call Of Juarez (1280)	7 FPS	5 FPS
Call Of Juarez (1024)*	3 FPS	2 FPS
Call Of Juarez (1280)*	2 FPS	2 FPS

*Włączone filtrowanie anizotropowe i antyaliasing

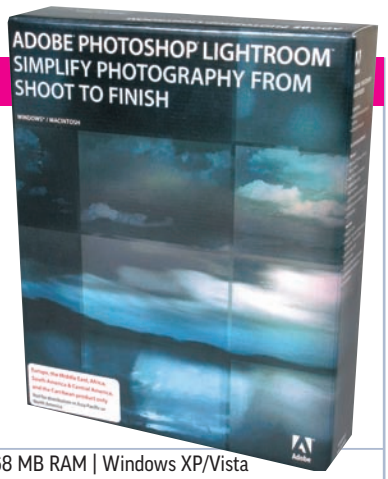
Wyniki testu w szczegółach

Producent Model	Waga	ZOTAC GeForce 8500GT (ZT-85TE250-FSP)	Ocena	ZOTAC GeForce 8400GS (ZT-84SEF2P-HSL)	Ocena
Serwis	**8%**		**3,75**		**3,75**
Okres gwarancji*	5%	2 lata	4	2 lata	4
Sposób naprawy	1%	naprawa lub wymiana u sprzedawcy	3	naprawa lub wymiana u sprzedawcy	3
Telefon pomocy technicznej	1%	032 2075669	4	032 2075669	4
Strona WWW producenta	1%	www.zotac.com	3	www.zotac.com	3
Jakość obrazu	**10%**		**5,50**		**5,50**
Jakość obrazu	5%	bardzo dobra	5	bardzo dobra	5
Rozdzielczość maksymalna[1]	3%	2048x1536	6	2048x1536	6
Maksymalna częstotliwość[2]	2%	200 Hz	6	200 Hz	6
Wydajność	**60%**		**4,10**		**2,80**
Standardowa jakość obrazu					
Serious Sam II (1024)	3%	105 klatek na sekundę	6	63 klatki na sekundę	6
Serious Sam II (1280)	3%	74 klatki na sekundę	6	43 klatki na sekundę	5
X3 Reunion (1024)	3%	44 klatki na sekundę	5	28 klatek na sekundę	3
X3 Reunion (1280)	3%	33 klatki na sekundę	4	20 klatek na sekundę	3
Need for Speed: Carbon (1024)	3%	23 klatki na sekundę	3	13 klatek na sekundę	2
Need for Speed: Carbon (1280)	3%	15 klatek na sekundę	2	8 klatek na sekundę	1
The Elder Scrolls IV Oblivion (1024)	3%	47 klatek na sekundę	5	27 klatek na sekundę	3
The Elder Scrolls IV Oblivion (1280)	3%	37 klatek na sekundę	4	21 klatek na sekundę	3
Prey (1024)	3%	44 klatki na sekundę	5	29 klatek na sekundę	3
Prey (1280)	3%	32 klatki na sekundę	4	19 klatek na sekundę	2
3DMark05/06 (1024)		5067/3626 punktów		3268 /2059 punktów	
Vista Index Aero/wydajność w grach		4,9/5,3		3,5/4,4	
Wysoka jakość obrazu					
Serious Sam II (1024)	3%	105 klatek na sekundę	6	63 klatki na sekundę	6
Serious Sam II (1280)	3%	74 klatki na sekundę	6	43 klatki na sekundę	5
X3 Reunion (1024)	3%	34 klatki na sekundę	4	18 klatek na sekundę	2
X3 Reunion (1280)	3%	25 klatek na sekundę	3	11 klatek na sekundę	2
Need for Speed: Carbon (1024)	3%	20 klatek na sekundę	3	8 klatek na sekundę	1
Need for Speed: Carbon (1280)	3%	13 klatek na sekundę	2	6 klatek na sekundę	1
The Elder Scrolls IV Oblivion (1024)	3%	33 klatki na sekundę	4	16 klatek na sekundę	2
The Elder Scrolls IV Oblivion (1280)	3%	23 klatki na sekundę	3	10 klatek na sekundę	2
Prey (1024)	3%	36 klatek na sekundę	4	18 klatek na sekundę	2
Prey (1280)	3%	24 klatki na sekundę	3	12 klatek na sekundę	2
Obsługa i instalacja	**11%**		**3,82**		**3,55**
Instalacja	2%	dość trudna	3	dość trudna	3
Instrukcja obsługi	3%	po angielsku, elektroniczna	1	po angielsku, elektroniczna	1
Wyjścia monitorowe	3%	D-Sub, DVI	5	D-Sub, DVI	5
Obsługiwane standardy wyjść TV	3%	HDMI, S-Video, komponentowe	6	HDMI, S-Video, kompozytowe	5
Inne dane	**11%**		**1,55**		**2,36**
Procesor graficzny[3]		G86GT/4/1		G86GS/4/1	
Częstotliwość taktowania procesora[4]		700 MHz/1450 MHz/800 MHz		460 MHz/918 MHz/800 MHz	
Ilość pamięci[5]		256 MB/2,5/128 bit/DDR2		256 MB/2,5/64 bit/DDR2	
Sposób chłodzenia		radiator z wentylatorem		radiator	
Poziom hałasu wytwarzanego podczas pracy	3%	50 dBA	3	0 dBA	6
Sterowniki		Linux, Windows 2000/XP/2003, Vista		Linux, Windows 2000/XP/2003, Vista	
Dołączone dodatki i kable	5%	brak	1	brak	1
Dołączone oprogramowanie	3%	brak	1	brak	1
Ocena pośrednia	**100%**		**3,90**		**3,18**
Punkty dodatnie i ujemne		wyjście HDMI	+0,15	wyjście HDMI (bez kontrolera audio)	+0,10
Ocena końcowa			**4,05**		**3,28**
Jakość		**dobra**	**4,05**	**dostateczna**	**3,28**
Cena wg producenta		**335 zł**		**230 zł**	
Korzystna cena (najniższa cena znaleziona przez redakcję)		nie znaleziono niższej ceny		nie znaleziono niższej ceny	

[1]dla 16,7 miliona kolorów przy częstotliwości odświeżania 75 Hz; [2]odświeżania dla rozdzielczości 1024x768 i 16,7 miliona kolorów; [3]liczba potoków pikseli/liczba TMU na potok; [4]Geometric Domain/Shader Domain/zamontowanych pamięci; [5]czas dostępu/szerokość magistrali/rodzaj pamięci

*Niezależnie od udzielonej przez producenta gwarancji na produkt kupującemu przysługuje roszczenie z tytułu niezgodności towaru z umową do 2 lat od momentu odebrania produktu od sprzedawcy (art. 10 pkt 1 ustawy z dnia 27 lipca 2002 r. o szczególnych warunkach sprzedaży konsumenckiej oraz o zmianie Kodeksu cywilnego)

Photoshop Lightroom 1.1



ZALETY
- poradnik z podstawami obsługi włączany przy pierwszym uruchomieniu programu
- duże możliwości edycji zdjęć
- przemyślany wygląd i duża łatwość obsługi

WADY
- brak polskiej wersji językowej
- duże wymagania sprzętowe
- nie nagrywa pokazów slajdów na płyty CD/DVD

Wymagania: Pentium 4 | 768 MB RAM | Windows XP/Vista
Do testu dostarczył: **Wimal International** | tel. 022 8408010 | www.wimal.com.pl

KRÓTKI TEST

Porządkuje i poprawia

Photoshop Lightroom to program, który nie tylko kataloguje zdjęcia, ale także przeprowadza zaawansowaną korekcję fotek. Ucieszy więc zarówno amatorów, jak i profesjonalistów

Programy Adobe od lat cieszą się wielkim uznaniem profesjonalistów. Firma coraz mocniej wkracza jednak także na rynek aplikacji przeznaczonych dla ambitnych amatorów, a nawet dla osób początkujących. Obok Photoshopa wyrosły więc programy takie jak Album czy Elements. Do tej rodziny dołącza Lightroom – wyspecjalizowany program do katalogowania i edycji cyfrowych obrazów. Czy aplikacja ta spełni wymagania fotoamatorów?

Podgląd zdjęcia przed i po wprowadzeniu zmian pozwala łatwo ocenić efekt przeprowadzonej korekcji obrazu, możemy bowiem na bieżąco porównywać wygląd fotografii

Możliwości programu

Fotki z dysku twardego lub wymiennych nośników importowane są do biblioteki programu, gdzie możemy je opisać, ocenić i skategoryzować. Aplikacja pozwala edytować każde zdjęcie – biblioteka zaawansowanych funkcji graficznych zawiera między innymi: krzywe, histogramy, korekcję barwną, kadrowanie, balans bieli, redukcję szumów i aberracji chromatycznych czy korekcję zniekształceń obiektywu. Wśród opcji znajdziemy także możliwość usuwania efektu czerwonych oczu. Poprawione zdjęcia możemy wyświetlać jako pokaz slajdów z podkładem muzycznym, wydrukować, przygotować galerię (w formacie HTML lub Flash[1]) do publikacji w internecie albo też nagrać na płyty CD lub DVD.

Jak obsługiwać Lightroom

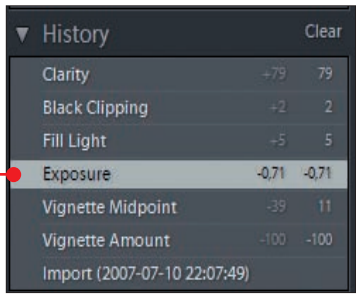
Wygląd programu jest przemyślany. W dolnej części okna aplikacji wyświetlane są miniatury fotek. Środkową część wypełnia podgląd zdjęcia. Z jego prawej i lewej strony dostępne są panele z opcjami dopasowanymi do aktualnie wybranego trybu pracy programu (kolejno: edycja zawartości biblioteki, edycja zdjęć, pokaz fotek, drukowanie lub przygotowywanie publikacji do internetu). Łatwo więc znaleźć potrzebne opcje, gdyż wszystkie operacje wykonujemy w tym samym oknie.

Nie zniszczysz żadnego zdjęcia

Modyfikacje, którym poddajemy fotki, widoczne są jedynie w oknie programu. Nie są natomiast zapisywane w źródłowych plikach. W dowolnym momencie możemy więc wszystkie zmiany anulować lub przestawić ich parametry.

Przeróbki wprowadzone przez Lightroom możemy przesłać do Photoshopa celem bardziej zaawansowanej obróbki (na przykład aby wykonać fotomontaż z użyciem warstw), a poprawione zdjęcia – wyeksportować do nowych plików bezpośrednio z Lighrooma. Dzięki temu nie uszkodzimy ani nie zmodyfikujemy w sposób trwały oryginału fotografii.

Minusem aplikacji jest jednak brak obsługi warstw i opcji zaznaczania fragmentu zdjęcia – wszystkie zmiany obejmują cały obraz.



Program przechowuje kompletną listę wprowadzonych modyfikacji. W dowolnym momencie możemy je anulować, nie wpływając przy tym w żadnym stopniu na wygląd oryginalnego zdjęcia

Publikacja w sieci

Wybrane fotki aplikacja pozwala zapisać jako cyfrową galerię HTML lub Flash. Do stworzenia takiej prezentacji wykorzystujemy wbudowane szablony – są bardzo estetyczne i funkcjonalne. Dostępne wzory galerii możemy łatwo zmodyfikować. Daje to użytkownikom bardzo duże możliwości przygotowania spersonalizowanych stron internetowych prezentujących fotograficzne dokonania.

Lightroom w Polsce

Program dostępny jest w wersji angielskiej. Producent nie ma na razie sprecyzowanych planów dotyczących spolszczenia aplikacji. Użytkownicy mogą nabyć wersję pudełkową w cenie około 1200 złotych. U wszystkich autoryzowanych sprzedawców firmy Adobe można też zamówić wersję edukacyjną dla uczniów, studentów i pracowników oświaty. Oferowana jest ona w dwóch cenach – 440 złotych za samą licencję (program pobieramy samodzielnie z internetu) lub 550 złotych (licencja i nośnik).

rk

! Wnioski z testu

Z możliwości programu skorzystają nie tylko zaawansowani amatorzy czy profesjonalni fotografowie. Obsługa Lightrooma jest na tyle prosta, że aplikacja znajdzie uznanie także u domowych użytkowników pecetów. Funkcjonalność programu jest duża – szczególnie w zakresie edycji cyfrowych fotografii. Szkoda jednak, że program jest dość drogi i nie ma polskiej wersji językowej.

Wyniki testu

	Waga	Ocena
Instalacja i serwis	20%	2,10
Obsługa programu	20%	5,10
Katalogowanie zdjęć	36%	4,42
Oznaczanie zdjęć	6%	4,83
Edycja i wydruk plików graficznych	9%	6,00
Archiwizacja zdjęć na płytach	4%	4,75
Dodatkowe możliwości	5%	4,40
Ocena pośrednia jakości	**100%**	**4,27**
Punkty dodatnie i ujemne		+0,10*
Ocena końcowa		**4,37**

Jakość	**dobra 4,37**
Cena wg producenta	**1200 zł**
Korzystna cena (najniższa cena znaleziona przez redakcję)	440zł**/550zł***

*poradnik z podstawami obsługi włączany przy pierwszym uruchomieniu programu;
**wersja edukacyjna – cena licencji; ***wersja edukacyjna – cena licencji i nośnika z programem

PRZYDATNY PROGRAM

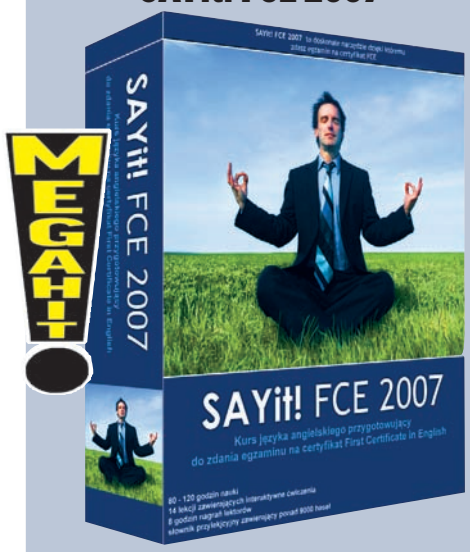
program	w internecie	na płycie 16/2007 Komputer Świat
Photoshop Lightroom 1.1	www.adobe.com	–

Najlepsze programy

Na dołączonej do czasopisma płycie znajdziemy wiele ciekawych aplikacji. Ich obsługa może sprawiać problemy. Komputer Świat pokaże, jak korzystać z tych najważniejszych

PEŁNA WERSJA

SAYit! FCE 2007[1]



Program do nauki języka angielskiego

system: **Win 98, Win Me, Win 2000, Win XP**
język programu PL rejestracja przez internet **nie**

Producent/autor: **4Impression**
Adres strony WWW: www.4future.pl
Pomoc online: pomoc@4future.pl
Pomoc telefoniczna: 091 4862570
Cena: **darmowy dla Czytelników Komputer Świata**

FCE to uznawany na całym świecie certyfikat potwierdzający znajomość języka angielskiego. Dlatego naprawdę warto go mieć. Jednak przygotowanie się do egzaminu FCE to wiele godzin ciężkiej pracy. Na szczęście można je sobie uprzyjemnić nauką z ciekawym programem komputerowym, jakim jest multimedialny kurs SAYit! FCE. Zawartość merytoryczna programu odpowiada wymogom egzaminu. Celem kursu, zaplanowanego na 80–120 godzin, jest nie tylko nauka języka angielskiego na poziomie FCE, ale również zapoznanie z poszczególnymi częściami egzaminu, charakterystycznymi dla nich typami ćwiczeń oraz sposobami ich prawidłowego rozwiązywania.

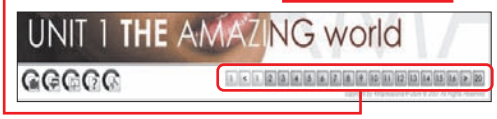
Zawarte w programie ćwiczenia są bardzo urozmaicone – około 40 typów!, dzięki czemu nauka nie powinna nam się znudzić. Aplikacja sprawdza poprawność wykonanego przez nas zadania i ewentualnie podaje prawidłowe rozwiązanie. Prowadzi również statystyki, dzięki czemu w każdej chwili skontrolujemy, jak dużą część ćwiczeń udało nam się już rozwiązać oraz jakie są nasze postępy. Program ma wbudowany moduł słownikowy, w którym możemy sprawdzić znaczenie dowolnego słówka, bez konieczności wertowania opasłych tomów książki.

Pierwsze kroki z programem

1 Aplikację uruchamiamy, posługując się skrótem na pulpicie.

2 Pojawia się menu programu ze spisem wszystkich działów tematycznych. Jest ich 14. Po ustawieniu kursora myszy na dowolnym temacie obok pojawia się opis zawartych w nim zagadnień. Aby przejść do danej lekcji, klikamy na nagłówek lewym przyciskiem myszy.

3 Widzimy ekran z wprowadzeniem do lekcji. Za pomocą przycisków u dołu przechodzimy do kolejnych ćwiczeń. Przycisk przenosi nas do okna ze statystykami, a do menu wracamy, wciskając.

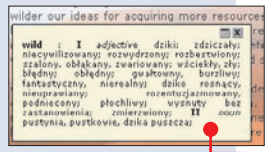


Ćwiczenie czyni mistrzem

W programie mamy ogromny wybór zadań. Są one podobne do tych, z jakimi spotkamy się na egzaminie. Warto więc rozwiązywać je sumiennie.

Słownik pod ręką

Gdy napotkamy w programie nieznany nam wyraz, nie musimy sięgać po słownik. Moduł słownikowy jest wbudowany w aplikację. Wystarczy kliknąć na interesujące nas słowo podwójnie lewym przyciskiem myszy, a w niewielkim oknie pojawia się jego skrócona definicja. Aby przejść do pełnej definicji słownikowej, wciskamy przycisk. Okno słownika zamykamy, klikając na.



1 Jedno z ćwiczeń sprawdza znajomość leksyki. Naszym zadaniem jest dopasowanie słówek do odpowiedniego obrazka. Robimy to za pomocą myszy.

2 Gdy już wykonamy ćwiczenie, klikamy na przycisk, aby sprawdzić poprawność rozwiązania. Prawidłowe odpowiedzi zostają podświetlone na zielono, natomiast błędne na czerwono. kn

Dodatkowe strony na płycie

Wszystko o kamerze internetowej

Kupno kamery internetowej daje nam wiele nowych okazji do komunikacji. Umożliwia rozmowy, telekonferencje czy nagrywanie filmów do serwisu YouTube, a to wszystko i tak nie wyczerpuje możliwości tego przydatnego urządzenia.

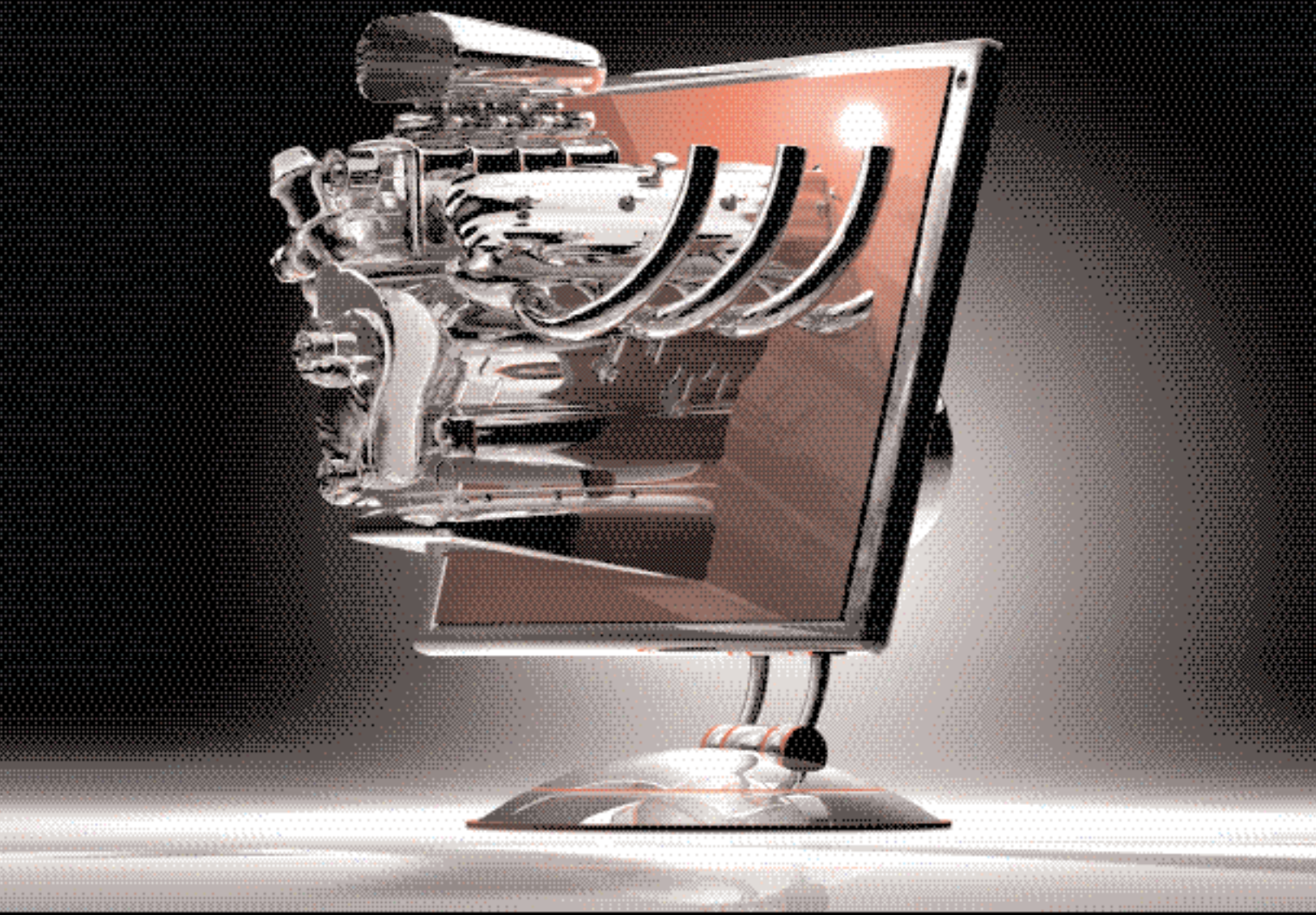
Artykuł **Korzystamy z kamery** zamieszczony w pliku PDF na płycie dołączonej do czasopisma pokaże nam, jak poprawnie podłączyć kamerę internetową do komputera oraz jak skonfigurować obraz i dźwięk za pomocą dołączonego oprogramowania. Rozdział **Uatrakcyjniamy obraz z kamery internetowej** podpowie nam natomiast, jak za pomocą specjalnej aplikacji dołączyć do przekazu ciekawe animacje i efekty specjalne lub poprawić jakość obrazu.

Jak przeglądać strony w PDF

Po włożeniu płyty Komputer Świata do napędu w oknie menu płyty klikamy na **Dodatkowe strony**. Jeżeli nie mamy zainstalowanego programu Adobe Reader, instalujemy go, następnie zaznaczamy interesujący nas dokument i klikamy na **CZYTAJ**.

[1] Opisywany na tej stronie program znajduje się na krążku dołączonym do wydania z płytą

Unleash your PC's true potential.



Achieve maximum performance with **System Mechanic®** from iolo technologies.

Repair stubborn problems, optimize and tune system settings, repel viruses, spyware, and hackers, unclog performance bottlenecks, clean up junk and clutter, and maintain long-lasting dependability.

Trusted by millions worldwide for the utmost in PC speed, reliability, and protection, System Mechanic breathes new life into old computers and keeps new ones running like they should.

Exclusive discount through this ad:
www.iolo.com/ksm

System Mechanic. Full Service for Your PC.™

"Delivers an incredible array of utilities for fine-tuning, repairing, and maintaining your PC."
– Computer Shopper

©2007 iolo technologies, LLC. All rights reserved. iolo technologies, the iolo logo, and System Mechanic are registered trademarks of iolo technologies, LLC. All other trade names or trademarks are properties of their respective owners.

iolo technologies | providing trusted computing solutions

Najlepsze programy

Na dołączonej do czasopisma płycie znajdziemy wiele ciekawych aplikacji. Ich obsługa może sprawiać problemy. Komputer Świat pokaże, jak korzystać z tych najważniejszych

PEŁNA WERSJA

System Mechanic 6

Program do optymalizacji komputera

system: **Win 95, Win 98, Win 2000, Win XP**
język programu rejestracja przez internet **tak**

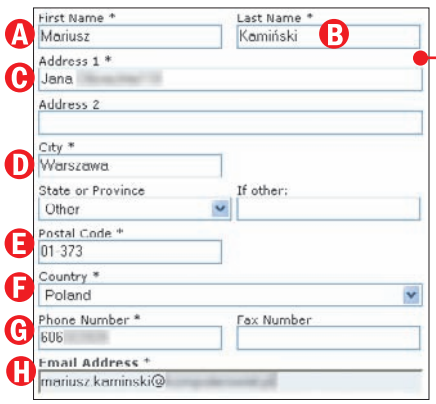
Producent/autor: iolo
Adres strony WWW: www.iolo.com
Pomoc online: www.iolo.com/customercare/technicalsupport.aspx
Pomoc telefoniczna: brak
Cena: darmowy dla Czytelników Komputer Świata

Dobry zestaw narzędzi do optymalizacji komputera to rzecz niezbędna każdemu posiadaczowi peceta. Z biegiem czasu, gdy system operacyjny zwalnia, a odczyt plików z dysku twardego coraz bardziej się wydłuża, konieczność przeprowadzenia porządków wydaje się nieunikniona. System Mechanic to jedna z najpopularniejszych aplikacji do pełnej optymalizacji systemu i oczyszczania dysku twardego ze zbędnych danych. Dzięki jego zastosowaniu nasz komputer odzyska dawny wigor, a ryzyko ewentualnych awarii Windows lub innych aplikacji znacznie spadnie.

Rejestracja i instalacja

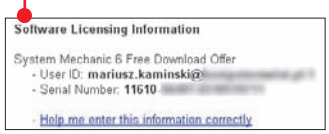
Przed zainstalowaniem programu dokonamy aktywacji programu do pełnej wersji.

1 Otwieramy przeglądarkę internetową, wpisujemy adres www.iolo.com/ksmsm6 i wciskamy enter. Klikamy na **Continue** oraz na **Proceed to checkout**. Wypełniamy formularz, wpisując własne dane, zgodnie z przykładem.

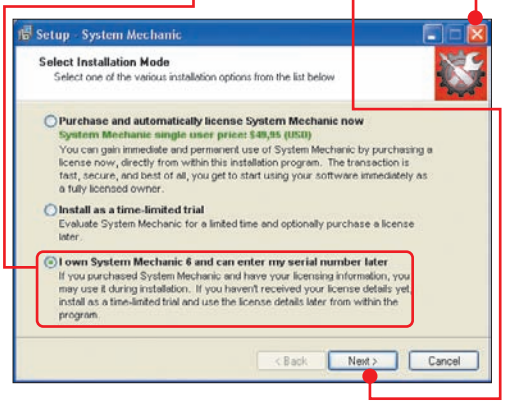


A Imię
B Nazwisko
C Adres zamieszkania
D Miasto
E Kod pocztowy
F Kraj
G Numer telefonu
H Adres e-mail

Po uzupełnieniu danych zatwierdzamy je, dwukrotnie klikając na **Continue** oraz raz na **Place order**. Za pomocą programu pocztowego odbieramy wiadomość (od czasu rejestracji do nadejścia wiadomości mija 15–20 minut) zawierającą nazwę użytkownika oraz klucz aktywacyjny.



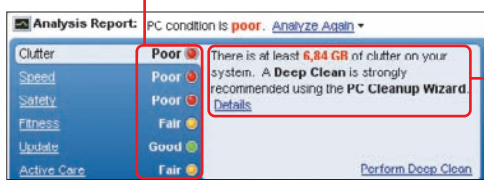
2 Rozpoczynamy instalację programu. Gdy pojawi się okno wyboru wersji aplikacji, zaznaczamy i klikamy na .



Przepisujemy uważnie otrzymane w e-mailu dane do okna aplikacji i zatwierdzamy przyciskiem Next >. Kontynuujemy proces instalacji.

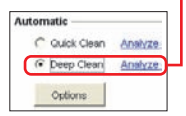
Korzystamy z System Mechanic 6

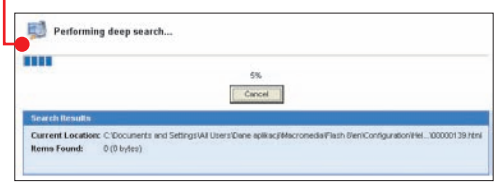
Podczas pierwszego uruchomienia program dokona analizy funkcjonowania systemu Windows. Poznamy między innymi stan bezpieczeństwa naszego peceta, szybkość odczytu plików oraz ilość śmieci na dysku twardym. Ogólna kondycja komputera przedstawiona jest za pomocą opisu oraz ikony w odpowiednim kolorze.



1 Klikamy na ikonę, a potem na , by przeprowadzić oczyszczanie dysku twardego.

2 Zaznaczamy opcję głębokiego czyszczenia, a następnie wybieramy przycisk **Next >>**. System Mechanic rozpoczyna analizę oraz usuwanie danych. Może to potrwać nawet kilkanaście minut.

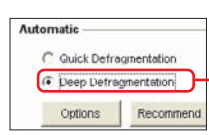




3 Po zakończeniu oczyszczania klikamy na **Exit**. Wybieramy przycisk, aby przejść do kreatora optymalizacji.

4 Klikamy na , a następnie na Disk Defragmentation Wizard, żeby przyspieszyć odczyt plików na dysku twardym. Zaznaczamy i wybieramy przycisk **Next >>**. System Mechanic rozpoczyna defragmentację i optymalizację danych. Po zakończeniu procesu klikamy na **Exit**.

mkam



[1] Opisywany na tej stronie program znajduje się na krążku dołączonym do wydania z płytą

Witaj w klubie!

Już w kioskach Vademecum kibica, a w nim wszystko o ekstraklasie, II i III lidze, sekrety reprezentacji Leo Beenhakkera. Na 188 stronach składy, ciekawostki, wywiady, statystyki, opinie ekspertów. Witaj w klubie znawców polskiej piłki!

cena tylko **4,90** złotych

Fakt GAZETA CODZIENNA

O tym się mówi

Fot.: B&W/montaż Komputer Świat

DROGOWSKAZ

Etykieta pod wrażeniem	30
Co musisz wiedzieć	30
Tak testujemy	31
Prezentacja testowanych programów	31
Wyniki testu	33

Etykiety na okrągło

Niedbale namazany napis na płycie z ulubionym filmem nie zachwyci nikogo. Komputer Świat przetestował osiem aplikacji do tworzenia etykiet i okładek, które odmienią oblicze naszej kolekcji płyt

PRZYDATNE PROGRAMY

program	w internecie	na płycie 16/2007 Komputer Świat
AVS Cover Editor 1.3.1	www.avs4you.com	✔
Click'N Design 3D 5	www.cdstomper.com	✔
Cover Me 2.3	www.cover-drucken.de	✔
DVD and CD Cover Print 3.4	www.northcardinal.com	✔
Easy CD & DVD Cover Creator 4.13	www.easycoverdesign.com	✔
Easy DVD CD Cover Maker 1.8	www.funnydvdsoft.com	✔
EasyMediaCover 1.6.0	www.geocities.com/digitauk/	✔
Nero CoverDesigner 2	www.nero.com	–

Co musisz wiedzieć

Okładka to pierwsza rzecz, jaka przyciąga nasz wzrok, gdy oglądamy w sklepie płytę CD z muzyką bądź krążek DVD z filmem. Im bardziej atrakcyjna, tym chętniej sięgamy po portfel. W środku pudełka czeka na nas więcej atrakcji – książeczka z tekstami utworów bądź informacjami na temat filmu. Nawet jeżeli zawartość nie przypadnie nam do gustu, to doceniamy pracę włożoną w przygotowanie tych dodatków. Jednakże nasza kolekcja to nie tylko płyty kupione w sklepie, ale także te nagrane samodzielnie. Czy jest sposób, by wyglądały one równie atrakcyjnie, jak te przygotowane przez specjalistów? Za pomocą odpowiedniego programu stworzymy własną okładkę na pudełko, książeczkę i nadruk na płytę. Komputer Świat sprawdził, która aplikacja najbardziej ułatwi nam to zadanie.

Co potrafią programy do tworzenia nadruków i etykiet?

Funkcje projektowania oraz wydruku to najważniejsze elementy testowanych aplikacji. Na tworzonej okładce możemy umieścić zdjęcie, rysunek bądź tekst, a każdy z tych elementów da się dowolnie modyfikować. Gotowe szablony znacznie przyspieszają pracę, a kreatory pozwalają szybko osiągnąć wymagany efekt. Nadruki to w wielu przypadkach tylko część możliwości programu. Dodatkowe funkcje pozwalają zaprojektować wizytówki lub naklejki.

Jak wykonywać nadruki na nośniki CD/DVD?

Są dwa sposoby na wykonanie wydruku bezpośrednio na krążku. Pierwszy to etykiety samoprzylepne (patrz ramka Wyższa jakość, lepszy efekt). Drugi to wykorzystanie technologii wypalania wizerunków (patrz ramka Laserowa etykieta na stronie 34). Nie nalepiajmy zwykłego papieru na nośniki. Może się to skończyć zniszczeniem płyty lub uszkodzeniem odtwarzacza CD/DVD.

Co jeszcze będzie nam potrzebne?

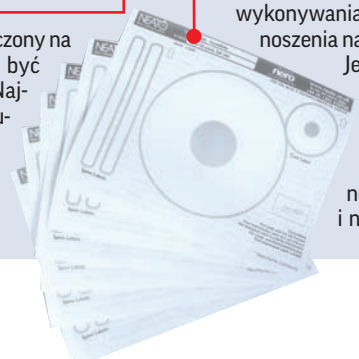
Kolorowa drukarka oraz papier są niezbędne do stworzenia wymarzonej etykiety. Wygląd wydruku jest zależny od jakości tych elementów (patrz ramka). Komputer powinien spełniać minimalne wymagania systemowe podawane przez producenta programu. mkam

Wyższa jakość, lepszy efekt

Aby nasza okładka czy etykieta była wyraźna i trwała, musimy stosować się do kilku zasad.

»» Nowoczesna, kolorowa drukarka atramentowa w zupełności wystarczy do drukowania etykiet. Informacje o tych najlepszych znajdziemy w teście drukarek opublikowanym w Komputer Świecie 26/2006. Wiele modeli może drukować bezpośrednio na nośniku.

»» Papier przeznaczony na wkładkę musi być wytrzymały. Najlepsze są arkusze o gramaturze około 150–250 g/m². Wielu producentów drukarek lub oprogramowania proponuje specjalny papier samoprzylepny przeznaczony do wykonywania nadruków i ich nanoszenia na nośniki CD/DVD. Jeżeli na okładce ma znajdować się zdjęcie, warto skorzystać z matowego papieru fotograficznego. Jest on trwały i nie odbija światła.



Tak testujemy

Kopiowanie okładek z internetu jest tak samo niezgodne z prawem, jak pobieranie komercyjnych filmów czy albumów muzycznych. Dlatego okładki powinniśmy tworzyć sami od podstaw. Narzędzia do tego przeznaczone muszą więc być wyposażone w odpowiednie funkcje

Robert Szyszka, szef działu software

W teście Komputer Świata sprawdzono osiem aplikacji do tworzenia i drukowania etykiet oraz naklejek na pudełka i nośniki CD/DVD. Ważnym kryterium, jakie brano pod uwagę, była obecność polskiej wersji językowej. Za jej brak program otrzymywał ocenę niedostateczną i był oznaczany kolorem czerwonym w tabeli testowej.

Tworzenie okładki lub naklejki na płytę to przede wszystkim edycja grafiki. Nie każdy użytkownik potrafi obsługiwać wirtualny pędzel czy umieszczać na projekcie trójwymiarowe figury. Dlatego też zwracano szczególną uwagę na wygodę oraz intuicyjność obsługi testowanych aplikacji. Wyraźnie oznaczone i proste w użyciu narzędzia nie wymagają specjalistycznej wiedzy i znacznie poprawiają komfort pracy. Wysoką notę uzyskiwały aplikacje obsługujące dużą liczbę formatów graficznych. Daje to możliwość zastosowania wielu ilustracji bez konieczności ich konwersji.

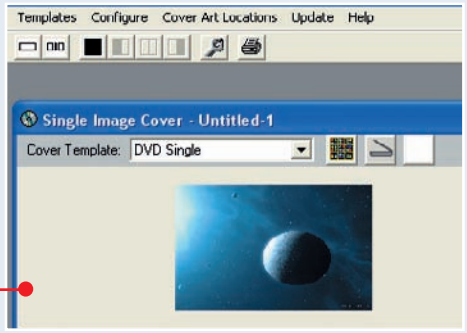
Najwyżej oceniane były programy oferujące najwięcej możliwości i łatwe w obsłudze. Za pomocą niewielkich aplikacji zazwyczaj nie możemy uzyskać takich efektów, jakie byśmy chcieli. Z drugiej strony, bardzo rozbudowane i trudne w użyciu narzędzia łatwo zniechęcą początkującego projektanta.

Dziennikarz Komputer Świata dokładnie sprawdził każdą z testowanych aplikacji

Nie tylko okładka

Większość programów oferuje o wiele więcej niż tylko projekt i druk okładki. Nagradzane były moduły do tworzenia naklejek na nośniki oraz tworzenia wkładek (książeczek) do pudełek. Dodatkowe punkty zyskiwała aplikacja obsługująca nietypowe nośniki, jak na przykład 8-centymetrowe płyty CD, lub oferująca inne wydruki typu: karty biznesowe lub naklejki na kasety VHS.

Atrakcyjna okładka to także ciekawe efekty specjalne, jak na przykład mozaika czy rozmycie. Komputer Świat sprawdził, czy testowane aplikacje oferują narzędzia do edycji zdjęć i obrazów, za pomocą których możemy dodać naszemu projektowi artystycznego szlifu.



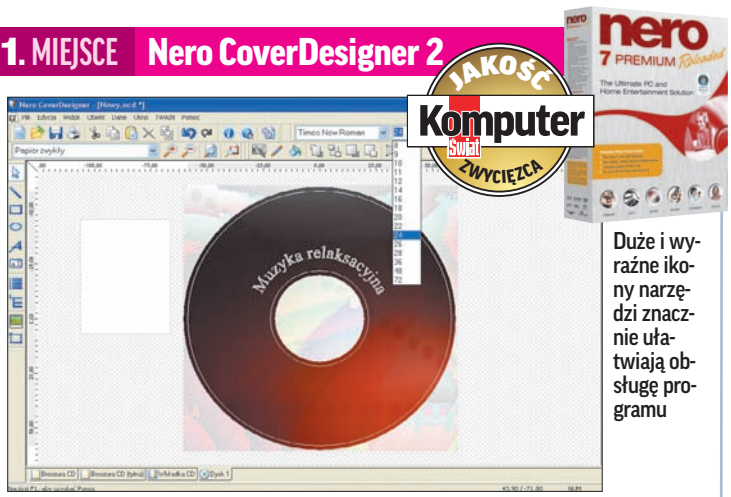
Prosta w obsłudze i nieskomplikowana aplikacja to pokusa dla wielu użytkowników komputera. Nie zawsze jednak łatwo znaczy profesjonalnie

Drukowanie

Ostatni etap produkcji okładki to wydruk. Dodatkowe punkty uzyskiwała aplikacja oferująca funkcje wspomagające ten proces. Przede wszystkim obsługę specjalistycznego papieru oraz profesjonalny podgląd wydruku. Dodatkowym atutem była obsługa technologii LightScribe[1] oraz LabelFlash[2], które umożliwiają wypalenie etykiety za pomocą specjalnej nagrywarki bezpośrednio na nośniku CD lub DVD.

[1]lajtskrajb, [2]lejbelflasz

1. MIEJSCE Nero CoverDesigner 2



Duże i wyraźne ikony narzędzi znacznie ułatwiają obsługę programu

Nero CoverDesigner to zdecydowany zwycięzca testu. Najważniejszym atutem tego programu jest polska wersja językowa. Pozwala na sprawną nawigację wśród wielu opcji i funkcji aplikacji i nie pozostawia wątpliwości co do ich przeznaczenia. Profesjonalne narzędzia do edycji grafiki i obiektów trójwymiarowych pozwalają stworzyć w pełni satysfakcjonujący projekt, który na pewno przyciągnie wzrok.

Testowany program to część pakietu Nero. Za każdym razem, gdy ukazuje się jego nowa wersja, CoverDesigner wyposażany jest w wiele nowych technologii (obsługa wypalania etykiet LabelFlash to najświeższa innowacja).

ZALETY
- zaawansowane narzędzia edycji grafiki
- wygodny kreator wydruku
- obsługa specjalnych rodzajów papieru

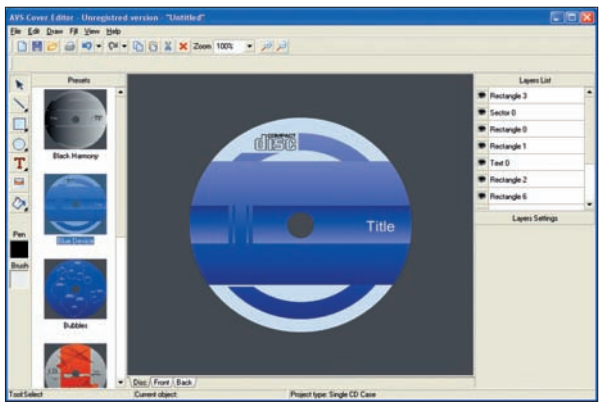
WADY
- wysoka cena

Wymagania (wg producenta): Windows XP/Vista | Intel/AMD 500 MHz, 512 MB RAM
Program do pobrania z internetu | www.nero.com

JAKOŚĆ bardzo dobra | **CENA/JAKOŚĆ** dostateczna | **CENA** 250 zł[1]

[1]Cena za pakiet Nero

2. MIEJSCE AVS Cover Editor 1.3.1



Wszystkie potrzebne narzędzia znajdziemy w głównym oknie aplikacji. Edycja grafiki odbywa się na warstwach

AVS Cover Editor jest przeznaczony dla początkującego użytkownika. Narzędzia, które znajdziemy w aplikacji, są wystarczające do stworzenia prostej, ale mimo to atrakcyjnej atrakcyjnej okładki lub naklejki na krążek CD/DVD. Ciekawe szablony można w bardzo prosty sposób modyfikować i nadawać im wymagany charakter. Program korzysta z dobrodziejstw grafiki wektorowej, co powoduje, że edycja elementów nadruku nie jest skomplikowana. Wystarczy wykorzystać gotowe elementy szablonu. Mimo braku polskiej wersji językowej odgadnięcie przeznaczenia poszczególnych opcji jest bardzo łatwe.

ZALETY
- wyjątkowo wygodna obsługa
- atrakcyjne graficznie szablony

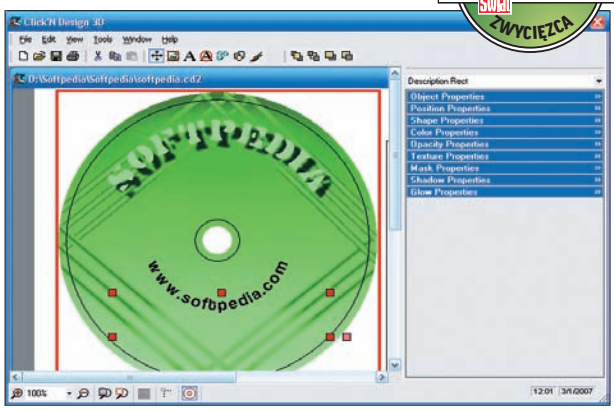
WADY
- stosunkowo wysoka cena
- brak obsługi LightScribe i LabelFlash
- brak polskiej wersji językowej

Wymagania (wg producenta): Windows 2000/XP/Vista, Intel/AMD 1500 MHz, 512 MB RAM
Program do pobrania z internetu | www.avs4you.com

JAKOŚĆ dobra | **CENA/JAKOŚĆ** dobra | **CENA** 120 zł

3. MIEJSCE Click'N Design 3D 5

CENA/JAKOŚĆ Komputer Świat ZWYCIĘZCA



Dzięki umieszczeniu narzędzi w postaci zwijanych menu w oknie aplikacji na ekranie panuje porządek

Półprofesjonalnych programów do projektowania okładek i etykiet jest na rynku oprogramowania bardzo mało. Tym bardziej warto zwrócić uwagę na Click`N Design 3D. Duża liczba funkcji edycji grafiki oraz filtrów graficznych pozwala na stworzenie ciekawego projektu. Kreator wydruku ułatwi korektę wymiarów drukowanego elementu oraz dobór odpowiedniego papieru.

Program może sprawiać problemy podczas instalacji i nie zawsze poprawnie funkcjonować. Spowodowane jest to podmianą ważnych plików systemowych. Click'N Design 3D zainstalował się poprawnie tylko na trzech z pięciu komputerów.

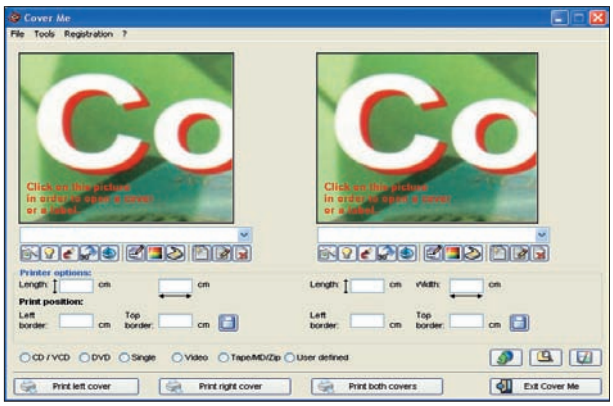
ZALETY
- duża liczba opcji edycyjnych
- wygodne menu z narzędziami

WADY
- kłopotliwa instalacja
- brak funkcji edycji wkładek do pudełek

Wymagania (wg producenta): Windows 2000/XP/Vista | Intel/AMD 1500 MHz | 512 MB RAM
Program do pobrania z internetu | www.cdstomper.com

JAKOŚĆ dobra **CENA/JAKOŚĆ** celująca **CENA** 60 zł

4. MIEJSCE Cover Me 2.3



Żadnych dodatkowych okienek i menu. Wszystkie czynności wykonujemy w głównym oknie aplikacji

Wielu producentów oprogramowania umieszcza w swoich aplikacjach kreatory w celu ułatwienia użytkownikowi pracy. Cover Me przypomina taki rozbudowany kreator. Wystarczy zaznaczyć odpowiednie opcje, wprowadzić wymiary i wysłać projekt do druku. Niestety, stworzona w ten sposób okładka nigdy nie będzie miała profesjonalnego szlifu. Program jest przydatny tylko wtedy, gdy bardzo zależy nam na czasie, a mniej na wyglądzie. Dostępne narzędzia nie dają wielu możliwości edycyjnych. Atutem aplikacji jest możliwość utworzenia i wydruku etykiet na kasetę VHS, magnetofonową oraz dysk MD.

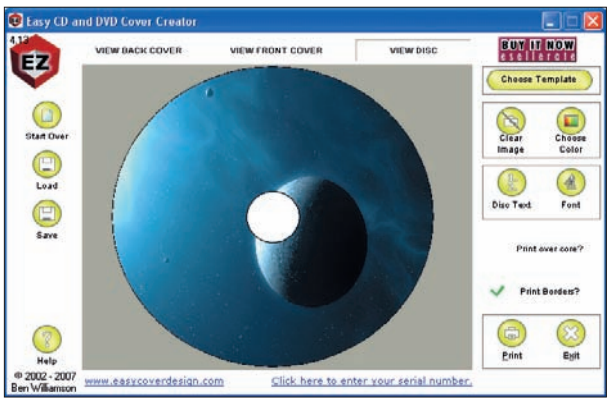
ZALETY
- bardzo prosta obsługa

WADY
- brak polskiej wersji językowej
- małe możliwości edycji grafiki
- brak edycji naklejek

Wymagania (wg producenta): Windows 98/2000/XP | Intel/AMD 500 MHz | 512 MB RAM
Program do pobrania z internetu | www.cover-drucken.de

JAKOŚĆ dostateczna **CENA/JAKOŚĆ** bardzo dobra **CENA** 50 zł

5. MIEJSCE Easy CD & DVD Cover Creator 4.13



Easy CD & DVD Cover Creator to narzędzie, za pomocą którego stworzymy prostą okładkę i etykietę

Im szybciej, tym lepiej. Ta zasada przyświecała twórcom aplikacji Easy CD & DVD Cover Creator. Stworzenie okładki bądź naklejki na płytę ogranicza się do nałożenia zdjęcia lub obrazu na gotowy szablon i dopisania listy utworów po wyborze odpowiadającej nam czcionki. Program jest całkowicie pozbawiony narzędzi graficznych, a jedyna funkcja, która została potraktowana profesjonalnie, to kreator wydruku. Dlatego konieczność zapłaty za możliwość korzystania z programu może budzić zdziwienie.

Aplikacja jest przeznaczona dla osób szukających szybkiego sposobu na stworzenie prostej okładki.

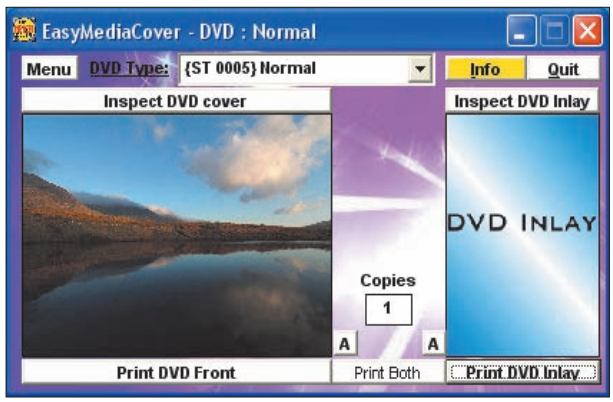
ZALETY
- intuicyjna obsługa
- atrakcyjny wygląd

WADY
- brak narzędzi edycyjnych
- mało atrakcyjne szablony
- brak polskiej wersji językowej

Wymagania (wg producenta): Windows 98/2000/XP/ | Intel/AMD 500 MHz | 512 MB RAM
Program do pobrania z internetu | www.easycoverdesign.com

JAKOŚĆ dostateczna **CENA/JAKOŚĆ** bardzo dobra **CENA** 40 zł

6. MIEJSCE EasyMediaCover 1.6.0



Główne okno aplikacji pozwala wybrać rodzaj projektu. Więcej przydatnych funkcji w programie nie ma

EasyMediaCover **to darmowa aplikacja**, za pomocą której utworzymy okładkę na pudełko CD lub DVD. Funkcjonalność programu ogranicza się do wyboru odpowiedniego szablonu, nałożenia na niego zdjęcia oraz wydruku gotowej kompozycji. Jednym z poważnych minusów EasyMediaCovera jest niewielka liczba obsługiwanych formatów graficznych. Zadziwia też brak możliwości naniesienia napisu na projektowane nadruki.

Autor aplikacji zapowiada wersję profesjonalną. Warto, by poprawił wygląd programu, który zdecydowanie zniechęca do korzystania z tego i tak ubogiego narzędzia.

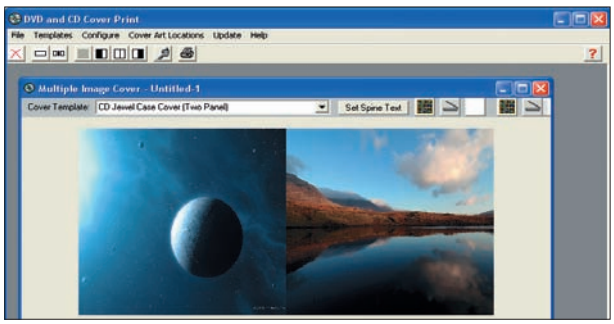
ZALETY
- łatwość obsługi

WADY
- mało atrakcyjny wygląd
- brak polskiej wersji językowej
- brak narzędzi edycji grafiki

Wymagania (wg producenta): Windows 98/2000/XP/ | Intel/AMD 500 MHz | 512 MB RAM
Program do pobrania z internetu | www.geocities.com/digitauk

JAKOŚĆ mierna **CENA/JAKOŚĆ** celująca **CENA** darmowy

7. MIEJSCE DVD and CD Cover Print 3.4



Liczba narzędzi nie wzbudza entuzjazmu. Zwłaszcza że za program trzeba zapłacić

Po płatnych aplikacjach można spodziewać się wielu przydatnych funkcji i narzędzi. Tymczasem płacenie około 50 złotych za program DVD and CD Cover Print może wydawać się chybioną inwestycją.

Okładka na pudełko to jedyna rzecz, jaką zaprojektujemy i wydrukujemy za pomocą tego programu. Liczba narzędzi jest ograniczona do minimum, a sposób ich oznaczenia zniechęci nawet doświadczonego użytkownika.

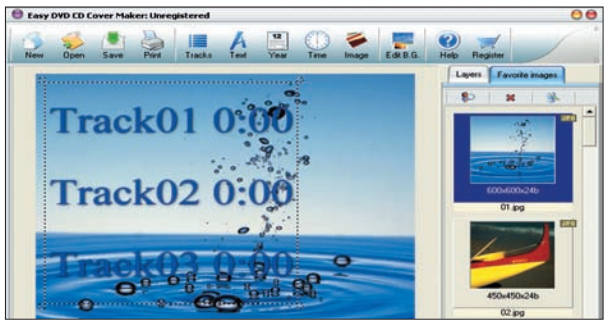
ZALETY
- niskie wymagania systemowe

WADY
- bardzo uboga funkcjonalność
- brak dodatkowych opcji drukowania
- brak polskiej wersji językowej

Wymagania (wg producenta): Windows 98/2000/XP | Intel/AMD 500 MHz | 128 MB RAM
Program do pobrania z internetu | www.northcardinal.com

JAKOŚĆ mierna | **CENA/JAKOŚĆ** mierna | **CENA** 50 zł

8. MIEJSCE Easy DVD CD Cover Maker 1.8



Za ładną oprawą graficzną nie kryje się nic ciekawego. Tymczasem producent żąda za aplikację ponad 100 złotych

Easy DVD CD Cover Maker **to przykład, jak nie powinien wyglądać program** do tworzenia okładek na płyty. Niewystarczająca liczba funkcji nie pozwoli na pełną edycję projektu. Możemy jedynie wstawić wybrane zdjęcie i napisać na nie gotowe szablony napisów, jak na przykład listę utworów lub godzinę. Plusem jest obecność licznych filtrów graficznych oraz efektów specjalnych, ale te nie zastąpią podstawowych narzędzi, których bardzo tu brakuje.

ZALETY
- efektowny wygląd aplikacji

WADY
- uboga funkcjonalność
- wygórowana cena
- brak polskiej wersji językowej

Wymagania (wg producenta): Windows 98/2000/XP | Intel/AMD 500 MHz | 128 MB RAM
Program do pobrania z internetu | www.funnydvdsoft.com

JAKOŚĆ mierna | **CENA/JAKOŚĆ** niedostateczna | **CENA** 100 zł

Wyniki testów w szczegółach

		1. MIEJSCE		2. MIEJSCE		3. MIEJSCE		4. MIEJSCE	
	Produkt **Producent**	Waga	**Nero CoverDesigner 2** **Nero AG**	Ocena	**AVS Cover Editor 1.3.1** **Online Media Technologies**	Ocena	**Click'N Design 3D** **CD Stomper**	Ocena	**Cover Me 2.3** **PW**	Ocena
	Instalacja i serwis	20%		4,30		1,90		2,10		2,20
	Polska wersja językowa	8%	jest	6	brak	1	brak	1	brak	1
	Instrukcja obsługi	4%	mierna, po polsku	2	brak	1	brak	1	brak	1
	Instalacja programu	1%	bezproblemowa	6	bezproblemowa	6	dokonuje dużych zmian w plikach systemu[1]	3	bezproblemowa	6
	Serwis telefoniczny	2%	090 57890135	3	brak	1	021 36661464	3	brak	1
	Ilość zajmowanego miejsca	1%	270 MB	2	68 MB	3	27 MB	4	5 MB	6
	Pomoc w programie	1%	brak	1	brak [2]	1	bardzo dobra, po angielsku	3	bardzo dobra, po angielsku	3
	Pomoc online	1%	bardzo dobra, po angielsku	3	dobra, po angielsku	2	dobra, po angielsku	2	bardzo dobra, po angielsku	3
	Odinstalowanie	2%	bezproblemowe	6	bezproblemowe	6	bezproblemowe	6	bezproblemowe	6
	Użytkowanie programu	20%		5,75		6,00		4,75		5,25
	Obsługa programu	10%	celująca	6	celująca	6	bardzo dobra	5	celująca	6
	Intuicyjność korzystania z narzędzi i funkcji	5%	bardzo dobra	5	celująca	6	dobra	4	dobra	4
	Oprawa graficzna programu	5%	celująca	6	celująca	6	bardzo dobra	5	bardzo dobra	5
	Funkcje programu	60%		5,62		4,00		4,55		2,70
	Liczba obsługiwanych formatów graficznych	8%	14	6	12	6	10	5	11	6
	Tworzenie okładek na pudełka CD (tył oraz przód)	8%	bardzo zaawansowane	6	zaawansowane	5	bardzo zaawansowane	6	średnio zaawansowane	4
	Tworzenie naklejek na płytę CD/DVD [3]	8%	bardzo zaawansowane	6	zaawansowane	5	bardzo zaawansowane	6	niemożliwe	1
	Tworzenie naklejek na płytę Mini-CD 8-cm [3]	5%	bardzo zaawansowane	6	średnio zaawansowane	4	bardzo zaawansowane	6	niemożliwe	1
	Tworzenie wkładek do pudełek CD (książeczka lub rozkładówka)	8%	bardzo zaawansowane	6	niemożliwe	1	niemożliwe	1	bardzo mało zaawansowane	2
	Tworzenie okładek do pudełek DVD (duży rozmiar)	4%	bardzo zaawansowane	6	zaawansowane	5	bardzo zaawansowane	6	średnio zaawansowane	4
	Narzędzia rysowania i malowania	3%	średnio rozbudowane	4	średnio rozbudowane	4	mało rozbudowane	3	brak	1
	Narzędzia edycji figur geometrycznych oraz obiektów trójwymiarowych	3%	średnio rozbudowane	4	rozbudowane	5	mało rozbudowane	3	brak	1
	Efekty specjalne i filtry graficzne	2%	11	6	brak	1	20	6	brak	1
1	Gotowe szablony wydruków/liczba szablonów	2%	bardzo rozbudowane/16	6	rozbudowane/7	4	rozbudowane/9	5	brak	1
	Kreator tworzenia wydruku	2%	bardzo pomocny	6	bardzo pomocny	6	bardzo pomocny	6	bardzo pomocny	6
2	Dodatkowe opcje drukowania	2%	obsługa specjalnych rodzajów papieru	5	obsługa specjalnych rodzajów papieru	5	obsługa specjalnych rodzajów papieru	5	brak	1
3	Obsługa urządzeń TWAIN (skanery, aparaty cyfrowe)	1%	jest	6	brak	1	jest	6	jest	6
	Funkcje projektowania i wydruku innych dokumentów	1%	wizytówka BizCard	2	brak	1	naklejki na dyskietki 3.5", ZIP i kasety VHS	4	kasety VHS, dyskietki ZIP	4
	Obsługa technologii LabelFlash	1%	tak	6	nie	1	nie	1	nie	1
	Obsługa technologii LightScribe	1%	tak	6	nie	1	nie	1	nie	1
	Dostępne dodatki do pobrania	1%	brak	1	brak	1	brak	1	brak	1
	Ocena pośrednia jakości	100%		5,38		3,98		4,10		3,11
	Punkty dodatnie i ujemne						niestabilna praca aplikacji	-0,20	błędy podczas drukowania	-0,10
	Ocena końcowa			5,38		3,98		3,90		3,01
	Jakość		**bardzo dobra 5,38**		**dobra 3,98**		**dobra 3,90**		**dostateczna 3,01**	
	Cena/Jakość		**dostateczna**		**dobra**		**celująca**		**bardzo dobra**	
	Cena		**250 zł***		**120 zł**		**60 zł**		**50 zł**	
	Korzystna cena (najniższa cena znaleziona przez redakcję)		nie znaleziono niższej ceny		nie znaleziono niższej ceny		nie znaleziono niższej ceny		nie znaleziono niższej ceny	
	Cena/Jakość = **wyliczenie**		250/5,38[2] = **8,64**		120/3,98[2] = **7,58**		60/3,90[2] = **3,94**		50/3,01[2] = **5,52**	

*Cena za pakiet Nero

[1](nieudana instalacja w 2 na 5 komputerów); [2](do pobrania z internetu w języku angielskim); [3] (do wydruków samoprzylepnych)

Laserowa etykieta

LightScribe

Jedna z pierwszych technologii pozwalająca na wydruk etykiety na przystosowanych do tego celu płytach CD/DVD. Wprowadzona została przez firmę Hewlett-Packard[1]. Nośnik pokryty jest specjalną warstwą barwnika, który reaguje na wiązkę lasera z czytnika nagrywarki. Wadą tej metody jest bardzo długi czas wypalania etykiety. Najnowsza wersja tej technologii oznaczona liczbą 1.2 skraca czas operacji nawet o 30 procent (w zależności od posiadanego napędu).

[1]hjulet pakard

LabelFlash

Technologia podobna do LightScribe. Wprowadzona została przez firmę NEC w 2005 roku. Cechą charakterystyczną LabelFlash jest możliwość tworzenia etykiet po obu stronach krążka. Proces ten trwa od 8 do 25 minut.

DISCT@2

Najstarsza technologia wypalania etykiet. Pozwala na umieszczenie dowolnego wzoru lub tekstu na zapisywalnej stronie płyty CD-R. Niestety, nadruk widoczny jest tylko na niebieskich płytach (Azo).

Moim zdaniem

Dobry program to taki, który łączy w sobie profesjonalizm i łatwość obsługi. Ta zasada przyświecała mi, gdy szukałem najlepszej aplikacji do tworzenia i wydruku okładek oraz etykiet. Zwycięzca testu, Nero CoverDesigner 2, pozwala na zaawansowaną i profesjonalną edycję. Pozostaje jednocześnie wystarczająco prosty w obsłudze, by początkujący użytkownik nie wystraszył się olbrzymią liczbą funkcji i narzędzi.

Gdy tworzę projekt graficzny, lubię mieć wolność i pełną kontrolę nad tym, co robię. Programy, które nie pozwalają mi skorygować ważnych elementów projektu (na przykład przez brak narzędzi lub wadliwe działanie), nie mają u mnie dużych szans.

mariusz.kaminski@komputerswiat.pl

Jak czytać tabelę testu

1 Gotowe szablony wydruków

Im więcej i im bardziej dokładne, tym prostsza i szybsza praca z projektem. Szablony pomagają przede wszystkim niedoświadczonym użytkownikom.

2 Dodatkowe opcje drukowania

Wydruk to jeden z najważniejszych etapów projektowania okładki. Obsługa nowoczesnych drukarek i specjalnego papieru to ważne zalety aplikacji.

3 Obsługa urządzeń TWAIN

Szybkie pobieranie zdjęć ze skanera bądź aparatu cyfrowego jest możliwe dzięki technologii TWAIN. Jej obsługa to znaczna oszczędność czasu i wysiłku.

poniżej 5,17	celująca
od 5,17 do 6,46	bardzo dobra
od 6,47 do 7,75	dobra
od 7,76 do 9,04	dostateczna
od 9,05 do 10,33	mierna
powyżej 10,33	niedostateczna

Wyniki testu w szczegółach

		5. MIEJSCE		6. MIEJSCE		7. MIEJSCE		8. MIEJSCE	
Produkt / Producent	Waga	**Easy CD & DVD Cover Creator 4.13 / Ben Williamson**	Ocena	**EasyMediaCover 1.6.0 / Digit A Software**	Ocena	**DVD and CD Cover Print 3.4 / North Cardinal Software**	Ocena	**Easy DVD CD Cover Maker 1.8 / Funny DVD Technologies**	Ocena
Instalacja i serwis	20%		2,15		2,00		2,10		2,00
Polska wersja językowa	8%	brak	1	brak	1	brak	1	brak	1
Instrukcja obsługi	4%	brak	1	brak	1	brak	1	brak	1
Instalacja programu	1%	bezproblemowa	6	bezproblemowa	6	bezproblemowa	6	bezproblemowa	6
Serwis telefoniczny	2%	brak	1	brak	1	brak	1	brak	1
Ilość zajmowanego miejsca	1%	2 MB	6	5 MB	6	5 MB	6	7 MB	5
Pomoc w programie	1%	bardzo dobra, po angielsku	3	brak	1	dobra, po angielsku	2	dobra, po angielsku	2
Pomoc online	1%	dobra, po angielsku	2	brak	1	dobra, po angielsku	2	słaba, po angielsku	1
Odinstalowanie	2%	bezproblemowe	6	bezproblemowe	6	bezproblemowe	6	bezproblemowe	6
Użytkowanie programu	20%		5,50		4,00		3,25		3,75
Obsługa	10%	bardzo dobra	5	bardzo dobra	5	dobra	4	dobra	4
Intuicyjność korzystania z narzędzi i funkcji	5%	celująca	6	dobra	4	średnia	3	średnia	3
Oprawa graficzna programu	5%	celująca	6	mierna	2	mierna	2	dobra	4
Funkcje programu	60%		2,03		2,13		1,98		1,70
Liczba obsługiwanych formatów graficznych	8%	6	3	5	3	3	2	6	3
Tworzenie okładek na pudełka CD (tył oraz przód)	8%	bardzo mało zaawansowane	2	mało zaawansowane	3	mało zaawansowane	3	mało zaawansowane	3
Tworzenie naklejek na płytę CD/DVD [3]	8%	bardzo mało zaawansowane	2	mało zaawansowane	3	niemożliwe	1	niemożliwe	1
Tworzenie naklejek na płytę Mini-CD 8-cm [3]	5%	niemożliwe	1	niemożliwe	1	niemożliwe	1	niemożliwe	1
Tworzenie wkładek do pudełek CD (książeczka lub rozkładówka)	8%	niemożliwe	1	bardzo mało zaawansowane	2	niemożliwe	1	niemożliwe	1
Tworzenie okładek do pudełek DVD (duży rozmiar)	4%	bardzo mało zaawansowane	2	bardzo mało zaawansowane	2	mało zaawansowane	3	niemożliwe	1
Narzędzia rysowania i malowania	3%	brak	1	brak	1	mało rozbudowane	3	brak	1
Narzędzia edycji figur geometrycznych oraz obiektów trójwymiarowych	3%	brak	1	brak	1	mało rozbudowane	3	brak	1
Efekty specjalne i filtry graficzne	2%	brak	1	brak	1	4	2	21	6
1 Gotowe szablony wydruków/liczba szablonów	2%	średnio rozbudowane/12	4	mało rozbudowane/15	3	wystarczająco rozbudowane/17	5	brak	1
Kreator tworzenia wydruku	2%	bardzo pomocny	6	mało pomocny	2	brak	1	brak	1
2 Dodatkowe opcje drukowania	2%	obsługa specjalnych rodzajów papieru	5	brak	1	brak	1	brak	1
3 Obsługa urządzeń TWAIN (skanery, aparaty cyfrowe)	1%	brak	1	brak	1	jest	6	brak	1
Funkcje projektowania i wydruku innych dokumentów	1%	brak	1	kasety VHS	3	brak	1	brak	1
Obsługa technologii LabelFlash	1%	nie	1	nie	1	nie	1	nie	1
Obsługa technologii LightScribe	1%	nie	1	nie	1	nie	1	nie	1
Dostępne dodatki do pobrania	1%	niewielki wybór szablonów	3	brak	1	brak	1	brak	1
Ocena pośrednia jakości	100%		2,75		2,48		2,26		2,17
Punkty dodatnie i ujemne									
Ocena końcowa			2,75		2,48		2,26		2,17
Jakość		**dostateczna 2,75**		**mierna 2,48**		**mierna 2,26**		**mierna 2,17**	
Cena/Jakość		**bardzo dobra**		**celująca**		**mierna**		**niedostateczna**	
Cena		**40 zł**		**darmowy**		**50 zł**		**100 zł**	
Korzystna cena (najniższa cena znaleziona przez redakcję)		nie znaleziono niższej ceny		nie znaleziono niższej ceny		nie znaleziono niższej ceny		nie znaleziono niższej ceny	
Cena/Jakość = **wyliczenie**		40/2,75² = **5,29**		0/2,48² = **0**		50/2,26² = **9,79**		100/2,17² = **21,24**	

[1](nieudana instalacja w 2 na 5 komputerów); [2](do pobrania z internetu w języku angielskim); [3] (do wydruków samoprzylepnych)

Projektujemy okładkę

Dwie aplikacje i dwie różne metody. Komputer Świat pokaże, jak stworzyć okładkę za pomocą Nero CoverDesigner oraz Easy CD & DVD Cover Creator

PRZYDATNE PROGRAMY

program	w internecie	na płycie 16/2007 Komputer Świat
Easy CD & DVD Cover Creator 4.13	www.easycoverdesign.com	✔
Nero CoverDesigner 2	www.nero.com	-

Co musisz wiedzieć

Jeżeli lubimy muzykę oraz filmy i mamy komputer z nagrywarką, to zebranie sporej kolekcji płyt CD/DVD jest tylko kwestią czasu. Wraz ze wzrostem liczby krążków pojawia się natomiast problem ich oznaczania. Możemy oczywiście poprzestać na zwykłym markerze, ale czy nie lepiej stworzyć własną, atrakcyjną okładkę i sprawić, by nasze płyty z filmami i muzyką dumnie prezentowały się na półce? Komputer Świat pokaże, jak stworzyć kolorowe i ciekawe etykiety, naklejki na płyty oraz książeczki do pudełek z nośnikami.

Jaki program wykorzystamy do stworzenia wydruków?

Wskazówki dotyczą dwóch aplikacji. Dowiemy się, jak w Nero CoverDesigner żywać najważniejszych narzędzi graficznych, za pomocą których umieścimy w naszym projekcie zdjęcie, oraz jak zamieścić na wydruku napisy (na przykład nazwę zespołu lub listę utworów).

Easy CD & DVD Cover Creator to z kolei znacznie szybszy, ale mniej zaawansowany sposób na stworzenie etykiety. Jeżeli jednak zależy nam na czasie, wówczas lepiej będzie wykorzystać potencjał tej niewielkiej aplikacji, niż bogatszego, ale bardziej skomplikowanego Nero CoverDesigner.

Czy potrzebujemy specjalnej drukarki?

Każda kolorowa drukarka atramentowa będzie odpowiednia dla naszego zadania. Jeżeli drukujemy na papierze fotograficznym, to należy wykorzystać model obsługujący technologię wydruku zdjęć.

Na rynku znajdziemy także modele drukujące bezpośrednio na nośniku CD/DVD.

Najlepsze i najtrwalsze etykiety uzyskamy, korzystając z druku fotograficznego, oczywiście po zastosowaniu odpowiedniego papieru.

Jaki papier będzie najlepszy?

Etykieta, naklejka oraz wkładka to elementy narażone na zużycie. Najlepiej więc użyć do ich produkcji specjalnie przygotowanego papieru (na przykład samoprzylepnego) lub takiego, który ma dużą gramaturę (jest dość gęsty i sztywny).

Czy drukowanie etykiet jest drogie?

Jeżeli nasza kolekcja płyt jest duża, to wydruk okładek na papierze fotograficznym może być bardzo kosztowny. Podobne efekty przy wydruku zdjęcia osiągniemy na zwykłym papierze o dobrej jakości. Dzięki temu unikniemy wydatków na specjalny papier i oszczędzimy tusz. W razie konieczności można pomyśleć o obniżeniu jakości wydruku w ustawieniach drukarki. Przydaje się to szczególnie wtedy, gdy tylko my korzystamy z płyt, a okładka pełni rolę czysto informacyjną.

Tworzymy wydruki za pomocą Nero CoverDesigner

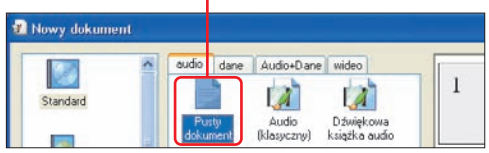
Nero CoverDesigner to bardzo zaawansowana aplikacja do projektowania okładek i etykiet. Daje pełną kontrolę nad tym, co robimy, i zapewnia możliwość korekty każdego elementu przygotowywanego projektu. Komputer Świat pokaże, jak samodzielnie wykonać wydruk płyty za pomocą Nero CoverDesigner.

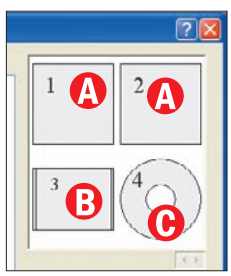
Uruchamiamy program, wybieramy szablon i wstawiamy obraz

Pierwsza czynność po uruchomieniu programu to wybór odpowiadającego nam szablonu. Jako że całość projektu wykonamy sami, wybierzemy formę bez gotowych ilustracji, a następnie umieścimy w niej własne obrazy.

1 Uruchamiamy program, klikając kolejno na przycisk Start, Wszystkie programy, następnie na Nero 7 Premium oraz na Etykiety i Nero CoverDesigner.

2 W nowym oknie przystępujemy do wyboru szablonu. Klikamy podwójnie na, aby wybrać pusty szablon. Stworzymy cztery wydruki:





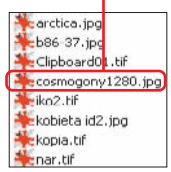
A okładka przednia (awers i rewers), B okładka tylna, C etykieta na płytę.

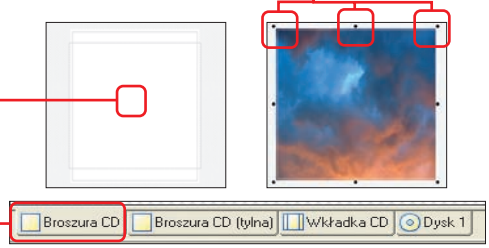
3 Zakładki znajdujące się u dołu ekranu ułatwiają orientację. Klikamy na, by otworzyć edycję broszury.

4 Dodamy teraz ilustracje na przód oraz tył okładki. Na bocznym panelu narzędziowym (lewa strona okna) klikamy na ikonę.

5 Odnajdujemy na dysku twardym fotografię lub obraz, który chcemy umieścić na przedzie okładki, i podwójnie na niego klikamy.

6 Klikamy na środek szablonu, by umieścić na nim zdjęcie, a następnie rozciągamy je za pomocą myszy i uchwytów tak, by pokrywało całą powierzchnię okładki.



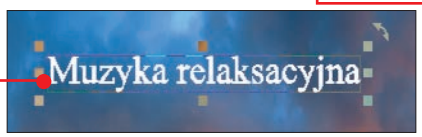


Dodajemy tytuł

Tytuł płyty umieścimy za pomocą narzędzia wstawiania artystycznego tekstu. Spójrzmy, jak to zrobić.

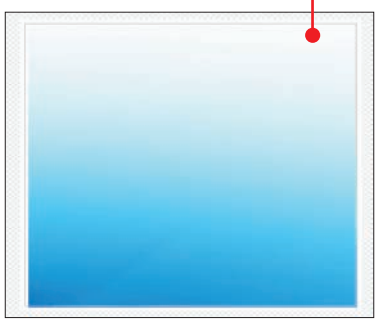
1 W głównym oknie aplikacji wybieramy narzędzie, a następnie klikamy na dowolne miejsce na okładce. Pojawia się kursor.

2 Wpisujemy tytuł płyty, na przykład, potem dwukrotnie na niego klikamy, by przejść do edycji wyglądu (patrz ramka).



Edytujemy tył okładki

Rewers okładki nie powinien znacząco różnić się od przodu. Najlepiej, gdy będzie to pozbawiony tekstu obraz kolorystycznie dopasowany do awersu. Przechodzimy na zakładkę Broszura CD (tylna) i powtarzamy kroki **4–6** wskazówki Uruchamiamy program, wybieramy szablon i wstawiamy obraz, pamiętając, by wskazać na odpowiedni plik graficzny. Gotowy tył okładki może wyglądać na przykład tak.

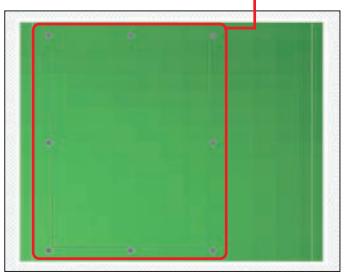


Edytujemy wkładkę CD i umieszczamy na niej spis utworów

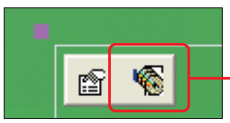
Wkładkę CD umieszcza się w tylnej części pudełka na płytę. Na niej zwykle widnieje spis utworów oraz ich długość. Klikamy na zakładkę Wkładka CD i powtarzamy kroki **4–6** rady Uruchamiamy program, wybieramy szablon i wstawiamy obraz. Podczas wyboru zdjęcia lub ilustracji miejmy na uwadze spis treści, który na niej umieścimy. Najlepiej, gdy tło będzie jednolite. Dzięki temu lektura tekstu nie będzie utrudniona.

1 W celu umieszczenia spisu treści klikamy w głównym oknie na ikonę.

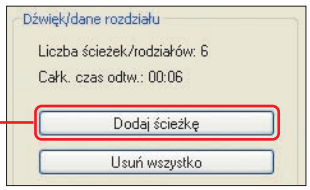
2 Zaznaczamy za pomocą myszy obszar na okładce, na którym znajdzie się spis treści, na przykład.



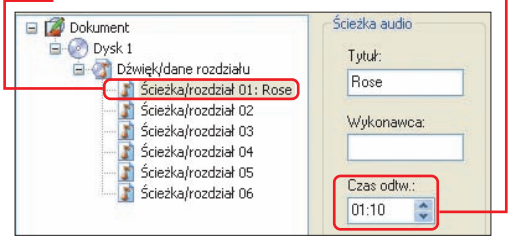
3 W górnym lewym rogu tego obszaru pojawiają się dwie ikony. Wybieramy.



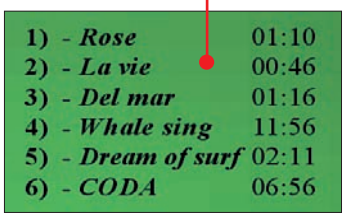
4 W nowym oknie klikamy na przycisk. Robimy to tyle razy, ile znajduje się utworów na płycie.



5 W tym samym oknie klikamy na pierwszą ścieżkę i wpisujemy tytuł oraz czas odtwarzania.



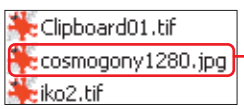
W ten sam sposób postępujemy z pozostałymi ścieżkami. Po wpisaniu danych zatwierdzamy je przyciskiem OK. Gotowa lista ukazuje się na okładce.



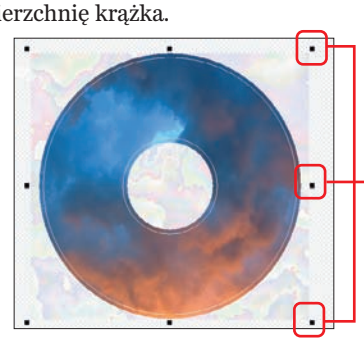
Projektujemy etykietę na płytę

Ostatni element, jaki zaprojektujemy, to etykieta naklejana na krążek CD/DVD. Zobaczmy, jak ją zrobić.

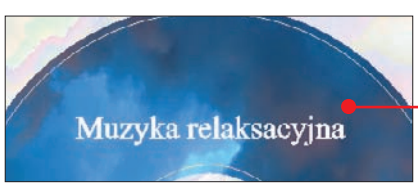
1 W głównym oknie aplikacji klikamy na Dysk 1, a następnie na przycisk, aby wybrać ilustrację, która znajdzie się na płycie. Najlepiej, gdy jest to ten sam obraz, jaki zamieściliśmy na froncie okładki. Odnajdujemy go na dysku twardym i klikamy na niego dwukrotnie.



2 Za pomocą myszy oraz uchwytów rozciągamy obraz tak, by pokrywał całą powierzchnię krążka.



3 Umieścimy teraz na etykiecie tytuł albumu. Klikamy na ikonę i na miejsce, w którym będzie on widoczny, i wpisujemy treść.

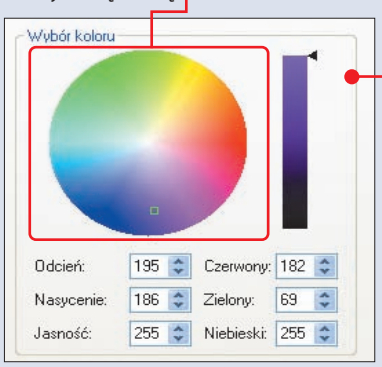


4 Wybieramy ikonę znajdującą się na panelu narzędziowym, a następnie dwukrotnie klikamy na nazwę albumu. Prze-

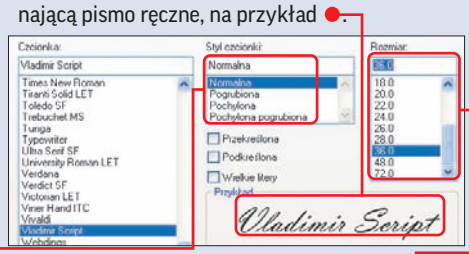
Edycja napisu

Edycja napisów w programie Nero CoverDesigner odbywa się za pomocą trzech oddzielnych narzędzi znajdujących się na odpowiednich zakładkach.

- Pióro Za jego pomocą tworzymy obwódkę naokoło liter napisu. Kolor obwódki wybieramy, klikając na wybraną barwę na kole kolorów.

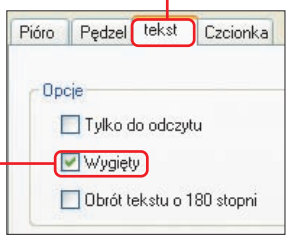


- Pędzel Pędzel określa barwę liter. Kolor wybieramy tak samo jak w przypadku obwódki.
- Czcionka Czcionka nadaje charakteru tytułowi. Jeżeli jest to płyta Audio z heavy metalem, to warto zastosować czcionkę gotycką. Jeśli jest to muzyka relaksacyjna, wówczas użyjmy czcionkę przypominającą pismo ręczne, na przykład.



Możemy także skorygować rozmiar czcionki oraz jej styl. Wszystkie parametry dobieramy tak, by napis był czytelny. Zbyt kontrastowe kolory i skomplikowana czcionka psują wygląd. Klikamy na OK.

chodzimy na zakładkę, by skorygować kształt napisu tytułowego.



Zaznaczamy, a potem zatwierdzamy zmianę przyciskiem OK. Tekst ulega wygięciu, dopasowując się do kształtu płyty.

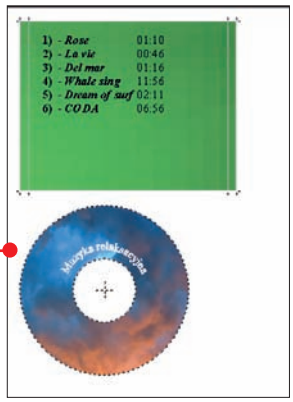
Drukujemy gotowy projekt

Ostatni krok produkcji okładek i etykiety to ich wydruk. Pamiętajmy o poprawnym podłączeniu drukarki do komputera i jej uruchomieniu przed wykonaniem tej wskazówki.

1 Pierwszy krok to obejrzenie podglądu wydruku. Warto robić to zaraz po zakończeniu projektowania. Dzięki temu wychwycimy ewentualne błędy w kompozycji (kolorystyka oraz napisy) i dowiemy się, jak będą wyglądać okładki oraz etykieta na papierze.

2 W głównym oknie Nero CoverDesigner klikamy na przycisk Plik oraz na Podgląd wydruku... Po chwili ujrzymy podgląd okładek po wydruku na arkuszach A4.

3 W celu rozpoczęcia wydruku klikamy na przycisk Drukuj. Po kilku lub kilkunastu sekundach okładki będą gotowe do wycięcia i umieszczenia w pudełku oraz do naklejenia bezpośrednio na krążek.



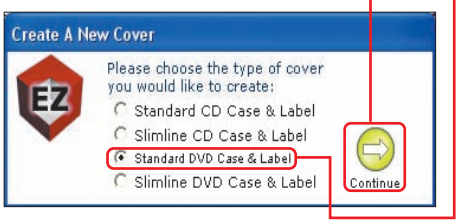
Po wydruku warto poczekać kilka minut, aż tusz wyschnie, zanim zaczniemy wycinać okładki i etykietę. Unikajmy także wilgoci. Może ona poważnie uszkodzić wydruki

Tworzymy okładkę za pomocą aplikacji Easy CD & DVD Cover Creator

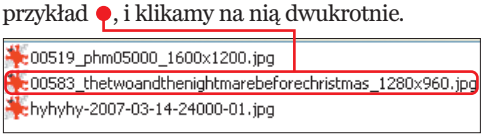
Czas jest bardzo cenny, a stworzenie atrakcyjnej okładki może nam go sporo zabrać. Jeżeli szukamy szybkiego sposobu na wykonanie atrakcyjnych wydruków, to warto skorzystać z programu Easy CD & DVD Cover Creator. Komputer Świat pokaże, jak za pomocą tej aplikacji wykonać projekt graficzny (bez napisów) na pudełko z filmem DVD.

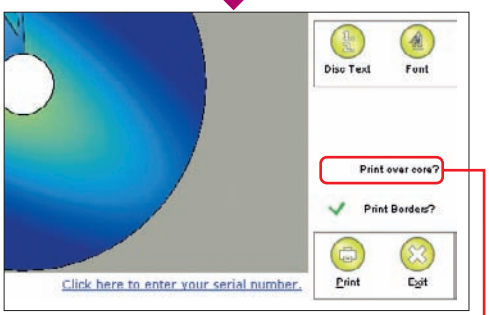
1 Po instalacji programu uruchamiamy go, klikając podwójnie na ikonę znajdującą się na pulpicie.

2 W nowym oknie zostaniemy zapytani o rodzaj wydruku. Zaznaczamy i klikamy na przycisk.



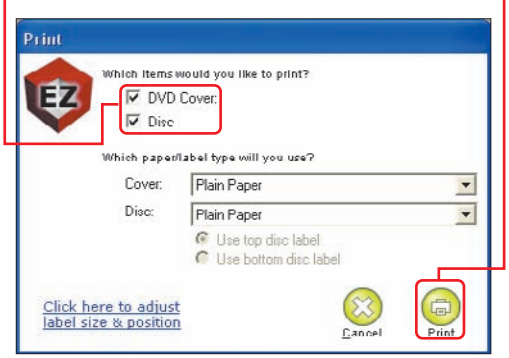
3 W nowym oknie klikamy na oraz na. Odnajdujemy na dysku twardym odpowiednią grafikę, która znajdzie się na okładce, na przykład, i klikamy na nią dwukrotnie.

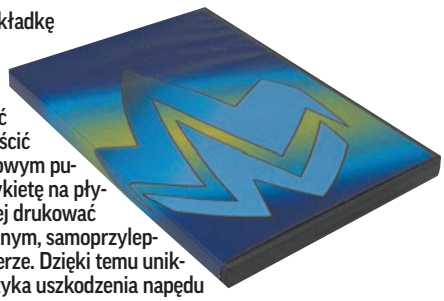




4 Klikamy na zakładkę VIEW DISC. Powtarzamy krok 3. Usuwamy zaznaczenie, aby program nie drukował w miejscu, gdzie jest otwór płyty, i wybieramy przycisk.

5 W nowym oknie upewniamy się, czy zaznaczone są opcje. Jeżeli tak, to klikamy na oraz na OK. Proces drukowania zostaje rozpoczęty. W zależności od szybkości drukarki potrwa on od kilkunastu sekund do dwóch minut. mkam





Gotową okładkę należy po wydrukowaniu wyciąć oraz umieścić w plastikowym pudełku. Etykietę na płytę najlepiej drukować na specjalnym, samoprzylepnym papierze. Dzięki temu unikniemy ryzyka uszkodzenia napędu

Okładki z internetu

Paweł Jóźwiak
radca prawny

Wiele serwisów internetowych oferuje do pobrania okładki niemalże wszystkich dostępnych na rynku albumów muzycznych lub filmów DVD. Przytłaczająca większość z tych serwisów działa nielegalnie. Okładka (lub etykieta) to w rozumieniu prawa autorskiego utwór, który jest wyłączną własnością posiadacza praw autorskich i może być publikowany i rozpowszechniany tylko i wyłącznie za jego zgodą.

Sam zakup płyty (nawet z legalnego źródła) nie upoważnia nas automatycznie do pobrania jej okładki z internetu (również do użytku domowego), tak jak zakup filmu na płycie DVD nie daje nam prawa do pobrania tego filmu z internetu.

DROGOWSKAZ KURSU

Pierwsze kroki w Windows Vista	13/2007
Z Vistą do internetu	14/2007
Multimedialne funkcje Visty	15/2007
Poznajemy narzędzia Visty	16/2007

DROGOWSKAZ

Poznajemy narzędzia Visty	38
Co musisz wiedzieć	38
Jak nagrać pokaz zdjęć na płytę DVD	39
Nagrywamy płytę wielosesyjną	40
Jak zarządzać czasem korzystania z komputera	40
Zabezpieczamy pecet przed spyware'em	41
Upiększamy wygląd systemu Windows Vista	41

część czwarta

Fot.: Dreamstime

Poznajemy narzędzia Visty

Twórcy Visty zadbali, aby użytkownicy mogli za pomocą wbudowanych narzędzi wykonać wiele zadań. Bez problemu więc nagramy płyty CD/DVD, ochronimy pecet przed spyware'em czy zmienimy wygląd systemu

Co musisz wiedzieć

Z poprzednich części kursu obsługi Windows Vista dowiedzieliśmy się, jak efektywnie korzystać z podstawowych narzędzi wbudowanych w system operacyjny. Nauczyliśmy się też podłączać Vistę do globalnej sieci, używać e-maila i stron WWW oraz korzystać z aplikacji multimedialnych wbudowanych w system operacyjny. W ostatniej części kursu poznamy kilka dodatkowych przydatnych aplikacji i funkcji nowego systemu operacyjnego, takich jak nagrywanie płyt CD/DVD.

Czy Vista nagrywa płyty?

Tak. Już w Windows XP mogliśmy nagrywać płyty CD. Możliwości Visty są jednak większe! System umożliwia zapis zdjęć, filmów, muzyki i dowolnych innych plików także na płytach DVD. Oznacza to, że w wielu wypadkach nie musimy już kupować drogiego, specjalistycznego oprogramowania.

Używam komputera wspólnie z rodzeństwem. Jak określić, kto i kiedy, może logować się do Windows?

Za pomocą aplikacji o nazwie Kontrola rodzicielska można nie tylko limitować czas dostępu do komputera dla poszczególnych użytkowników. Możliwe jest także monitorowanie aktywności oraz określanie, z jakich programów można korzystać.

Jak chronić pecet przed szkodnikami?

Vista nie ma wbudowanego programu antywirusowego. Chroni jednak nasze dane przed programami szpiegującymi (**spyware**[1] ▶ 01). Windows Defender automatycznie monitoruje przeglądane strony WWW i uruchamiane aplikacje. Możemy także w dowolnym momencie samodzielnie wykonać skanowanie dysków, by pozbyć się szkodników. rk

[1]spajfer

Relaks w Windows Vista

Nawet najbardziej pasjonująca praca przy komputerze może znudzić i zmęczyć. Warto się wówczas nieco rozerwać. Programiści Microsoftu wyposażyli więc nowy system w zestaw odnowionych graficznie gier znanych z Windows XP. Dodano także nowe aplikacje, jak chociażby chińską układankę mah-jong[2], czy efektowne szachy. Dostęp do gier uzyskujemy, klikając na , a potem na Gry.

Zadaniem gracza jest wyszukanie identycznych klocków i zdjęcie ich z planszy. Zabawa wymaga dużego skupienia, ale jest bardzo wciągająca

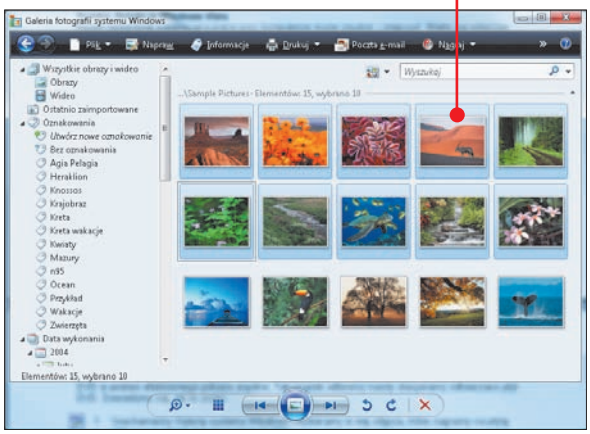
[2]madżong

Jak nagrać pokaz zdjęć na płytę DVD

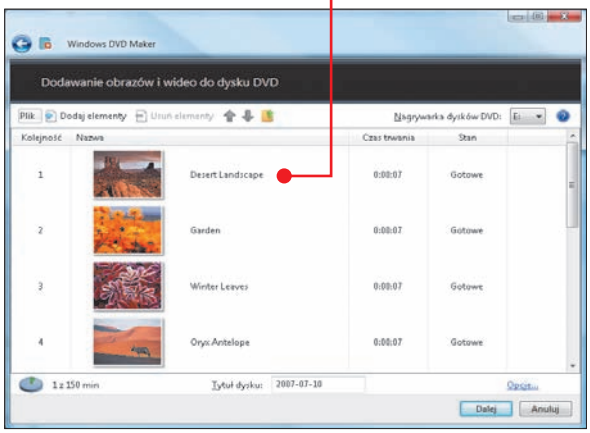
Z poprzedniej części kursu Windows Vista dowiedzieliśmy się, jak przegrywać fotki do komputera i katalogować je na dysku. Najciekawsze nasze fotografie z wakacji możemy także nagrać na płytę DVD w postaci efektownego pokazu slajdów ▶ 02. Taki krążek odtworzy każdy stacjonarny odtwarzacz płyt DVD. Dowiedzmy się, jak to zrobić.

1 Uruchamiamy Galerię systemu Windows i wybieramy w niej zdjęcia, które nagramy na płytę. Klikamy na , Wszystkie programy i na Galeria fotografii systemu Windows.

2 Wciskamy i przytrzymujemy klawisz ctrl. Następnie pojedynczym kliknięciem na miniatury wybieramy zdjęcia do pokazu slajdów.

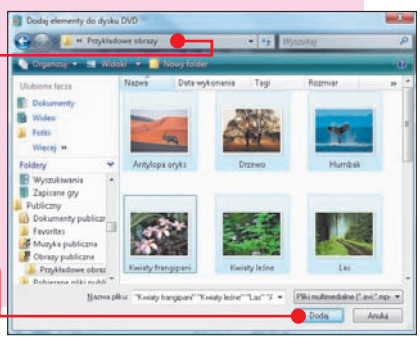


3 Klikamy na przycisk Nagraj, a potem na Dysk DVD wideo... Uruchamia się program Windows DVD Maker, który automatycznie wczytuje wskazane w poprzednim punkcie fotografie.



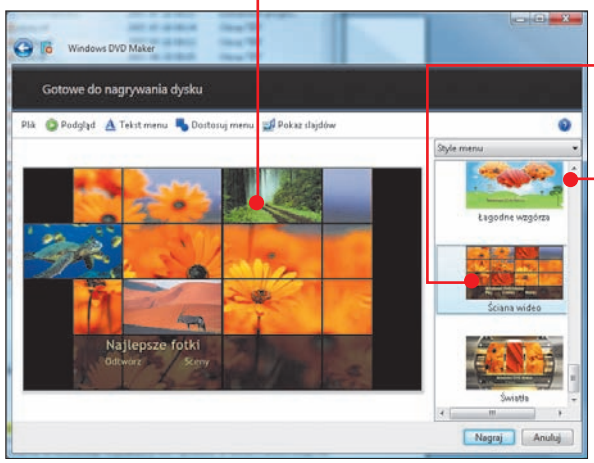
Komputer Świat radzi

Program Windows DVD Maker możemy także uruchomić samodzielnie. Wystarczy, że klikniemy na , Wszystkie programy i na Windows DVD Maker. Wówczas, aby stworzyć DVD z pokazem slajdów, w menu programu wybieramy Wybierz fotografie lub wideo i Dodaj elementy. W oknie Eksploratora Windows wskazujemy folder zawierający fotki, a następnie kliknięciem wybieramy poszczególne zdjęcia. Dodajemy je do pokazu, klikając na przycisk.

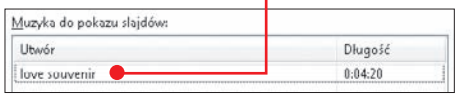


4 W dolnej części okna w pole wpisujemy tytuł płyty. Będzie on widoczny w **menu DVD** ▶ 03 wyświetlanym na ekranie telewizora po włączeniu pokazu. Klikamy na Dalej.

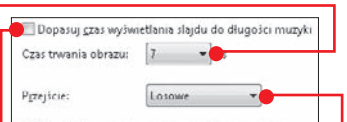
5 W kolejnym oknie z listy wybieramy szablon menu. Klikamy na przykład na . W polu widzimy podgląd gotowego menu.



6 Dodajemy podkład muzyczny odtwarzany podczas pokazu. W tym celu klikamy na przycisk Pokaz slajdów. Potem klikamy na Dodaj muzykę... W oknie Eksploratora Windows wskazujemy plik MP3, który dodamy jako podkład dźwiękowy. Klikamy na Dodaj elementy. Wczytany plik pojawia się w polu.



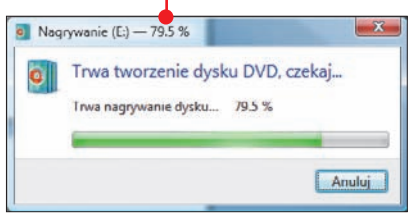
7 Z listy wybieramy, ile sekund ma być wyświetlane każde zdjęcie. Jeśli dodamy zaznaczenie do opcji, program automatycznie dopasuje ten czas do długości podkładu muzycznego.



8 Na liście wskazujemy, jaki efekt przejść między slajdami ma być zastosowany. Wskazanie opcji widocznej na obrazku powoduje, że aplikacja samodzielnie zastosuje różne efekty. Możemy także dodać zaznaczenie do opcji – wówczas podczas wyświetlania fotki będą powiększane i przesuwane.

9 Wprowadzone zmiany akceptujemy, klikając na przycisk Zmień pokaz slajdów. Do nagrywarki płyt DVD wkładamy pustą płytę. Następnie klikamy na przycisk Nagraj.

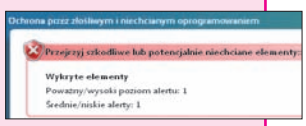
10 Program rozpoczyna kodowanie zdjęć do formatu MPEG-2. Następnie dokonuje zapisu danych na DVD.



? co to jest

01 spyware

Ang. oprogramowanie szpiegowskie. Oprogramowanie, które umożliwia pobieranie informacji o osobie lub organizacji bez wiedzy użytkownika. W internecie spyware najczęściej przyjmuje postać programu przesłanego na dysk twardy danej osoby. Pobiera on informacje i przesyła do zainteresowanych, na przykład do firm reklamowych.



02 pokaz slajdów

Ang. slideshow. W programach do przeglądania plików graficznych funkcja umożliwiająca wyświetlanie wszystkich przeznaczonych do pokazu obrazków w określonych, krótkich odstępach czasu bez interwencji użytkownika. Gotowy pokaz można wyświetlać na komputerze lub nagrać na płyty CD/DVD.

03 menu DVD

Graficzna lista opcji, z której użytkownik może wybierać polecenia w celu wykonania konkretnej operacji, na przykład uruchomienia filmu lub pokazu czy wyboru wersji językowej. Menu płyty DVD uruchamiane jest automatycznie po włożeniu nośnika do stacjonarnego odtwarzacza.

04 płyta wielosesyjna

Sposób zapisu płyty nagrywalnej, który umożliwia późniejsze dodanie do niej danych. Płyty wielosesyjne przed zamknięciem sesji odczytują jedynie pecety z XP i Vistą. Gdy zakończymy sesję, nośnik będzie odtwarzany w każdym pececie.

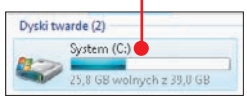
05 monitor

Program, który nieustannie sprawdza kopiowane do komputera pliki na obecność wirusów. Jeżeli znajdzie zarażony plik, podnosi alarm, ostrzegając nas przed niebezpieczeństwem rozprzestrzeniania się wirusa w naszym komputerze.

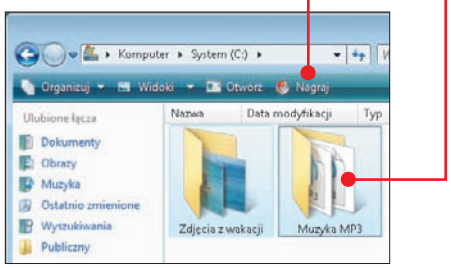
Nagrywamy płytę wielosesyjną

Windows Vista umożliwia nagrywanie płyt CD i DVD z danymi. Dowolne pliki z dysku naszego komputera możemy łatwo i bez konieczności instalowania dodatkowych aplikacji zapisać na tanich i pojemnych krążkach. Decydując się na stworzenie płyty wielosesyjnej 04 s. 39, będziemy mogli w dowolnym momencie dograć do płyty dodatkowe pliki. Uwaga! Taką płytę przed jej zamknięciem odczyta jedynie pecet z Vistą lub Windows XP.

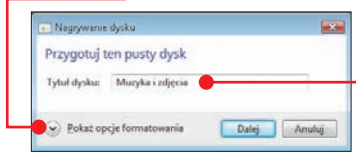
1 Do nagrywarki płyt CD/DVD wkładamy pusty nośnik. Następnie w oknie Eksploratora Windows zaznaczamy pliki i katalogi, które chcemy nagrać na płytę. Klikamy na , potem na Komputer. Klikając na ikonę wybranego dysku, na przykład , otwieramy okno przeglądania jego zawartości.



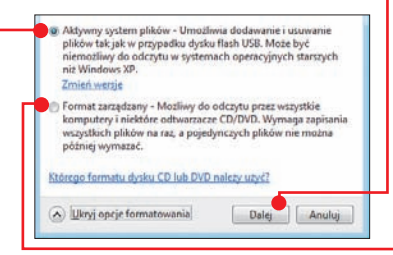
2 Wciskamy klawisz ctrl i klikamy kolejno na nazwy plików lub katalogów , które chcemy nagrać na płytę CD/DVD. Klikamy na przycisk .



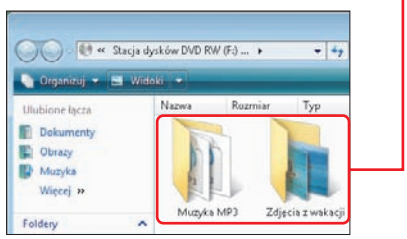
3 Otwiera się okno, w którym w pole wpisujemy nazwę płyty. Następnie klikamy na przycisk .



4 Wybieramy, czy do płyty będziemy dogrywać dodatkowe dane , czy też ma być od razu zamknięta . W przykładzie Komputer Świata wybieramy pierwszą opcję, po czym klikamy na przycisk .

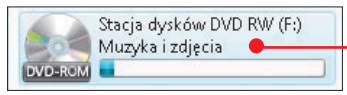


5 Program przygotowuje płytę do nagrania i dokonuje zapisu. Po zakończeniu automatycznie wyświetlana jest zawartość nagranej płyty .

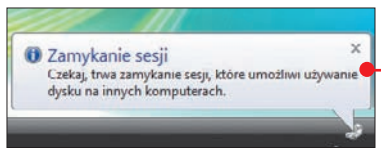


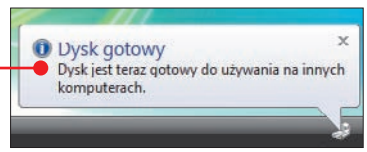
6 Aby nagrać na płytę dodatkowe dane, wystarczy tak samo jak w punkcie **2** wybrać pliki i katalogi i wcisnąć odpowiedni przycisk. Dodatkowe operacje nie są już wówczas wymagane – dane od razu zapisywane są na krążku.

7 Jeśli chcemy zamknąć płytę, a tym samym przystosować ją do odtwarzania w każdym komputerze, klikamy na , Komputer. W oknie z listą dysków klikamy prawym przyciskiem myszy na ikonę nagrywarki, w przykładzie Komputer Świata jest to . Z dostępnego menu kontekstowego wybieramy opcję Zamknij sesję.



8 System Windows zamyka sesję, co sygnalizowane jest wyświetleniem informacji . Gdy dysk będzie już gotowy, zobaczymy komunikat . Możemy wówczas wyjąć płytę z nagrywarki.



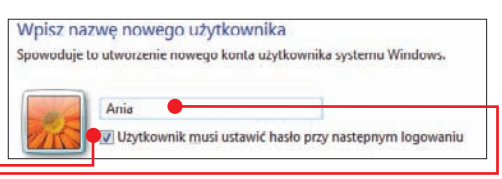


Jak zarządzać czasem korzystania z komputera

Jeśli korzystamy z peceta wspólnie z rodzeństwem, na pewno często dochodzi do utarczek, kto i kiedy może używać komputera. Ustalmy to wcześniej! Wybierzmy dni i godziny, w których poszczególne osoby mogą zalogować się do systemu Windows Vista. O respektowanie tego harmonogramu zadba za nas program Kontrola rodzicielska.

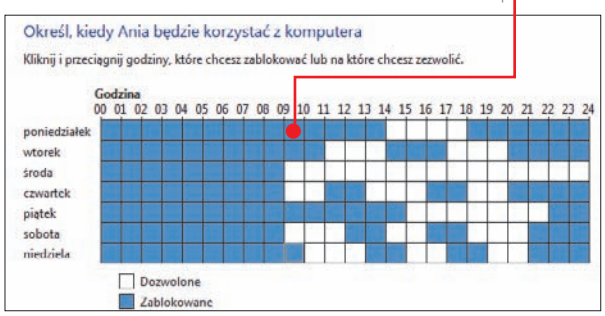
1 Otwieramy okno Kontroli rodzicielskiej. W tym celu klikamy na , Panel sterowania i na koniec dwukrotnie klikamy na .

2 Tworzymy konto użytkownika dla siostry lub brata. Klikamy na . W nowym oknie w pole wpisujemy nazwę konta. Dodajemy także zaznaczenie do opcji , dzięki temu przy pierwszym uruchomieniu nowy użytkownik sam ustali, jakie chce mieć hasło do swojego konta.



3 Klikamy na Utwórz konto. Następnie uaktywniamy narzędzie Kontrola rodzicielska. W tym celu klikamy na .

4 Pora określić, w jakie dni i w których godzinach rodzeństwo może zalogować się na swoje konto użytkownika, a tym samym – kiedy może używać komputera. Klikamy na .



5 W nowym oknie klikamy na każdą kratkę oznaczającą godziny, w których dostęp do komputera będzie zablokowany. Wówczas pojawia się w niej niebieskie zaznaczenie . Ponowne kliknięcie usuwa blokadę. W ten sposób precyzyjnie określamy, w jakich porach rodzeństwo będzie korzystać z peceta.

6 Wprowadzone zmiany akceptujemy, klikając na przycisk OK. Ponownie klikając na OK, zamykamy okno ustawień Kontroli rodzicielskiej.

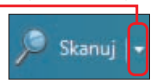
7 Powtarzając punkty **2**–**5**, tworzymy konta dla każdego użytkownika i wprowadzamy ograniczenia czasu korzystania z peceta. Dzięki temu już nigdy nie będziemy sprzeczać się z rodzeństwem o komputer!

Zabezpieczamy pecet przed spyware'em

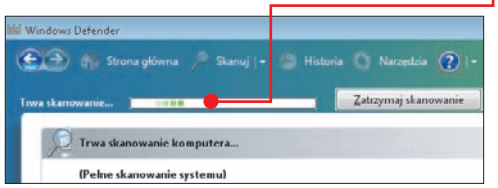
Wbudowany w Vistę Windows Defender działa jako monitor ▸ 05 (s. 39), dbając, aby na dysk peceta nie przedostały się programy szpiegujące. Jeśli jednak zauważymy spowolnienie pracy komputera i systemu Windows, warto samodzielnie uaktualnić bazę Defendera i wykonać skanowanie wszystkich plików na dysku.

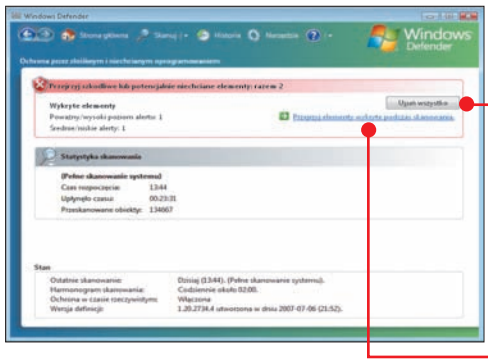
1 Uruchamiamy program. W tym celu klikamy na , Wszystkie programy i na koniec na Windows Defender. Na początek sprawdzamy, czy są dostępne aktualizacje bazy Defendera. Aby to zrobić, w oknie programu klikamy na ●, a potem na Sprawdź, czy są aktualizacje. Aplikacja łączy się z internetem i w razie potrzeby pobiera oraz instaluje uaktualnienia.

2 Wykonujemy skanowanie wszystkich dysków. Klikamy więc na symbol ●. Rozwija się lista, na której kliknięciem wybieramy opcję Pełne skanowanie.



3 Program rozpoczyna skanowanie dysków ●. Proces ten trwa od kilku do kilkunastu minut w zależności od wielkości partycji i szybkości peceta.





4 Listę znalezionych szkodliwych elementów możemy obejrzeć po zakończeniu skanowania, gdy klikniemy na ●. Kasowanie spyware'u następuje po kliknięciu na przycisk ●.

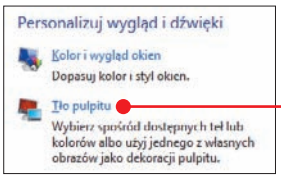
Upiększamy wygląd systemu Windows Vista

Wygląd systemu Windows Vista jest bardzo atrakcyjny. Dodatkowo możemy go w dużym stopniu modyfikować – zmieniać tapety, kolory obramowań okien oraz włączać i wyłączać przezroczystość. Dowiedzmy się, jak korzystać z tych funkcji.

Zmieniamy tapetę pulpitu

Efektowna tapeta, czyli obrazek umieszczony jako tło pulpitu Windows, uprzyjemnia pracę przy komputerze. Vista zawiera zestaw wielu bardzo ładnych tapet. Komputer Świat pokaże, jak je zmieniać.

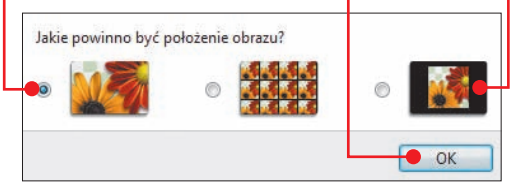
1 Klikamy prawym przyciskiem myszy na pusty obszar pulpitu. Z menu wybieramy Personalizuj, a potem klikamy na ●.



2 Następnie za pomocą suwaka ● przesuwamy listę tapet. Miniatury obrazków wyświetlają się w polu ●.

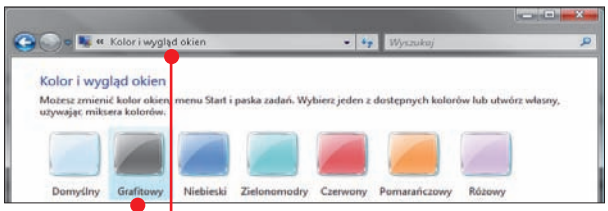
3 Gdy klikniemy na miniaturę wybranej tapety ●, jej podgląd od razu wyświetla się na pulpicie ●.

4 Określamy sposób wyświetlania tapety. Możemy wskazać powiększenie obrazka do rozmiarów pulpitu ●, kafelki lub wypośrodkowanie obrazka na ekranie ●. Wybór akceptujemy, klikając na przycisk ●.



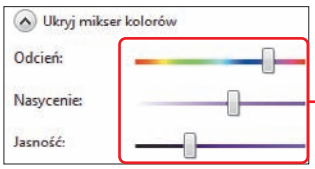
Dopasowujemy kolory okien

Domyślnie okna w Wiście mają obramowania w jasnym odcieniu niebieskiego. Barwę tę możemy łatwo zmienić, dopasowując ją do wybranej tapety lub wybierając swój ulubiony kolor.



1 Na pulpit klikamy prawym przyciskiem myszy. Z menu wybieramy Personalizuj. W nowym oknie klikamy na Kolor i wygląd oki.

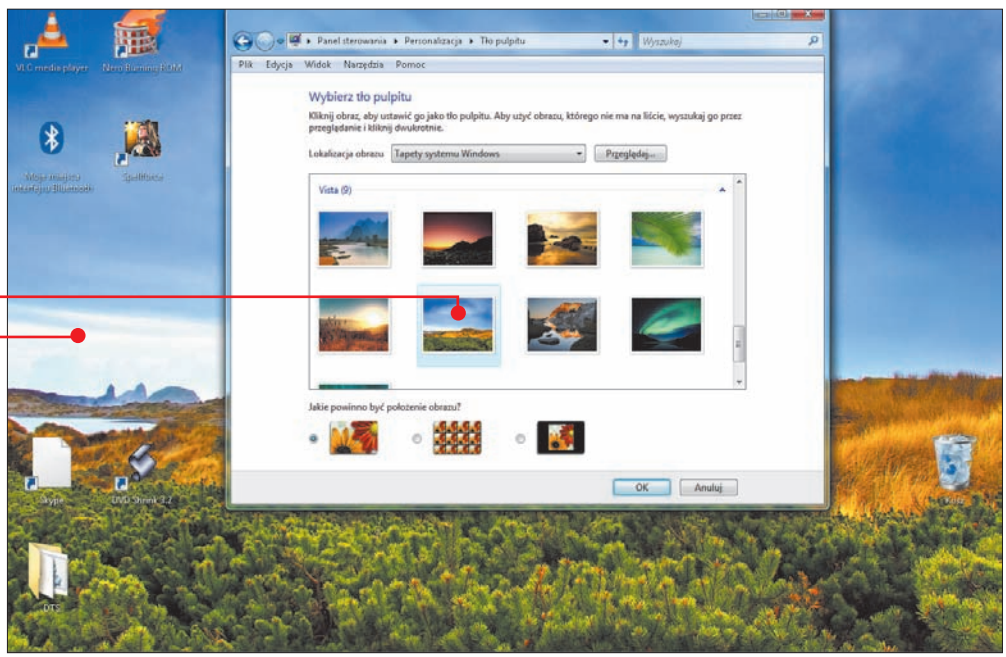
2 Na gotowej palecie kliknięciem wskazujemy wybrany zestaw barw, na przykład ●. Okna systemu od razu zmieniają wygląd ●.

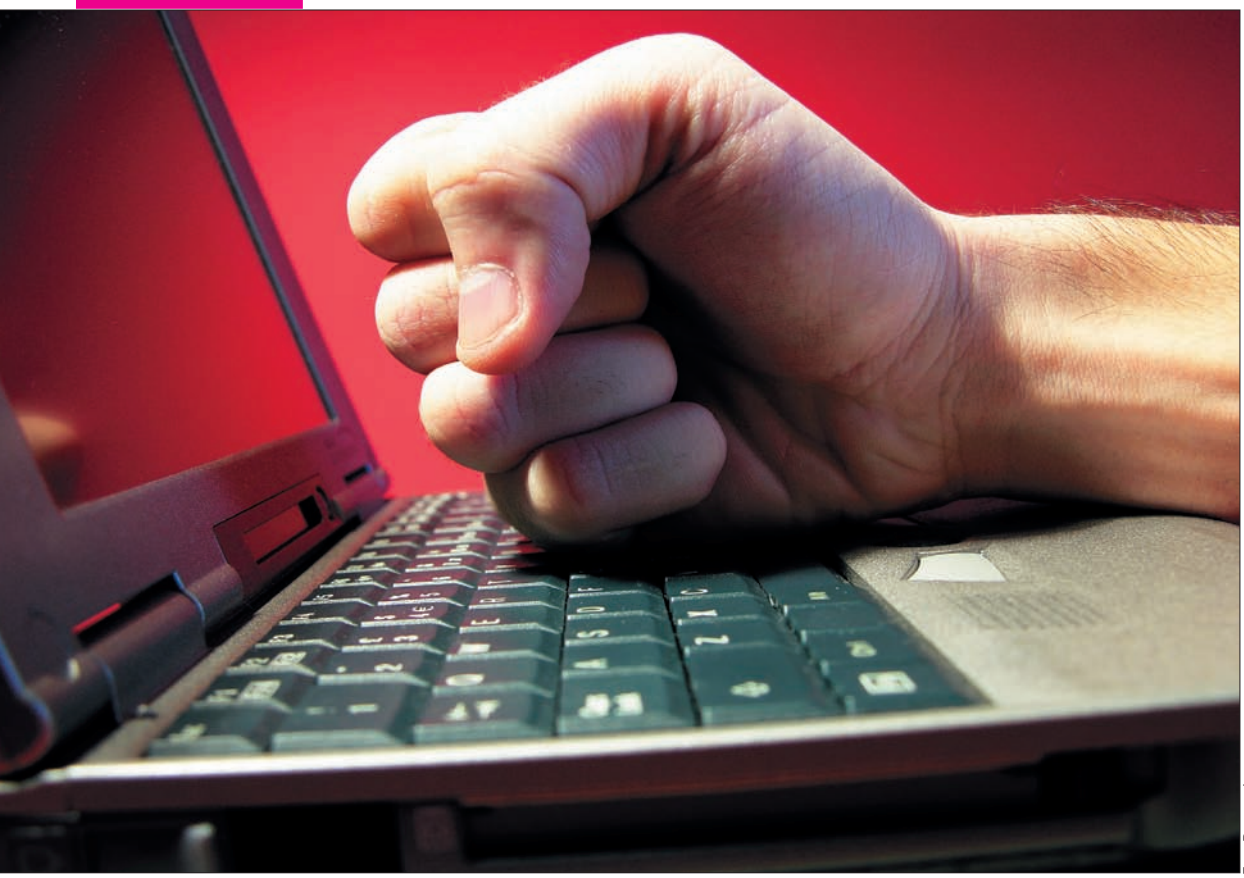


3 Następnie dodając lub usuwając zaznaczenie z opcji ☑ Włącz przezroczystość, wybieramy, czy okna systemu operacyjnego mają być przezroczyste czy nie.

4 Nasycenie koloru obramowań poszczególnych okien regulujemy, przesuwając suwak ● w prawo lub w lewo.

5 Jeśli żaden z barwnych schematów nam nie odpowiada, samodzielnie wybieramy kolor okien. Klikamy na Pokaż mikser kolorów. Następnie, korzystając z suwaków ●, wybieramy odpowiadającą nam barwę obramowań okien systemu Windows Vista. Zmiany w wyglądzie akceptujemy, klikając na przycisk OK. rk





Fot. Dreamstime

DROGOWSKAZ

Windows XP strona 42
Regulujemy opóźnienie w wyświetlaniu list menu

Windows XP strona 43
Zmieniamy nazwy wielu plików równocześnie

Windows Vista strona 43
Autoodtwarzanie płyt CD

Mozilla Firefox 2. x strona 43
Zmieniamy wygląd wskaźnika myszy nad linkami otwierającymi nowe okno

Mozilla Firefox 2. x strona 44
Płynne przewijanie ekranu

Word 2000|2002|2003 strona 44
Zmniejszamy liczbę stron dokumentu do wydruku
Używamy autotekstu

Pytania Czytelników strona 45
Przywracanie ikony Pokaż pulpit
Ile miejsca zajmują foldery na dysku?
Jak zmienić dźwięk powiadamiający o nowej poczcie?

Szkoda nerwów

Ogromna liczba ustawień w systemie i aplikacjach irytuje użytkowników. Jednak nie warto złościć się na programy. Lepiej skorzystać ze wskazówek Komputer Świata. Dzięki nim oporne narzędzia zaczną działać tak, jak chcemy

PRZYDATNE PROGRAMY

program	w internecie	na płycie 16/2007 Komputer Świat
Mozilla Firefox 2	www.mozilla-europe.org	✔
Total Commander	www.ghisler.com	✔

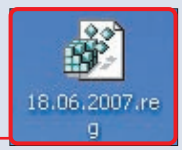
Regulujemy opóźnienie w wyświetlaniu list menu

Windows XP | Podczas rozwijania kolejnych list z menu Start musimy poczekać przez ułamek sekundy, zanim się one pojawią. Jeżeli to opóźnienie nas irytuje, możemy je skrócić, postępując zgodnie z poniższą wskazówką Komputer Świata.

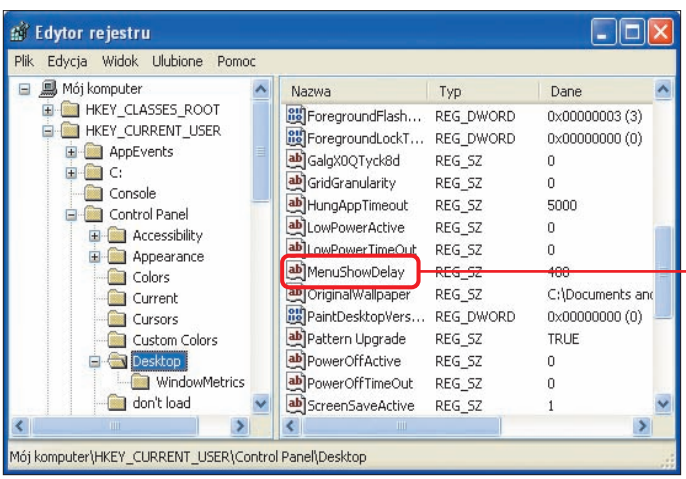
1 Zmiany wprowadzimy za pomocą **Edytora rejestru** ▶ 01. Z menu Start wybieramy Uruchom... W oknie dialogowym wpisujemy regedit i wciskamy enter.

Kopia zapasowa rejestru

Zanim dokonamy zmian w rejestrze, powinniśmy stworzyć jego kopię zapasową. W Edytorze rejestru z menu Plik wybieramy Eksportuj. W otwartym oknie wpisujemy nazwę pliku (najlepiej datę utworzenia 18.06.2007). Jako miejsce zapisu wybieramy Pulpit. Zaznaczamy opcję Wszystko i klikamy na Zapisz. Na pulpicie pojawia się plik ●.



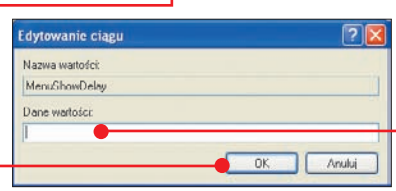
Jeżeli po zmianie w rejestrze przestanie poprawnie działać system lub jakiś program, przywracamy poprzednią wersję rejestru, dwukrotnie klikając na ten plik. Dodane przez nas klucze i wartości nie zostaną jednak usunięte. Aby je wykasować, klikamy prawym przyciskiem na dany klucz, wybieramy Usuń, a potem Tak.



Uwaga! Wprowadzenie nieprawidłowych zmian w rejestrze wiąże się z ryzykiem poważnej awarii systemu. Dla bezpieczeństwa przed wprowadzeniem zmian najlepiej stworzyć kopię zapasową rejestru – patrz ramka.

2 W oknie nawigacyjnym Edytora klikamy kolejno na HKEY_CURRENT_USER, Control Panel i Desktop. W oknie po prawej stronie odnajdujemy **klucz** ▶ 02 ● i klikamy na niego dwukrotnie lewym przyciskiem myszy.

3 W polu edycji ● wpisujemy pożądaną długość opóźnienia w milisekundach. Jeśli w ogóle nie chcemy, żeby menu rozwijały się z opóźnieniem, wówczas możemy wpisać 0. Następnie klikamy na ●.

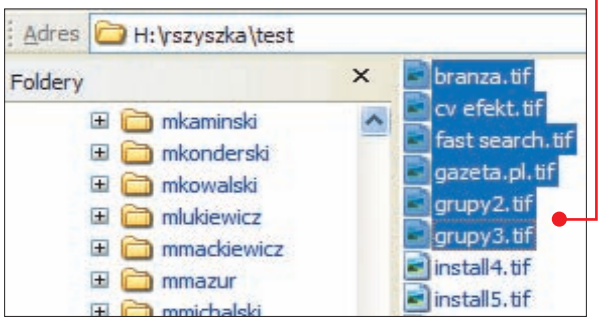


4 Aby zatwierdzić zmiany, z menu Edytora wybieramy Plik i Zakończ. Po ponownym uruchomieniu komputera listy menu będą się rozwijać z wybranym przez nas opóźnieniem.

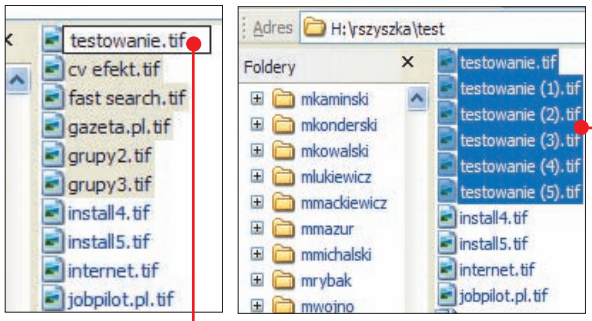
Zmieniamy nazwy wielu plików naraz

Windows XP | Jeżeli w jednym folderze mamy wiele związanych ze sobą tematycznie plików o różnych nazwach (na przykład zdjęcia), które chcielibyśmy ujednolicić, wcale nie musimy mozolnie wpisywać nowej nazwy dla każdego z nich. Możemy zmienić wszystkie za jednym zamachem. Nazwy tak zmienionych plików będą różnić się jedynie automatycznie wstawionymi na końcu numerami.

1 Zaznaczamy wszystkie pliki, których nazwę chcemy zmienić, klikając na nie lewym przyciskiem myszy z wciśniętym równocześnie klawiszem ctrl (jeśli wszystkie leżą obok siebie, wystarczy kliknąć na pierwszy i na ostatni plik, trzymając wciśnięty klawisz shift).



2 Najeżdżamy wskaźnikiem myszy na jeden z plików. Klikamy prawym przyciskiem myszy i z menu wybieramy Zmień nazwę.



3 Kasujemy dotychczasową nazwę i wpisujemy nową, po czym wciskamy enter. Gotowe. Wybrany plik nie będzie miał numeru, wszystkie pozostałe zaś zostaną ponumerowane.

Modyfikujemy ustawienia autostartu płyt

Windows Vista | Im więcej programów instalujemy, tym więcej opcji pojawia się w oknach **autostartu** ▸ 03 płyt **CD/DVD** ▸ 04 i dysków wymiennych. Określmy więc, jakie operacje Vista ma wykonywać po wykryciu nowego nośnika.

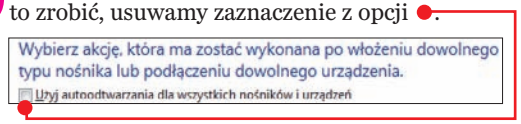
1 Otwieramy Panel sterowania. Klikamy na, a potem na Panel sterowania.

2 W oknie Panelu uruchamiamy **aplet** ▸ 05 (s. 44) autostartu płyt. W tym celu klikamy dwukrotnie na.

3 Wyświetlają się informacje o rodzajach nośników. Przy każdym z nich jest lista, z której wybieramy odpowiadającą nam akcję, na przykład odtworzenie filmu DVD za pomocą Windows Media Playera 11 lub instalację gry.

4 Aplikacje, które zainstalujemy w przyszłości, zostaną dodane do menu autoodtwarzania. Możemy wówczas wrócić do okna pokazanego w punkcie 3 i ponownie zmodyfikować ustawienia.

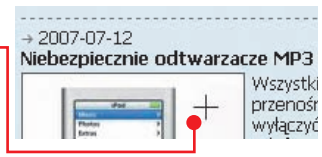
5 Jeśli wolimy samodzielnie uruchamiać zawartość płyt CD/DVD, możemy całkowicie wyłączyć autostart. Aby to zrobić, usuwamy zaznaczenie z opcji.



6 Wprowadzone zmiany akceptujemy, klikając na przycisk Zapisz.

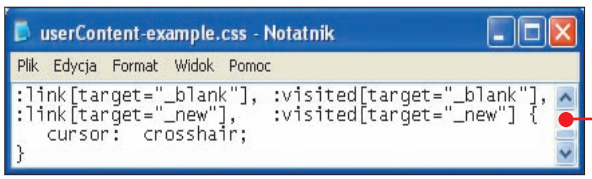
Zmieniamy wygląd wskaźnika myszy nad linkami

Mozilla Firefox 2.0 | Gdy surfujemy w internecie ▸ 06 (s. 44), **zdarza się, że nieopatrznie klikniemy na link** ▸ 07 (s. 44), **który otwiera nowe, niechciane okno przeglądarki.** Wykonanie poniższej wskazówki sprawi, że Firefox będzie nas ostrzegał przed takimi linkami. Po najechaniu wskaźnikiem myszy na link, który otwiera niepożądane okno, wskaźnik zmieni wygląd. Aby osiągnąć taki efekt, musimy dopisać fragment **kodu** ▸ 08 (s. 44) do pliku ustawień Firefoksa.



1 Potrzebny nam plik ustawień najprościej znaleźć w następujący sposób: klikamy na Start, Uruchom... i w polu dialogowym wpisujemy %AppData%. Wciskamy enter. Otworzyliśmy w ten sposób katalog z danymi aplikacji. Klikamy dwukrotnie kolejno na folder Mozilla, Firefox, Profiles, rmbstuq7.default (pierwsza część nazwy tego folderu to przypadkowy ciąg znaków, który będzie inny dla każdego komputera), chrome.

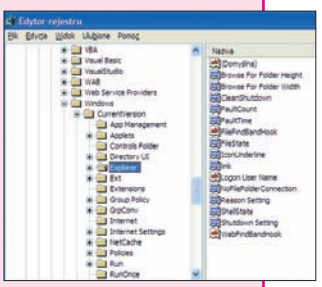
2 Nasz plik to userContent-example.css. Żeby otworzyć go do edycji, klikamy na niego dwukrotnie lewym przyciskiem myszy. Dokument zostaje wyświetlony w oknie Notatnika. Przystępujemy do jego modyfikacji. Wciskamy ctrl A, kasujemy dotychczasową zawartość klawiszem delete i wprowadzamy następujący kod. Pamiętajmy, by nie opuścić nawiasów { }.



3 Zapisujemy plik konfiguracyjny. Klikamy na Plik i na polecenie Zapisz jako... W polu Nazwa pliku: zmieniamy nazwę na userContent.css i klikamy na Zapisz. Nowe zachowanie wskaźnika myszy zaobserwujemy po zrestartowaniu przeglądarki.

? co to jest

01 Edytor rejestru
Program służący do edycji rejestru Windows. Dzięki niemu można zmieniać niektóre ustawienia, niemożliwe do modyfikacji w inny sposób (za pomocą programów lub korzystając z interfejsu obsługi Windows). Z Edytora rejestru powinni korzystać wyłącznie zaawansowani użytkownicy systemu, ponieważ samodzielne wprowadzanie zmian w rejestrze może spowodować uszkodzenie Windows.



02 klucz
Element rejestru Windows. Klucz jest odpowiednikiem katalogu. Wiele z nich zawiera w sobie kolejne klucze. Zadaniem kluczy jest uporządkować strukturę rejestru tak, aby łatwo było ją przeglądać oraz modyfikować.

03 autostart
Ułatwienie w systemach operacyjnych. Dzięki niemu po włożeniu kompaktu do napędu CD-ROM płyta z muzyką zacznie automatycznie grać, a z płyty CD-ROM zawierające dane komputerowe uruchamiany jest główny program.

04 CD/DVD
Płyta wykonana z plastikowego tworzywa pokrytego jedną lub kilkoma warstwami metalicznymi. Nie ma właściwości magnetycznych, a tylko optyczne. Płyty CD i DVD różnią się pojemnością. Na CD mieści się około 650 MB danych, a na DVD do 17 GB.

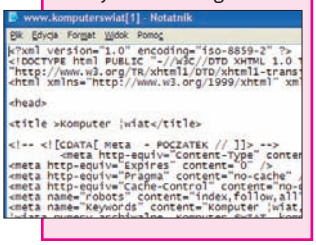
? co to jest

05 aplet
Ang. applet – mała aplikacja. Niewielki program, pojedyncze narzędzie, którego zadaniem jest wykonywanie różnych prostych czynności, na przykład w systemie operacyjnym.

06 internet
Światowa sieć licząca miliony komputerów, które wymieniają różne informacje poprzez sieć telefoniczną i łącza specjalne, na przykład światłowody, łącza satelitarne. Charakterystycznym elementem internetu są strony WWW, które oglądamy w przeglądarkach internetowych.

07 link, odsyłacz
Charakterystyczny element hipertekstu spotykany najczęściej na stronach WWW. Po kliknięciu na ten swego rodzaju łącznik otworzona zostaje inna strona (lub inny fragment tej samej strony). Link, zwany również hiperłączem, ma najczęściej postać rysunku lub podkreślonego tekstu. Zatrzymany na nim kursor zmienia kształt na rysunek dłoni z wyciągniętym palcem. Po kliknięciu hiperłącze zmienia kolor.

08 kod
Zrozumiały dla programisty język, w którym pisane są programy. Czytając kod źródłowy, programista może dociec (bez uruchamiania), do czego służy i jak będzie działał. Kod źródłowy jest zwany także listingiem.

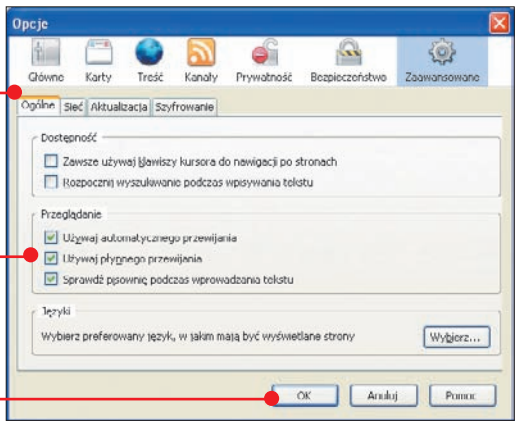


Płynne przewijanie ekranu

Mozilla Firefox 2.0 | Kiedy przewijamy ekran Firefoksa klawiszami page up i page down, obraz przeskakuje gwałtownie, co może nieco dezorientować, szczególnie w czasie czytania tekstów. Sprawimy, żeby obraz przewijał się płynniej.

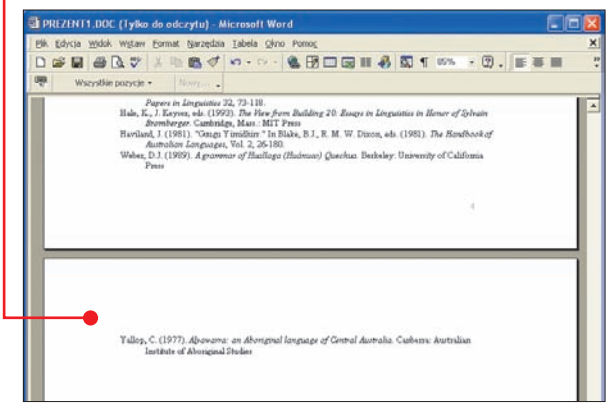
1 W menu Narzędzia klikamy na Opcje... i wybieramy.

2 Na zakładce zaznaczamy pole i wciskamy enter lub zamykamy okno, klikając na. Zmiana nie wymaga restartowania przeglądarki.

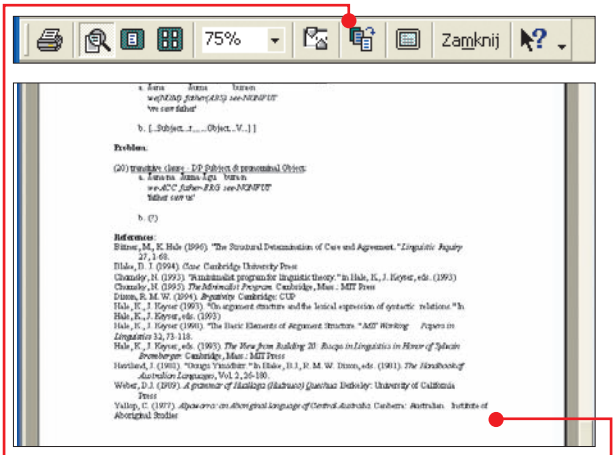


Zmniejszamy liczbę stron dokumentu do wydruku

Word 2000 | 2002 | 2003 | Zdarza się, że ostatnia strona naszego dokumentu jest wypełniona tylko w kilku górnych linijkach, a reszta pozostaje pusta. Gdy drukujemy taki plik, możemy łatwo zaoszczędzić papier, jeśli pamiętamy o dostępnej w Wordzie funkcji dopasowywania tekstu. Funkcja ta działa najlepiej w przypadku niezbyt długich plików, a polega na niewielkim zmniejszeniu czcionki tak, by tekst z ostatniej strony zmieścił się na poprzedniej.



1 Mając otwarty dokument, z menu Plik wybieramy Podgląd wydruku.



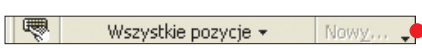
2 Klikamy na. Tekst z ostatniej strony mieści się teraz na poprzedniej. Zmiany zapisujemy, wybierając w menu Plik opcję Zapisz.

Używamy autotekstu

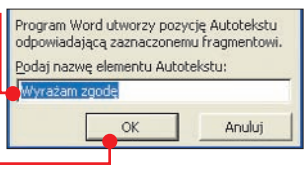
Word 2000 | 2002 | 2003 | Jeżeli często pracujemy w Wordzie, na pewno zdarza nam się sytuacja, w której jakiś element (fragment tekstu, grafika) wykorzystujemy wielokrotnie. Możemy wtedy zapisać powtarzany element jako autotekst, aby w dowolnym momencie mieć do niego szybki dostęp. Komputer Świat pokaże, jak posługiwać się autotekstem, na przykładzie formuły o przetwarzaniu danych osobowych.

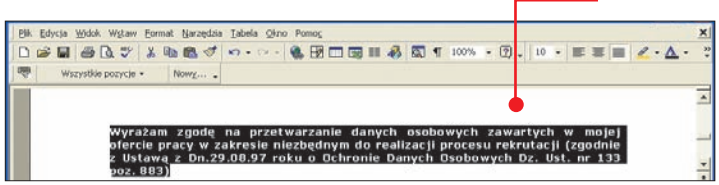
Tworzymy element autotekstu

1 Upewniamy się, że mamy aktywny pasek Autotekst. Jeżeli tak, możemy przejść do punktu **2**. Jeśli nie, klikamy na Widok, Paski narzędzi i zaznaczamy Autotekst.



2 Zaznaczamy naszą formułę i na pasku autotekstu klikamy na Nowy... Program zapyta nas o nazwę nowego elementu. Możemy zaakceptować nazwę sugerowaną w polu dialogowym przez program lub wpisać własną. Klikamy na. Tekst został zapisany i jest gotowy do wstawienia.



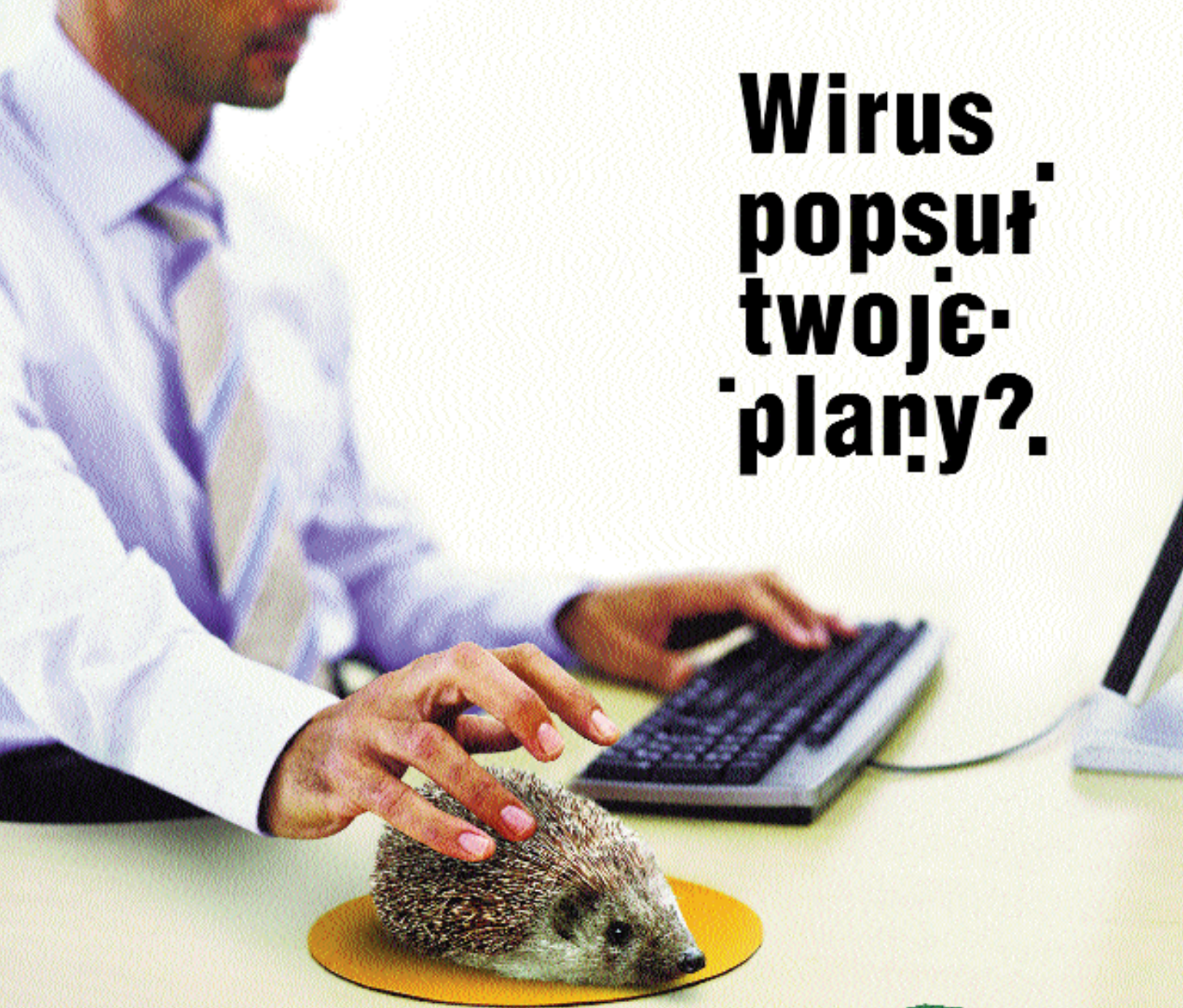


Wstawiamy autotekst

Od tej pory nie musimy już pamiętać skomplikowanej formuły – za każdym razem, gdy jej potrzebujemy, wstawiamy ją w następujący sposób.

1 Ustawiamy kursor w dokumencie, w miejscu, gdzie chcemy wstawić formułę o zgodzie na przetwarzanie danych.

2 Na pasku Autotekst klikamy na Wszystkie pozycje. W rozwijanym menu wszystkie elementy są pogrupowane według stylów, w których zostały stworzone. Nasz był napisany w stylu normalnym, znajdziemy go więc pod Normalny (w Wordzie 2000 Standardowy), pod podaną przez nas nazwą, w przykładzie jest to Wyrażam zgodę. Po kliknięciu na nią, tekst pojawia się w wybranym miejscu dokumentu.



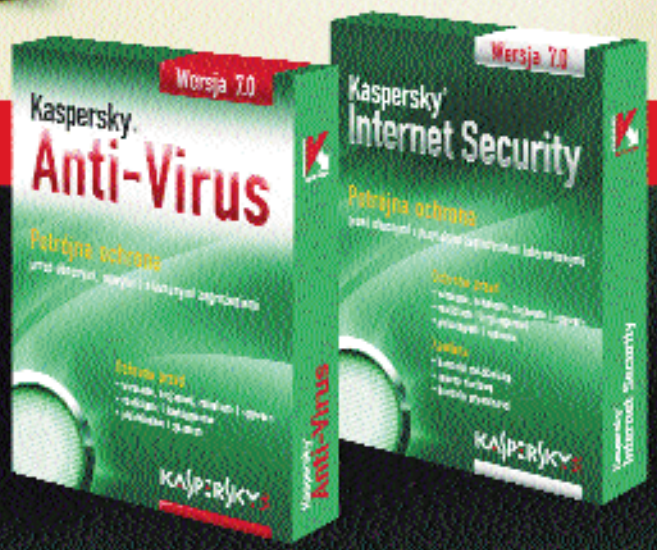
MINIMALNE OBCIĄŻENIE KOMPUTERA!

Potrójna ochrona przed obecnymi, nowymi i nieznanymi zagrożeniami internetowymi

Pierwszy poziom ochrony
Wykorzystanie sygnatur zagrożeń

Drugi poziom ochrony
Analiza heurystyczna aplikacji

NOWY, TRZECI POZIOM OCHRONY
Blokowanie niebezpiecznych zachowań



Wersja 7.0

W ocenie szybkości działania oprogramowania antywirusowego najważniejszym parametrem dla użytkowników jest szybkość przetwarzania plików w momencie dostępu. Testy przeprowadzone przez specjalistyczny magazyn Virus Bulletin (http://www.virusbtn.com) dowodzą, że w porównaniu z rozwiązaniami firm konkurencyjnych produkty Kaspersky Lab w minimalnym stopniu wpływają na czas otwierania i zamykania dokumentów, plików multimedialnych oraz archiwów.

KASPERSKY lab

www.kaspersky.pl

Kaspersky Lab Polska Sp. z o.o.
Tel./Fax (34) 368 18 14, 368 18 15, info@kaspersky.pl
www.viruslist.pl - najnowsze informacje o zagrożeniach internetowych

Pytaj! Odpowiemy

Masz kłopot z konfiguracją systemu Windows lub innego programu? Napisz do nas. Pomożemy rozwiązać problem.

ŁUKASZ ARENDARSKI dział software

Komputer Świat, Axel Springer Polska, ul. Domaniewska 52, 02-672 Warszawa, **tel.** 022 2320073 **e-mail:** redakcja@komputerswiat.pl

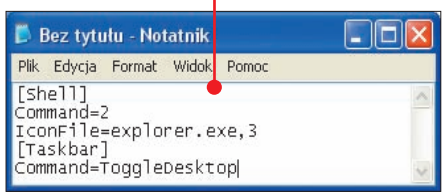
Przywracanie ikony Pokaż pulpit

Pytanie: W trakcie nierozważnych manewrów myszą, usunąłem z paska szybkie uruchamianie ikonę Pokaż pulpit. Nie potrafię jej przywrócić. Proszę o podpowiedź. Marek z Wrocławia

Odpowiedź: Pod ikoną Pokaż pulpit kryje się tak naprawdę polecenie programu Explorator Windows i przywrócenie jej nie jest tak proste, jak w przypadku zwykłego skrótu do programu. Zrobimy to w następujący sposób.

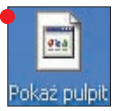
1 Uruchamiamy dowolny edytor tekstu, na przykład Notatnik. Klikamy na Start i na Notatnik.

2 W oknie Notatnika wpisujemy następujący kod.



3 Zapisujemy utworzony plik na pulpicie. Klikamy na Plik, Zapisz jako... i w polu Nazwa pliku: wpisujemy Pokaż pulpit.scf. Aby umieścić nasz plik na pulpicie, wybieramy przycisk, a następnie Zapisz.

4 Znajdujemy plik na pulpicie i trzymając wciśnięty prawy przycisk myszy, przeciągamy na pasek szybkiego uruchamiania. Zwalniamy przycisk i z menu kontekstowego wybieramy opcję **Przenieś tutaj**.

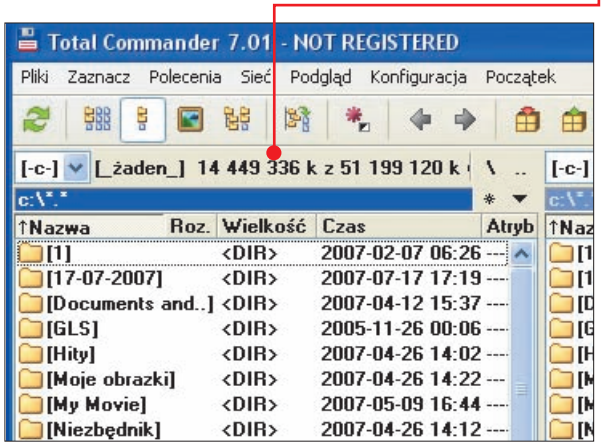


5 Nowa ikona, która pojawiła się na pasku szybkiego uruchamiania, będzie pełnić tę samą funkcję co skasowany nieopatrznie oryginał.

Ile miejsca zajmują foldery na dysku?

Pytanie: Czy w programie Total Commander można zobaczyć, ile miejsca na dysku zajmują poszczególne foldery? k250.pop.pl

Odpowiedź: Tak, i to prosto. Total Commander wyświetla listę folderów z niezbyt użyteczną informacją w kolumnie **Wielkość**. Bez problemu możemy jednak zobaczyć, ile miejsca zajmuje folder wraz z całą zawartością. Wystarczy włączyć w Total Commanderze odpowiedni widok.



1 Sztuczka działa tylko w trybie widoku szczegółowego. Jeśli już jest włączony, to możemy przejść od razu do kroku **2**. Jeżeli nie, z menu programu wybieramy polecenie Podgląd i Pełny.

2 Wciskamy shift alt enter. Program wyświetli wielkość wszystkich folderów w aktywnym oknie.

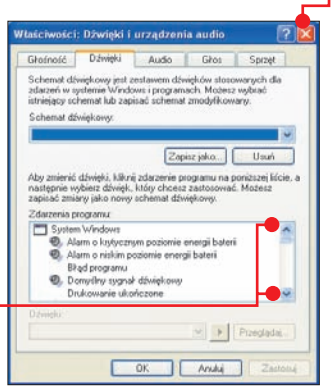
Jak zmienić dźwięk powiadamiający o nowej poczcie?

Pytanie: W biurze korzystam z programu pocztowego Outlook Express. Gdy nadejdzie poczta, z głośników wydobywa się specjalny dźwięk. Niestety, obok jest komputer sekretarki i ona też często otrzymuje pocztę wraz z powiadomieniem dźwiękowym. W rezultacie często nie wiem, czy to ona dostaje pocztę, czy ja. Proszę o pomoc. Piotr

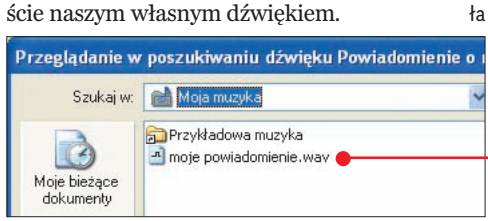
Odpowiedź: Domyślny dźwięk powiadamiania o nowej poczcie w Outlook Expressie możemy zmienić na inny, co więcej, możemy go zmienić na oryginalny, stworzony przez nas samych, na przykład w programie Audacity, zgodnie ze wskazówką Edycja MP3 z tematu z okładki na stronie 22. Jedyna różnica polega na tym, że plik musimy zapisać w formacie WAV, zamiast MP3. Dokonanie zmian w schemacie dźwiękowym jest już proste.

1 W menu Start wybieramy kolejno polecenia: Ustawienia, Panel sterowania, Dźwięki, mowa i urządzenia audio i Zmień schemat dźwiękowy.

2 W oknie klikamy na zakładkę Dźwięki. Znajduje się tu lista zdarzeń programu i przypisanych im plików dźwiękowych. Klikając na strzałki lewym przyciskiem, przewijamy listę, aż odnajdziemy interesujące nas zdarzenie, czyli Powiadomienie o nowej poczcie. Zaznaczamy je kliknięciem.



3 Teraz przypiszemy mu utworzony przez nas wcześniej plik WAV. Klikamy na Przeglądaj... i otwieramy folder, w którym jest zapisany, a następnie klikamy na wybrany plik. W przykładzie Komputer Świata jest to. Klikamy na OK i w następnym oknie ponownie na OK. Nowa poczta będzie od tej pory zapowiadać swoje nadejście naszym własnym dźwiękiem. ła



Graj o nowego Hyundaia i30

Wielki wakacyjny konkurs tygodnika Auto Świat

TYLKO U NAS

Przez całe lato setki nagród do wygrania!

Szczegóły w lipcowych i sierpniowych numerach „Auto Świata" oraz na www.auto-swiat.pl

Fot. Dreamstime

DROGOWSKAZ

WWWszyscy na stadion	48
Co musisz wiedzieć	48
Kupujemy bilety w serwisie KupBilet.pl	49
Gdzie znajdziemy bilety na największe imprezy	51

WWWszyscy na stadion

Prawdziwi kibice wiedzą, że nawet najlepsza transmisja telewizyjna nie może się równać z atmosferą na trybunach aren sportowych. Komputer Świat pokaże, jak przez internet kupić bilet na wymarzoną imprezę

Co musisz wiedzieć

O zaletach zakupów przez internet Komputer Świat pisał już wielokrotnie (ostatnio w numerze 13/2007). Zakupy przez okno przeglądarki to wygoda, dostęp do szerszej oferty, oszczędność czasu, a często także pieniędzy. Nie inaczej jest w przypadku kupna biletów, gdzie internet już nie konkuruje z tradycyjnymi formami dystrybucji, lecz wręcz je wypiera. Bilety na imprezy sportowe, zwłaszcza o randze międzynarodowej, coraz częściej sprzedawane są tylko i wyłącznie za pośrednictwem internetu. Powodów takiej sytuacji jest wiele – wygoda, możliwość dotarcia do szerszego grona odbiorców, a także coraz większe wymogi organizacyjne. Doskonałym przykładem mogą być ostatnie mistrzostwa świata w piłce nożnej. W tym przypadku organizatorzy chcieli uniknąć sytuacji, w której kibice gospodarzy imprezy wykupiliby większość biletów, a kibice z innych krajów mieliby trudności z zakupem.

Jak kupić najtaniej

Kto pierwszy, ten lepszy. Ta zasada ma zastosowanie także przy kupnie biletów na imprezy sportowe. Często organizatorzy zawodów przygotowują ofertę w tak zwanej przedsprzedaży. Kupując lub rezerwując bilety wcześniej, możemy zaoszczędzić od kilku do kilkudziesięciu procent. Jeżeli wybieramy się na imprezę w grupie znajomych, możemy skorzystać z oferowanej w niektórych serwisach opcji zamówień zbiorowych, w których pojedyncze bilety są tańsze niż przy zamówieniach indywidualnych.
Można też obserwować serwisy aukcyjne, na których udaje się kupić wejściówkę nawet za połowę ceny na kilka dni lub godzin przed imprezą. Jednak jest to ryzykowne rozwiązanie.

Przegląd polskich i zagranicznych internetowych serwisów z biletami

KupBilet.pl
www.kupbilet.pl

KupBilet.pl to obecnie serwis o najbogatszej ofercie, jeśli chodzi o bilety na imprezy sportowe. Właściciele witryny oferują między innymi wejściówki na mecze siatkówki, futsalu, piłki ręcznej, piłki nożnej i koszykówki oraz na walki bokserskie.

Ticket Online
www.ticketonline.pl

Katalog dyscyplin sportowych dostępnych w Ticket Online jest dość pokaźny. Obejmuje koszykówkę, hokeja na lodzie, piłkę nożną, piłkę ręczną, tenis i sporty motorowe. Polecamy szczególnie fanom koszykówki.

eventim
www.eventim.pl

W katalogu biletów serwisu eventim znajdziemy takie dyscypliny sportu, jak piłka nożna, koszykówka, piłka ręczna, motor, hokej i sporty zimowe oraz tenis. Pozostałe wydarzenia dostępne są w dziale Inne.

TicketPro
www.ticketpro.pl

Internetowy serwis, w którym zarezerwujemy bilety zarówno na imprezy kulturalne, jak i sportowe. Niestety, nie wyodrębniono poszczególnych dyscyplin, a oferta działu Sport jest dość uboga.

Ticket Art
www.ticket-art.pl

Ticket Art to jeden z tych serwisów, których oferta dyscyplin jest całkiem szeroka, jednak wybór imprez dość skromny. Warto tu jednak zajrzeć, kiedy szukamy wejściówek na mniej popularne dyscypliny sportu.

e-Ticket
www.e-ticket.pl

Nazwa serwisu może sugerować, że kupimy w nim bilety na różne rodzaje widowisk. Jednak na e-Ticket.pl – przynajmniej w czasie powstawania artykułu – dostępne były tylko wejściówki dla fanów żużla.

Komputer Świat pokaże, jak kupić bilety na najciekawsze imprezy sportowe w kraju i za granicą. Poradzi, gdzie szukać informacji o zawodach sportowych i zasadach dystrybucji wejściówek. Dowiemy się także, na co zwrócić uwagę przed zakupem oraz jakie są nasze prawa.

Przed dokonaniem zakupu

Przed zarezerwowaniem lub zakupem biletu powinniśmy dokładnie zapoznać się z regulaminem serwisu zamieszczonym na stronie. Decydując się na zakup towaru na witrynie określonego sklepu, wyrażamy zgodę na warunki zawarte w regulaminie. Zapoznając się z takim zbiorem zasad, należy zwracać szczególną uwagę na sformułowania lub zapisy naruszające nasze interesy. Na przykład: Serwis zastrzega sobie możliwość opóźnienia realizacji wykonania usługi. Jeżeli mamy jakiekolwiek wątpliwości warto, zajrzeć na stronę Urzędu Ochrony Konkurencji i Konsumentów www.uokik.gov.pl Możemy pobrać stamtąd Rejestr postanowień wzorców umowy uznanych za niedozwolone i porównać z regulaminem serwisu. Więcej informacji znajdziemy w artykule Łatwe i bezpiecznE-zakupy opublikowanym w Komputer Świecie numer 13/2007.

Moim zdaniem

Andrzej Janyszko
dziennikarz

Kupno biletów na wymarzony koncert czy mecz przez długi czas kojarzyło mi się z długimi kolejkami przy kasach. Wszystko zmieniło się, od kiedy zacząłem korzystać z możliwości, jakie daje światowa sieć. Codziennie spędzam długie godziny, surfując w internecie, więc nie muszę się nawet odrywać od pracy, żeby zarezerwować wejściówki. Dzięki oferowanej przez niektóre serwisy bileterskie trójwymiarowej wizualizacji mogę wybrać najlepsze miejsca. Poza tym coraz częściej sami organizatorzy rezygnują całkowicie ze sprzedaży w kasach – trafiają tam co najwyżej bilety, które nie znalazły nabywców w sieci.

Jak zapłacić, jak odebrać?

Korzystając z usług internetowych serwisów z biletami, zazwyczaj mamy do dyspozycji kilka różnych form płatności. Właściwie wszyscy dystrybutorzy pozwalają zapłacić za bilety kartą kredytową lub gotówką za pobraniem pocztowym. W niektórych serwisach możliwe jest ponadto

dokonanie przelewu bankowego. W zależności od możliwości dystrybutorów oraz zasad dystrybucji ustalonych przez organizatorów bilety mogą być przesyłane pocztą lub kurierem lub przekazane w formie elektronicznej – e-mail lub strona do wydruku. Dość powszechnie stosowaną praktyką jest też odbiór biletów w kasie, w dniu i miejscu odbywania się widowiska.

Moim zdaniem

Tomasz Prusinowski
kibic sportowy

Lubię wyścigi samochodowe i przy każdej możliwej okazji staram się oglądać zawody na żywo. Bilety kupuję najczęściej przez internet. Ta forma zakupów jest tak wygodna, że właściwie całkowicie zrezygnowałem z kupowania biletów w kasie. Pracuję w takich godzinach, że musiałbym brać wolne, żeby kupić bilet na zbliżającą się imprezę. Poza tym nie cierpię stać w kolejkach.
W internecie mogę robić zakupy o dowolnej porze, choćby w środku nocy, siedząc w kapciach przed komputerem. A zamówione bilety do domu dostarczy mi listonosz.

Co ze zwrotami?

Tak jak w przypadku każdych innych zakupów on-line, klienci mają prawo do zwrotu zakupionego biletu. Na mocy ustawy o Ochronie niektórych praw konsumenta mamy prawo zwrotu zamówionego biletu w ciągu 10 dni od zawarcia umowy, wysyłając oświadczenie przed upływem tego terminu.
Musimy jednak pamiętać, że zasada ta nie ma zastosowania, kiedy impreza odbywa się w czasie krótszym niż 10 dni od momentu zakupu. aj

Kupujemy bilety w serwisie KupBilet.pl

Komputer Świat pokaże, jak dokonać zakupu biletów na przykładzie polskiego serwisu KupBilet.pl. Dowiemy się, jak zarejestrować się w serwisie, a następnie kupić bilety na mecz siatkówki Polska – Rosja.

Rejestracja i logowanie w serwisie KupBilet.pl

1 Uruchamiamy dowolną przeglądarkę internetową i w pole wpisujemy adres www.kupbilet.pl.

2 W oknie przeglądarki pojawi się strona główna serwisu. Aby rozpocząć proces rejestracji, klikamy na przycisk .

BuySell TIX
www.buyselltix.com
Fani hokeja, koszykówki lub tenisa z pewnością znajdą tu coś dla siebie. W ofercie BuySell TIX są między innymi wejściówki na mecze NHL i NBA, najważniejsze światowe turnieje tenisowe i golfowe. Sami również możemy sprzedać bilety.

TickCo
www.tickco.com
Jeden z największych amerykańskich serwisów z biletami. W zasobach TickCo znajdziemy głównie imprezy z kręgu zainteresowań amerykańskich kibiców, a więc spotkania ligowe MLS, NHL, NFL oraz NBA, walki bokserskie czy wyścigi NASCAR.

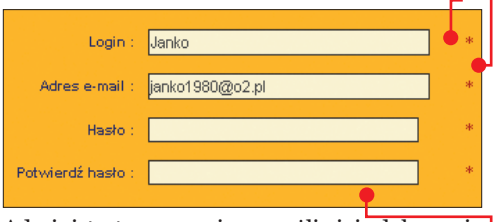
EuroTeam.info
www.euroteam.info
Oferta tego serwisu jest naprawdę szeroka i obejmuje takie dyscypliny, jak piłka nożna, wyścigi samochodowe, turnieje tenisa i golfa oraz mniej u nas popularne – rugby i krykiet. W serwisie możemy kupić też bilety na wydarzenia kulturalne.

WebTickets.com
www.webtickets.com
Serwis należy polecić szczególnie fanom boksu. Na witrynie kupimy bilety na pojedynki największych sław światowego boksu, takich jak Oscar De La Hoya czy Witalij Kliczko. Poza tym w ofercie są bilety na wyścigi samochodowe, mecze ligi NBA i NHL.

gotickets.com
www.gotickets.com
Serwis, w którym kupimy bilety na większość imprez sportowych w USA. Poza tym wejściówki na gale bokserskie, turnieje golfa i tenisa, bilety na wyścigi Formuły 1. Wart uwagi jest dział sportów ekstremalnych oraz mecze angielskiej Premiership.

Online seats!
www.onlineseats.com
Duży serwis z Chicago. Chociaż większość oferty zajmują amerykańskie ligi koszykówki, hokeja oraz futbolu, to nie zabrakło propozycji z innych części globu. Kupimy bilety na mecze europejskich drużyn piłkarskich, tenisa, mityngi lekkoatletyczne czy wyścigi F1.

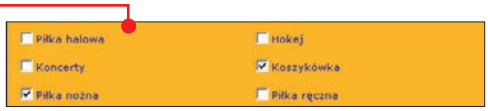
3 Wpisujemy swoje dane do formularza rejestracyjnego, w którym pola konieczne do wypełnienia oznaczone są gwiazdką.



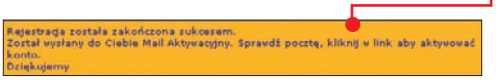
Administratorzy serwisu umożliwiają dokonanie rejestracji anonimowej. Polega ona na wypełnieniu tylko czterech pierwszych pól i zatwierdzeniu przyciskiem Rejestracja anonimowa.

4 Do ukończenia rejestracji konieczne jest wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych. Wstawiamy zaznaczenie w pole.

5 Jeżeli chcemy otrzymywać informacje o biletach na imprezy z wybranych dyscyplin sportu i rozrywki, zaznaczamy odpowiednie opcje. Formularz rejestracyjny zatwierdzamy, klikając na przycisk Rejestracja pełna.



6 Po zakończeniu rejestracji na ekranie pojawi się informacja. Na adres poczty elektronicznej podany w formularzu zostanie wysłany e-mail aktywacyjny. Aktywujemy konto, klikając na Aktywuj konto.



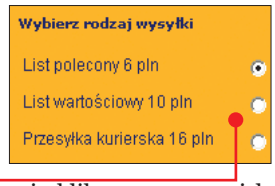
Rezerwacja biletów

1 Logujemy się w serwisie za pomocą loginu i hasła podanego w formularzu rejestracyjnym. Następnie klikamy na interesującą nas imprezę. W naszym przypadku będzie to.

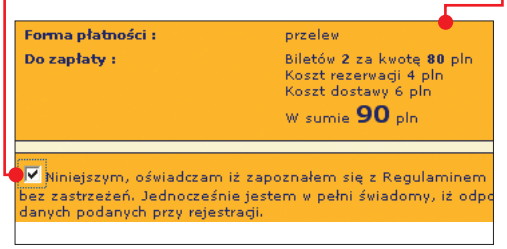
2 Na ekranie pojawia się strona ze szczegółowymi informacjami dotyczącymi meczu oraz interaktywnym planem hali widowiskowej. Pojedynczym kliknięciem wskazujemy interesujący nas sektor na trybunach.

3 Następnie na planie wybranego sektora zaznaczamy interesujące nas miejsca. Te, na które sprzedano już bilety, oznaczone są kolorem szarym. Stan naszego koszyka widzimy z lewej strony. Pamiętajmy, że jedna osoba może kupić maksymalnie 10 biletów.

4 W kolejnym etapie składania zamówienia wybieramy rodzaj wysyłki, wstawiając zaznaczenie przy jednej z opcji. Następnie klikamy na przycisk KupBilet.



5 W oknie przeglądarki pojawia się plansza z podsumowaniem składanego zamówienia. Aby sfinalizować transakcję, musimy potwierdzić zapoznanie się z regulaminem serwisu i kliknąć na przycisk KupBilet. Zamówienie zostało złożone, a na adres podany w formularzu rejestracyjnym zostanie wysłany e-mail z instrukcją dalszego postępowania.



Kupowanie biletów przez serwisy aukcyjne

Poza specjalistycznymi serwisami i witrynami federacji sportowych bilety możemy kupić na aukcjach internetowych, takich jak popularne Allegro czy eBay. Warto tam zajrzeć szczególnie, kiedy nie zdążyliśmy dokonać rezerwacji drogą oficjalną. Często może nas spotkać miła niespodzianka i upragnione bilety kupimy po okazyjnej cenie. Komputer Świat pokaże, jak kupić bilety na imprezy sportowe w najpopularniejszym polskim serwisie aukcyjnym Allegro. Pamiętajmy, że zakupów mogą dokonywać tylko zarejestrowani użytkownicy.

1 Otwieramy stronę www.allegro.pl Poszukiwanie biletów możemy rozpocząć, przechodząc do kategorii Sport i Turystyka, szybciej i wygodniej będzie jednak skorzystać z serwisowej wyszukiwarki.

2 W pole wyszukiwarki Allegro wpisujemy frazę i zatwierdzamy przyciskiem Szukaj.

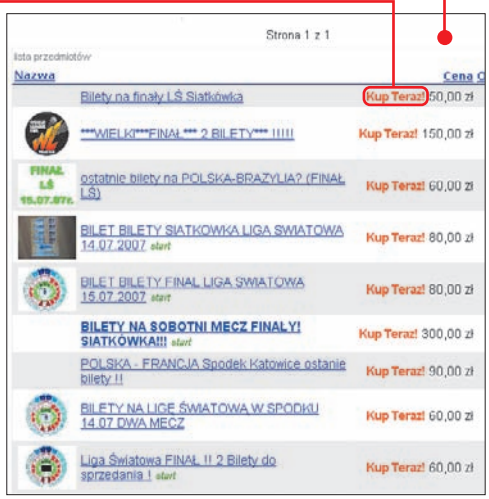
Wypowiedź eksperta

Iwona Lachowiecka
PR Manager serwisu Ticket Online

Kupowanie biletów przez internet jest bardzo wygodne. Klient może zapoznać się ze szczegółowymi informacjami na temat wydarzenia oraz samodzielnie wybrać miejsce na widowni (część planów widowni w serwisie Ticket Online pozwala na podgląd trójwymiarowy). Po dokonaniu płatności bilety dostarczane są pocztą na adres podany przez klienta – zwykle do domu.
Mimo to rynek dystrybucji biletów na wydarzenia sportowe poprzez internet jest jeszcze słabo rozwinięty. Wyjątkiem są duże gale i pokazy sportowe, na przykład walki bokserskie znanych zawodników czy eliminacje do mistrzostw świata w skokach motocyklowych. Obserwujemy również coraz większe zainteresowanie klientów meczami koszykówki.

3 Po chwili zobaczymy listę wyników, klikamy na, a następnie na Imprezy sportowe 9.

4 Teraz możemy przystąpić do przeglądania listy biletów wystawionych na aukcję. Warto szukać takich ofert, które oprócz atrakcyjnej ceny zapewnią nam szybką realizację zamówienia. Zwróćmy więc uwagę, czy oferowana jest opcja oraz jakie są możliwości odbioru biletu. Najlepiej wybierać sprzedających, znajdujących się najbliżej naszego miejsca zamieszkania – być może będziemy mogli odebrać bilety osobiście.



5 Dokładnie przeczytajmy treść ogłoszenia i koniecznie zwróćmy uwagę na wiarygodność sprzedającego. Może się zdarzyć, że do niskiej ceny biletu sprzedający każe doliczyć dodatkowe koszty, a jego dossier w serwisie obfituje w negatywne oceny użytkowników Allegro.

Gdzie znajdziemy bilety na największe imprezy

Euro 2008

Dużymi krokami zbliża się jedna z najbardziej wyczekiwanych imprez sportowych przyszłego roku – mistrzostwa Europy w piłce nożnej. Co cztery lata impreza przyciąga na stadiony setki tysięcy kibiców nie tylko ze starego kontynentu, ale także całego świata. Można się więc spodziewać, że podobnie jak w poprzednich edycjach, także i tutaj areny zmagań piłkarskich będą wypełnione do ostatniego miejsca. W eliminacjach reprezentacja prowadzona przez Leo Beenhakkera spisuje się całkiem nieźle, warto więc już teraz pomyśleć o kupnie lub rezerwacji biletów. Jeśli nasza drużyna zakwalifikuje się do finałów, będziemy mogli rezerwować bilety na mecze z udziałem reprezentacji Polski na witrynie www.pzpn.pl Aby zarezerwować bilety na inne mecze, możemy skorzystać z jednego z autoryzowanych serwisów internetowych, na przykład Euroteam.info 1 lub 2.

Wyścigi Formuły 1

Od momentu, w którym Robert Kubica zdobył swoje pierwsze punkty na torach Formuły 1, zainteresowanie wyścigami z serii Grand Prix F1 znacznie wzrosło. W co drugą niedzielę miesiąca kilka milionów Polaków zasiada przed ekranami telewizorów, by obserwować zmagania na torze. To jednak nie to samo, co słuchanie ryku potężnych silników i gorąca atmosfera na trybunach wśród dziesiątek tysięcy kibiców. Wielu z nich zapewne chętnie choć raz wzięłoby udział w tym niesamowitym spektaklu na żywo. Okazuje się, że aby zasiąść na trybunach torów, takich jak węgierski Hungaroring czy słynna włoska Monza, nie trzeba wydawać majątku. Na oficjalnej stronie Formuły 1 3 kupimy bilety już za mniej więcej 260 złotych. Jeżeli wyprawa przerasta nas organizacyjnie, możemy skorzystać z ofert biur podróży, które coraz częściej organizują wyjazdy na wybrane Grand Prix.

Golden League

Trudno wyobrazić sobie sportowe lato bez zawodów lekkoatletycznych. Te najbardziej znane i popularne to oczywiście zmagania Złotej Ligi. Co roku mityngi Golden League przyciągają światową czołówkę z wszystkich dyscyplin lekkoatletycznych. Stawka jest nie byle jaka. Zwycięzca całej serii w swojej konkurencji może wygrać okrągły milion dolarów. Można się więc spodziewać wielu pobitych rekordów. Zawody odbywają się w sześciu europejskich miastach: Oslo, Brukseli, Berlinie, Zurychu, Rzymie oraz Monako. Bilety na każdą z imprez sprzedawane są przez organizatorów wybranych zawodów. Pod adresem www.iaaf.org/gle07/links.html znajdziemy linki do stron organizatorów poszczególnych mityngów, na których możemy dokonać rezerwacji lub kupna biletów. aj

Atmosfery widowisk sportowych, takich jak lekkoatletyczna Złota Liga nia da się przeżyć przed telewizorem. Warto obejrzeć je na żywo

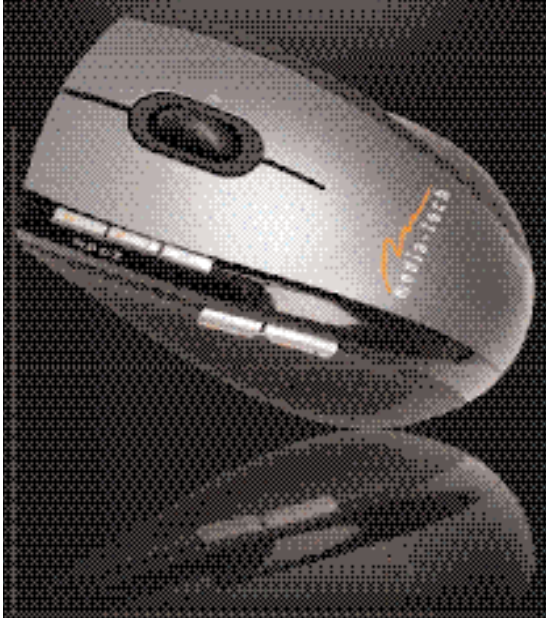
Gdzie szukać informacji

Przed zakupem biletów na wymarzone zawody sportowe warto dowiedzieć się czegoś więcej o imprezie, na którą się wybieramy. Znajdziemy tam komplet informacji o zasadach dystrybucji biletów, ich cenach oraz dokładnych terminach i arenach sportowych zmagań. W przypadku największych widowisk, takich jak igrzyska olimpijskie, mistrzostwa świata w dyscyplinach zespołowych oraz lekkoatletyce, pierwsze kroki najlepiej skierować na strony krajowych i światowych federacji. Poniżej znajdziemy przegląd oficjalnych stron WWW najważniejszych światowych i polskich federacji sportowych.

www.uefa.com – Europejska Unia Piłkarska
www.fifa.com – Międzynarodowa Federacja Piłki Nożnej
www.pzpn.pl – Polski Związek Piłki Nożnej
www.fivb.org – Międzynarodowa Federacja Piłki Siatkowej
www.cev.lu – Europejska Federacja Siatkarska
www.fia.com – Międzynarodowa Federacja Samochodowa
www.olympic.org – Międzynarodowy Komitet Olimpijski
www.pkol.pl – Polski Komitet Olimpijski
www.nba.com – Narodowa Liga Koszykówki
www.fiba.com – Międzynarodowa Federacja Koszykówki
www.iaaf.org – Międzynarodowa Federacja Lekkiej Atletyki
www.ihf.info – Międzynarodowa Federacja Piłki Ręcznej
www.fina.org – Międzynarodowa Federacja Pływacka
www.itftennis.com – Międzynarodowa Federacja Tenisowa
www.iihf.com – Międzynarodowa Federacja Hokeja na Lodzie
www.isu.org – Międzynarodowa Federacja Łyżwiarska
www.fis-ski.com – Międzynarodowa Federacja Narciarska

ADRESY WWW

1 http://polish.euroteam2008.com
2 www.euroticketshop.com
3 www.formula1.com/services/tickets_and_travel_landing.html

2.4 GHz media-tech
Era Le@dera!

MT 1044 LE@DER 2,4 GHz LASER
Nowoczesny design, ergonomiczny kształt, swoboda działania... LE@DER MT1044 2,4GHz LASER wyznacza nowy kierunek szybkości, jakości, użyteczności i precyzji urządzeń bezprzewodowych. Od teraz masz nawet 10 metrów efektywnego zasięgu, dynamicznie zmienianą rozdzielczość 800-1600cpi, prostą obsługę, liczne funkcje dodatkowe: zoom, sterowanie odtwarzaczem mediów oraz, co istotne, czterokierunkową rolkę przewijania. Po prostu masz Le@dera... Dołącz do generacji 2,4GHz...
Knows your needs
www.media-tech.eu

W internecie istnieją miliardy stron na każdy temat. Jak sprawnie poruszać się w tym gąszczu, nie marnując niepotrzebnie czasu? Wystarczy skorzystać z podpowiedzi Komputer Świata

Ciekawe strony

Co roku internet wzbogaca się o miliony nowych witryn. W tym oceanie informacji na przeróżne tematy coraz trudniej wyszukać interesujące i wartościowe materiały. Skorzystajmy więc z podpowiedzi Komputer Świata – w każdym numerze znajdziemy kilkanaście ciekawych, bezpiecznych i starannie przygotowanych stron internetowych z polskich i światowych zasobów sieci WWW.

W internecie znajdziemy pomoc w najróżniejszych życiowych kwestiach – od znalezienia **pracy zdalnej** nawet na końcu świata aż po **porady prawne** czy dotyczące **wychowania dzieci**. Internet będzie nam służył pomocą także podczas przygotowań do **egzaminu na prawo jazdy** oraz w **nauce języka HTML**. A jeżeli mamy ochotę zorganizować sobie szybko **urlop w górach**, z pewnością znajdziemy interesujące propozycje noclegów i wycieczek na z-ne.pl. Na wakacjach nie zawsze pogoda dopisuje. Oczywiście, wędkarzom deszcz nie przeszkadza, ale jeśli **łowienie ryb** nie jest naszym hobby, zasiądźmy do ćwiczących umysł **łamigłówek** albo przygotujmy bliskim kolację, złożoną z **wegetariańskich pyszności**. kb

PRAWO JAZDY

NaukaJazdy.pl

Wortal dla osób przygotowujących się do egzaminów na prawo jazdy. Kierowcy, którzy mają go już za sobą, wiedzą, że zdanie tego egzaminu to nie lada sztuka, która najczęściej nie udaje się za pierwszym podejściem. Warto więc korzystać ze wszystkich dostępnych źródeł wiedzy i informacji, aby zwiększyć swoje szanse na sukces (a przy okazji oszczędzić pieniądze, które wydalibyśmy na kolejne egzaminy).

Na NaukaJazdy.pl znajdziemy dziesiątki interaktywnych testów do przećwiczenia wiedzy, zbiory przepisów prawnych oraz cenne informacje nie tylko dla zdających egzamin, ale także dla osób, które chciałyby założyć własną szkołę jazdy lub pracować jako instruktorzy albo egzaminatorzy. Witryna zaopatrzona jest także w obszerną bazę istniejących już szkół z całej Polski oraz wygodną wyszukiwarkę. kb

www.naukajazdy.pl

CIEKAWOSTKI

New 7 Wonders

Mało kto wie, że od kilku tygodni obowiązuje nas nowy spis siedmiu architektonicznych cudów świata! Skąd ten pomysł? Cuda świata antycznego już dawno się zdezaktualizowały. Starożytni nie mogli nic wiedzieć na przykład o Taj Mahal czy mieście Majów w Meksyku. Dlatego znany podróżnik Bernard Weber zorganizował globalny, multimedialny plebiscyt na nową listę cudów świata. Plebiscyt, w którym można było głosować online oraz przez SMS, został zakończony na początku lipca wielką galą w Lizbonie. O nowych cudach świata możemy poczytać na stronie New 7 Wonders. Listę otwiera Wielki Mur Chiński.

Na stronie trwa kolejny plebiscyt – tym razem na siedem cudów świata natury. Na razie gromadzone są propozycje, potem zostanie przeprowadzone głosowanie na światową skalę, a jego wyniki poznamy na początku lipca przyszłego roku. kb

www.n7w.com

PRACA

guru.com

Jeżeli mamy sporo czasu i chcielibyśmy wykorzystać go konstruktywnie na zarobienie pieniędzy i nawiązanie zawodowych kontaktów, a także znamy język angielski, zajrzyjmy na znaną na całym świecie stronę Guru.com. W dobie internetu, poszukując pracy, nie musimy ograniczać się wyłącznie do polskich pracodawców. Niemal każdy freelancer, czyli osoba pracująca na własny rachunek, znajdzie na tej witrynie coś dla siebie. Guru.com to olbrzymi wirtualny punkt kontaktowy między zleceniodawcami a wykonawcami z całego świata.

Wśród ogłoszeń dominują różne prace, związane z branżą IT – programowanie, projektowanie i zarządzanie stronami WWW. Ale są też ogłoszenia dla przedstawicieli innych zawodów, które mogą być wykonywane zdalnie, na przykład dla rysowników, tłumaczy, prawników, sprzedawców, specjalistów od reklamy i wielu innych. kb

www.guru.com

UŻYTKOWE

MójDoradca

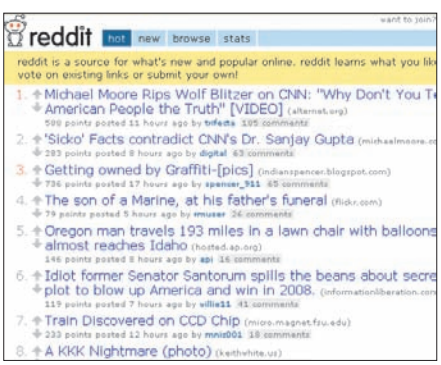
Każdy z nas potrzebuje doradców w różnych kwestiach – od remontu po wychowanie dzieci, zdrowie albo inwestowanie oszczędności. Sami jesteśmy specjalistami w różnych dziedzinach i moglibyśmy doradzać innym. MójDoradca to witryna, która skupia ekspertów najróżniejszych profesji, u których można zasięgnąć odpłatnej porady i opinii. Płatność z każdym doradcą ustala się w drodze indywidualnych negocjacji.

Każdy z ekspertów ma na stronie swój profil, w którym przedstawia doświadczenie zawodowe i określa zakres swoich kompetencji. Jeżeli mamy ochotę zostać ekspertem i być może zdobyć nowe zlecenia, możemy zarejestrować się na stronie i czekać, aż zgłoszą się do nas klienci po opinie. Obecnie w serwisie zarejestrowanych jest już kilkudziesięciu ekspertów – ekonomiści, dietetycy, informatycy, pedagodzy i wielu innych. kb

www.mojdoradca.pl

INTERNET

reddit



Anglojęzyczna witryna o nazwie reddit i zabawnym logo należy do nurtu tak zwanego social bookmarking. Idea działania tego typu stron polega na gromadzeniu na nich przez internautów najciekawszych linków znalezionych w internecie. Dzięki temu tego typu strona staje się biblioteką najciekawszych odnośników do aktualności, filmów, zdjęć, innych witryn – w przypadku reddit o zasięgu globalnym. W polskim internecie tego typu serwisy reprezentuje na przykład Wykop.pl Układ strony jest uproszczony do maksimum, przez co korzystanie z niej nie nastręczy problemów nawet początkującym internautom. Aby dodawać swoje linki do reddit, musimy się zarejestrować. Użytkownicy serwisu mogą także głosować na poszczególne linki, tworząc ranking najpopularniejszych z nich. Warto zajrzeć przede wszystkim na strony, które mają najwięcej głosów internautów. kb

www.reddit.com

DZIECI

Smyki.pl

Do pochwalenia się światu swoją pociechą chyba żadnego z rodziców nie trzeba zachęcać. Warto więc wiedzieć, gdzie się zaprezentować, aby nasze słowa dotarły do jak największej liczby odbiorców. Oczywiście w internecie! Na przykład na stronie Smyki.pl, która każdemu rodzicowi umożliwia założenie własnego bloga poświęconego dziecku. Blogi rodziców mogą być oczywiście ilustrowane zdjęciami oraz zeskanowanymi obrazkami malowanymi przez dzieci.

Zanim założymy blog poświęcony naszemu maluchowi, warto obejrzeć inne pamiętniki o mniejszych lub większych dzieciach. Są często bardzo kolorowe, pomysłowo zaprojektowane i zabawnie napisane. Na Smyki.pl rodzice znajdą również działy poradnikowe o przebiegu ciąży, zdrowiu i wychowaniu dziecka, zdrowej kuchni oraz magiczne kolorowanki i inne zabawy dla dzieci. kb

www.smyki.pl

SZTUKA

iklimt.com

Malarstwo Josepha Klimta, austriackiego malarza z barwnej i szalonej epoki fin de siècle przełomu XIX i XX wieku, przeżywa w ostatnich latach prawdziwy renesans. O tym kontrowersyjnym w swoich czasach artyście, reprezentancie wiedeńskiej secesji, dziś pisze się książki, kręci filmy biograficzne, a wystawy jego prac cieszą się niespotykanym powodzeniem.

Moda na Klimta zatoczyła szerokie kręgi również w internecie. W sieci znajdziemy dziesiątki stron poświęconych artyście i jego twórczości, a wśród nich wykonaną w technologii flash witrynę iklimt.com. Wizyta na tej stronie to prawdziwa przyjemność ze względu na ciekawy projekt graficzny oraz możliwość obejrzenia reprodukcji jego najsłynniejszych obrazów. Na stronie nie zabrakło informacji biograficznych, niestety tylko w języku angielskim. kb

www.iklimt.com

ROZRYWKA

Rozgrywka

Znakomita propozycja na deszczowe, wakacyjne dni albo na wlokące się niemiłosiernie godziny w pracy. Dzięki stronie Rozgrywka.pl z pewnością zapomnimy o nudzie. Ogromna kolekcja krzyżówek, łamigłówek oraz gier online zajmie nam czas i dostarczy pasjonującej rozrywki. I to nie takiej, która polega jedynie na zabiciu czasu, ale również ambitniejszej, wymagającej wiedzy i logicznego myślenia. Na Rozgrywka.pl znajdą coś dla siebie miłośnicy konwencjonalnych krzyżówek, jest kilka gier online, zbiór językowych łamańców oraz poradnik dla graczy w japońskie sudoku.

Rozgrywka.pl gromadzi miłośników zabaw i gier logicznych. Dla nich przeznaczony jest serwis z wiadomościami, forum użytkowników oraz organizowane przez twórców Rozgrywki konkursy i zabawy, na przykład na największą liczbę punktów w popularnych Literakach. kb

www.rozgrywka.pl

SPORT

www.fcbarca.com

Najobszerniejsze w polskim internecie źródło informacji o słynnym hiszpańskim klubie piłkarskim z Barcelony oraz wirtualny punkt spotkań polskich fanów FC Barcelona. Obowiązkowa wizyta dla każdego miłośnika piłki nożnej.

Zawartość strony jest imponująca – znajdziemy tu na bieżąco aktualizowane wiadomości, wyniki meczów oraz informacje o najbliższych spotkaniach ligowych. Oprócz tego dowiemy się niemal wszystkiego o historii i teraźniejszości zespołu FC Barcelona. Są tu informacje o trenerach, działaczach klubu i oczywiście piłkarzach. Nie zabrakło ciekawych wywiadów z piłkarzami, trenerami i sportowymi ekspertami, artykułów oraz bardzo aktywnego forum fanów FC Barcelona. Jest też niespodzianka – w dziale Barca Live! znajdziemy zapis na żywo odbywających się w danym czasie meczów klubu. kb

www.fcbarca.com

FOTOGRAFIA ARTYSTYCZNA

FotoTapeta

Fotografie z artystycznej półki, czyli strona poświęcona sztuce artystów fotografików oraz działalności polskich i zagranicznych galerii sztuki. FotoTapeta to internetowa wersja pisma poświęconego fotografii artystycznej, wydawana przez zespół z Centrum Sztuki Współczesnej na Zamku Ujazdowskim w Warszawie. Na stronie można znaleźć informacje o wystawach fotograficznych, wywiady ze słynnymi artystami fotografikami, na przykład Anne Leibovitz czy Tomaszem Tomaszewskim.

Na stronie są też wirtualne wystawy, na których możemy obejrzeć twórczość danego artysty, opatrzoną komentarzami i biogramami. FotoTapeta prezentuje prace kilkudziesięciu twórców z Polski i ze świata. Obowiązkowa wizyta dla każdego internauty, zainteresowanego sztuką współczesną i tajnikami fotografii. kb

www.fototapeta.art.pl

INTERNET

Kurs języka HTML

Znakomity profesjonalnie przygotowany i przystępnie napisany kurs języka HTML przyda się każdemu internaucie. Wielu internautów już dawno założyłoby własną stronę internetową, gdyby tylko mieli choć podstawową wiedzę na temat HTML. Dzięki tej witrynie mamy ku temu okazję. Możemy przekonać się, że HTML naprawdę nie jest trudny.

Kurs dla początkujących został podzielony na kilkanaście działów, w których omawiane są najważniejsze zagadnienia, które koniecznie trzeba poznać, zanim weźmiemy się za tworzenie własnej strony WWW. Każdy dział wzbogacony jest o czytelne przykłady i zrzuty ekranowe, dzięki czemu tworzenie formularzy, tabel, dodawanie do strony multimediów czy pływających ramek staje się dziecinnie proste. A więc, przyszli webmasterzy – do dzieła! kb

http://webmaster.helion.pl/kurshtml

TELEWIZJA

serialopedia.pl

Prawdziwe oblężenie seriali, jakie ostatnio możemy obserwować w telewizji, sprawia, że trudno połapać się w losach bohaterów poszczególnych tasiemców. Z pomocą telewidzom, którzy chcieliby być na bieżąco z rozwojem akcji i nowinkami w ulubionych serialach, przychodzi serialopedia.pl. Jak sama nazwa wskazuje, to rodzaj encyklopedii zbudowanej na wzór Wikipedii i wykorzystującej sposób jej działania. Witryna współtworzona jest przez internautów. Każdy fan takich hitów, jak Zagubieni, Gotowe na wszystko, Chirurdzy czy 4400, może opublikować w serialopedii.pl swój artykuł. Jej autorzy zapraszają do współpracy.

Na stronie znajdziemy informacje również o mniej znanych serialach, a także o nadchodzących propozycjach polskich telewizji na sezon jesienno-zimowy. kb

http://serialopedia.pl

HOBBY

Wędkarstwo Jeziorowe

Nie wszyscy rozumieją, jaką przyjemność można znaleźć w wielogodzinnym moczeniu spławika w wodzie... Cóż, uroki tego sportu znają przede wszystkim wędkarze–pasjonaci, jak choćby twórcy witryny Wędkarstwo Jeziorowe, którzy na temat tego sportu wiedzą chyba wszystko. Witryna zawiera kompendium wiadomości na temat łowienia ryb w stojących zbiornikach.

Zawarte na stronie treści podzielone są na czytelne działy, wśród których znajdziemy informacje na temat polskich łowisk i siedlisk poszczególnych gatunków ryb, szkółkę karpiową. Miłośnikom wędkowania z pewnością przydadzą się porady dotyczące sprzętu oraz przynęty. A jeżeli już uda im się coś złowić, mogą samodzielnie przyrządzić swoją zdobycz według przepisów kulinarnych ze strony. I oczywiście pochwalić się fotką złowionej sztuki! kb

www.lakefishing.com.pl

TURYSTYKA

z-ne.pl

Polskie góry mają swoich wiernych fanów, którym nie zaimponują ani Alpy, ani nawet Himalaje. Tatry to jest to! I to zarówno zimą, jak i latem. Jeżeli zostało nam jeszcze trochę wolnych dni do zagospodarowania w wakacje, wybierzmy się na tatrzańskie szlaki. Nieocenioną pomocą w zaplanowaniu i zorganizowaniu górskiej wyprawy będzie witryna z-ne.pl, której nazwa pochodzi od stolicy polskich Tatr – Zakopanego.

Turyści znajdą tu przydatne informacje, pogrupowane w czytelne działy. W jednym z nich są informacje o noclegach i kwaterach, czyli bazie turystycznej, w kolejnym – encyklopedyczne wiadomości o Tatrach oraz możliwościach zorganizowania wycieczek górskich. Twórcy witryny nie ograniczają się jedynie do powiatu tatrzańskiego – publikują również informacje o Tatrach po słowackiej stronie granicy. kb

www.z-ne.pl

GRY ONLINE

Renesansowe Królestwa

Polska wersja językowa tej ciekawej gry typu MMORPG (Massive Multiplayer Online Role-Playing Games – ang. masowe gry sieciowe dla wielu graczy). Akcja Renesansowych Królestw toczy się przed wieloma wiekami, w XV-wiecznej Europie, a właściwie kilku jej królestwach, na przykład Brytyjskim, Francuskim czy Niemieckim. Od marca polscy gracze mają możliwość wybrania także Królestwa Polskiego.

W Renesansowych Królestwach swój świat odnajdą miłośnicy legend o rycerzach, giermkach, królach i pięknych księżniczkach. Życie w Renesansowych Królestwach może być też bardziej przyziemne – na przykład dla wyrabiających zbroje rzemieślników lub chłopów dbających o gospodarskie zwierzęta i zbierających plony. Wirtualny świat rządzi się podobnymi zasadami ekonomii, jak rzeczywisty. Udział w nim jest bezpłatny. kb

www.krolestwa.com

KULINARIA

Puszatkowa Książka Kucharska Kazały

Strona niezbyt atrakcyjna wizualnie, ale nie zrażajmy się tym! Wszystko co najciekawsze w Puszatkowej Książce Kucharskiej Kazały nie potrzebuje graficznych ozdobników, ale kulinarnego talentu oraz czasu na przygotowanie wegetariańskich pyszności. Puszatkowa Książka Kucharska Kazały to bowiem bardzo obszerny i ciekawy zbiór przepisów wegetariańskich i wegańskich.

Na stronie znajdziemy wyszukiwarkę, w której określamy dokładny typ diety (na przykład wegetariańska, lakto-vege, ovo-vege) oraz typ potrawy (dania gorące, przystawki, sałatki i wiele innych). Autorzy tej oryginalnej książki kucharskiej zgromadzili dziesiątki przepisów, które nawet dla osób niebędących na co dzień wegetarianami mogą stanowić urozmaicenie jadłospisu i inspirację do kulinarnych eksperymentów. Jest też dział Na specjalne okazje oraz Dla dzieci. kb

http://puszkkka.spinacz.pl

HOBBY

Rangers Of The North

Zainteresowanie J. R. Tolkienem i jego słynną Trylogią wzmogło się znacząco po wejściu na ekrany kin Władcy Pierścieni. Wydawałoby się, że dziś ta chwilowa moda zaczyna mocno przygasać. Jednak wizyta na stronie Rangers Of The North, czyli Strażników Północy, udowodni nam, że fani Śródziemia i jego mieszkańców są niezwykle wierni. Ta starannie przygotowana witryna to skarbnica informacji na temat świata stworzonego przez Tolkiena oraz działalności jego fanów.

Poszczególne działy na stronie otrzymały nazwy krain znanych z tolkienowskiego świata. A znajdziemy w nich na przykład opowiadania, relacje z imprez tematycznych, historię grupy Strażników Północy, informacje o grach RPG oraz spotkaniach LARP, czyli RPG granych na żywo! Z Szarej przystani wyruszymy zaś w podróż po innych stronach, poświęconych twórczości Tolkiena. kb

www.wladca.pl

Dodanie w programie graficznym cienia do napisu to zazwyczaj proste zadanie sprowadzające się do kliknięcia na jeden przycisk. Efekt cieniowania na stronie WWW jest znacznie trudniej uzyskać. Komputer Świat nam w tym pomoże

Napisy z cieniem

Każdy webmaster chciałby, żeby jego strona wyglądała atrakcyjnie i podobała się internautom. Jak to osiągnąć? Wbrew pozorom często nawet niewielki zabieg może znacznie urozmaicić wygląd naszego serwisu. Wystarczy zastosować oryginalny font, ciekawe zestawienie kolorów czy cieniowanie tekstu na przykład w nagłówkach. Uzyskanie tego ostatniego, wydawałoby się prostego efektu wcale nie jest jednak łatwe – każda z przeglądarek wymaga innych poleceń (patrz ramka Problemy z cieniem). Komputer Świat podpowie więc, jak za pomocą stylów CSS i różnych trików dodać do tekstu cieniowanie.

Wspomnienia z wakacji

Na tej stronie możecie przeczytać o moich niesamowitych przygodach i podróżach. Zachęcam również do odwiedzenia galerii zdjęć.

Problemy z cieniem

Dodanie do tekstu cienia z poziomu kodu HTML czy stylów CSS nie jest proste. Wynika to z tego, że nie ma metody na uzyskanie cieniowania, która działa w każdej przeglądarce. Na przykład właściwość CSS `text-shadow` obsługuje jedynie przeglądarka Safari. Natomiast cieniowanie w Internet Explorerze można uzyskać tylko za pomocą wbudowanego wyłącznie w tę przeglądarkę filtra `filter: Shadow()`. Najgorzej sprawa cieniowania wygląda w Firefoksie i Operze – aby w tych przeglądarkach uzyskać efekt cienia, należy zastosować trik polegający na wstawieniu obok napisu jego kopii i nadanie odpowiedniego wyglądu.

Klasa CSS dodająca cień

Najpierw stworzymy klasę stylów o nazwie `.cien`, którą będzie można przypisać do dowolnego znacznika na stronie (na przykład nagłówka czy paragrafu) i w ten sposób dodać do niego cień.

1 W pliku CSS (który dołączamy do naszej strony) lub w sekcji `<head>` dokumentu HTML, pomiędzy `<style type="text/css">` i `</style>` umieszczamy kod.

```
.cien {
}
```

2 Aby stworzoną klasę stylów CSS zastosować na przykład do napisu nagłówkowego na naszej stronie, w znaczniku `<h1>` umieszczamy atrybut i przypisujemy do niego nazwę stworzonej klasy.

```
<h1 class="cien">Tekst z cieniem</h1>
```

Cień w Internet Explorerze

Najpierw zajmiemy się dodaniem do naszej klasy właściwości CSS, dzięki której możliwe będzie uzyskanie efektu cienia w Internet Explorerze.

1 Za efekt cienia w Internet Explorerze odpowiada filtr `filter: Shadow()`. Przekazujemy do niego trzy argumenty: kolor cienia, kąt padania oraz wielkość cienia. Komputer Świat zachęca do eksperymentów z różnymi wartościami tych argumentów.

```
.cien {
  height: 1em;
  filter: Shadow(Color=#bb5500,
                 Direction=130,
                 Strength=4);
}
```

2 Aby filtr dodający cień zadziałał, musimy do naszej klasy dodać właściwość ustawiającą wysokość napisu. Aby nie wpływała ona jednak na wielkość tekstu, przypisujemy do niej wartość `1em`.

3 Po wyświetleniu dokumentu HTML w Internet Explorerze pod napisem nagłówkowym pojawia się cień.

Tekst z cieniem

Efekt kopiowania

Uzyskanie cieniowanego napisu w innych niż Internet Explorer przeglądarkach jest dosyć trudne. Polega na skopiowaniu napisu, zmianie jego koloru i ustawieniu go obok właściwego tekstu.

Zobaczmy, jak sprawić, aby cień pod napisami wyświetlał się w Firefoksie, Operze oraz Safari.

1 Do naszej klasy `.cien` przypisujemy właściwość. Jej zadaniem jest zabezpieczenie napisu przed przeniesieniem jego części do nowego wiersza.

```
.cien {
  height: 1em;
  filter: Shadow(Color=#bb5500,
                 Direction=130,
                 Strength=4);
  white-space: nowrap;
}
```

2 Tworzymy nową klasę. Dzięki pseudoelementowi `:before` bezpośrednio przed naszym napisem umieścimy jego kopię. Do klasy dodajemy właściwości.

```
.cien:before {
  content: attr(title);
  display: block;
  padding: 0;
  margin: 0 0 -1.25em 0.15em;
  color: #dd8500;
}
```

3 Za pomocą wartości ustalamy położenie cienia, a w miejscu określamy jego kolor.

```
margin: 0 0 -1.25em 0.15em;
color: #dd8500;
```

4 Na koniec musimy tylko w znaczniku, dla którego ustalamy naszą klasę `.cien`, dodać atrybut `title` i przypisać do niego tę samą treść, która znajduje się w tym znaczniku. To właśnie ona zostanie wstawiona przed nasz napis i będzie imitowała jego cień.

5 Po wyświetleniu dokumentu w przeglądarce zobaczymy efekt (będzie nieco inny w różnych przeglądarkach). pp

Tekst z cieniem

```
<h1 class="cien" title="Tekst z cieniem">Tekst z cieniem</h1>
```

Cieniowanie w Safari

Tekst z cieniem **Tekst z cieniem** **Tekst z cieniem**

Najładniejszy cień można uzyskać w zdobywającej coraz większą popularność przeglądarce Safari. Wystarczy do tego celu wykorzystać właściwość `text-shadow`.

Do właściwości `text-shadow` przypisujemy kolejno: kolor cienia, jego przesunięcie w prawo i w dół w stosunku do napisu oraz stopień rozmycia. Im większą wartość rozmycia podamy (określamy ją w pikselach), tym cień będzie mniej wyraźny (obrazki pokazują cień o rozmyciu odpowiednio: 1, 6 i 10 pikseli).

```
text-shadow: #bb5500 5px 5px 6px;
```

Uwaga! Właściwości `text-shadow` nie możemy dodać do naszej klasy CSS `.cien` – w takim wypadku Safari wyświetliłoby podwójny cień – uzyskany za pomocą kopii napisu (patrz część Efekt kopiowania) oraz właściwości `text-shadow`. Oczywiście możemy rozwiązać ten problem. O tym, jak to zrobić, przeczytamy w poradniku na stronie www.workingwith.me.uk/articles/css/cross-browser-drop-shadows.

Tekst z cieniem

Z sąsiadem w sieci

Połączenie komputerów w sieć daje duże możliwości. Pozwala rozgrywać sieciowe pojedynki, wymieniać się plikami, a nawet udostępnić znajomemu internet. Zobaczmy, jak zbudować sąsiedzką sieć WLAN

Co musisz wiedzieć

Coraz częściej mamy w domu więcej niż jeden komputer. Do ich połączenia wcale nie musimy korzystać z typowej instalacji kablowej. Możemy połączyć je bezprzewodowo, wykorzystując ruter Wi-Fi. Co zrobić jednak, gdy chcemy stworzyć sieć z komputerem znajomego mieszkającym w sąsiednim domu? Wówczas standardowe anteny rutera i karty sieciowej są zbyt słabe do przesyłania sygnału na większą odległość. Możemy jednak do tego celu wykorzystać specjalne anteny WLAN. Zobaczmy, jak stworzyć sieć z odległymi pecetami.

Czego potrzebujemy?

Oprócz rutera Wi-Fi i karty sieciowej WLAN będziemy potrzebowali specjalnych anten. Rodzajów i typów anten WLAN jest bardzo dużo, a wybór odpowiedniej nie jest łatwy. Jeśli dystans od peceta do rutera nie jest zbyt duży (do 500 metrów na otwartej przestrzeni), z powodzeniem wystarczy antena pokojowa do rutera na przykład firmy TPLink, która kosztuje 20 złotych. Uwaga! Ruter musi mieć możliwość podłączenia specjalnej anteny WLAN. Będziemy potrzebowali również anteny kierunkowej (na przykład ATK firmy Dipol), którą podłączymy do karty sieciowej. Kupując antenę, należy zwrócić uwagę na jej parametry, rodzaj złącza (najpopularniejsze to SMA R/P) oraz długość przewodu. Najlepiej do sklepu wybrać się z ruterem i przy wyborze anten skorzystać z pomocy sprzedawcy. tpa

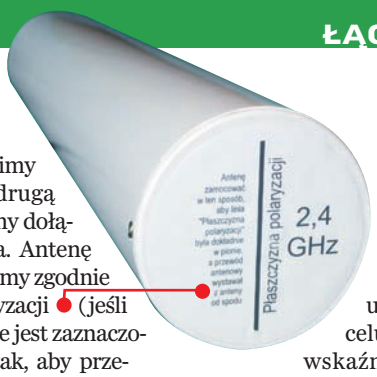
Karta Edimax EW7318USg (100 złotych) pozwala na podłączenie anteny zewnętrznej. Można ją wykorzystać zarówno w pececie stacjonarnym, jak i w laptopie

Instalujemy anteny

Zarówno dobór, jak i instalacja anten jest raczej sprawą indywidualną i zależy od wielu czynników. Dlatego poniżej Komputer Świat prezentuje jedynie ogólną zasadę montażu.

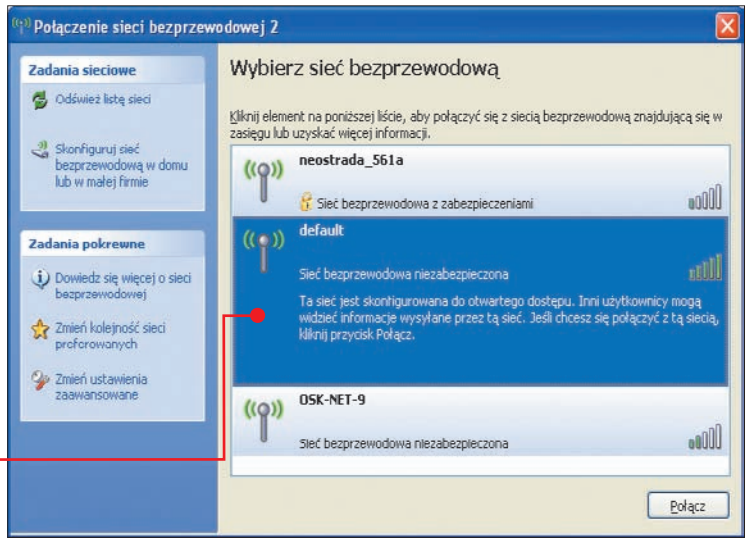
1 W pierwszej kolejności musimy znaleźć odpowiednie miejsce dla anten. Pamiętajmy, że aby sygnał sieci był maksymalny, na drodze między antenami nie może być żadnych przeszkód, jak budynki czy drzewa, które silnie tłumią sygnał. Jeśli zdecydowaliśmy się do rutera podłączyć antenę wewnętrzną, możemy ją ustawić na przykład na parapecie okna, które bezpośrednio wychodzi na dom lub mieszkanie, gdzie znajduje się odległy pecet.

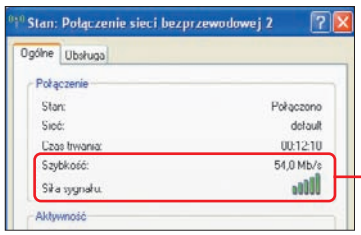
2 Odkręcamy standardową antenę od rutera, a następnie przykręcamy przewód anteny dodatkowej i włączamy ruter. Pamiętajmy, aby przewód antenowy przykręcić dość mocno.



3 Następnie musimy zamocować drugą antenę od strony dołączanego komputera. Antenę kierunkową mocujemy zgodnie z płaszczyzną polaryzacji (jeśli na naszej antenie nie jest zaznaczona, zamocujmy ją tak, aby przewód z anteny wystawał od dołu). Do zamocowania wykorzystujemy dołączone do anteny obejmy, które mocujemy na specjalnym przykręcanym do ściany uchwycie lub maszcie. Jeśli antenę usytuujemy na balkonie lub tarasie, do jej przykręcenia możemy z powodzeniem wykorzystać poręcz barierki. Podłączamy przewód anteny kierunkowej do wtyku karty sieciowej w taki sam sposób, jak antenę pokojową do rutera.

4 Po wstępnym zamocowaniu anteny musimy ją precyzyjnie ustawić. W tym celu posłużymy się wskaźnikiem sygnału sieci WLAN. Łączymy pecet ze stworzoną siecią WLAN naszego rutera, dwukrotnie klikając na , a potem z wyświetlonej listy wybieramy naszą sieć WLAN (na liście mogą się znaleźć również inne wykryte sieci) i dwukrotnie klikamy na nią . Domyślna nazwa naszej sieci zależy od modelu rutera i może być inna niż pokazana tutaj. Klikamy na przycisk Mimo to połącz.





5 Po połączeniu peceta z siecią WLAN dwukrotnie klikamy na ikonę umieszczoną w zasobniku systemowym. Zostanie wyświetlone okno stanu połączenia z siecią bezprzewodową. Regulujemy położeniem anteny kierunkowej tak, aby szybkość sieci i sygnał były możliwie największe. Gdy ustawiliśmy antenę, dokręcamy jej mocowanie.

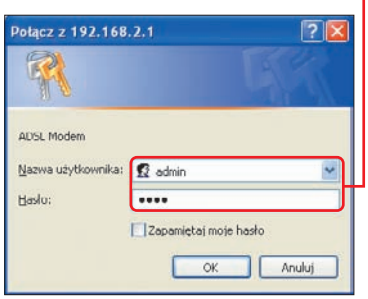
Komputer Świat radzi

Jeśli chcemy udostępnić sieć kilku odległym komputerom, może okazać się, że antena wewnętrzna będzie niewystarczająca. Wówczas musimy zdecydować się na antenę zewnętrzną. Niestety, dobór odpowiedniej anteny jest trudny i zależy przede wszystkim od warunków terenowych.

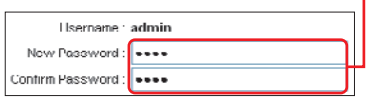
Konfigurujemy ruter i komputery

Po włączeniu rutera zostaje automatycznie stworzona niezabezpieczona sieć WLAN. Każda niepowołana osoba może się do niej podłączyć. Aby tego uniknąć, musimy ją dopowiednio zabezpieczyć. Zobaczmy, jak na przykładzie rutera Edimax AR-7084g odpowiednio zabezpieczyć swoją sieć WLAN oraz podłączyć do niej komputery.

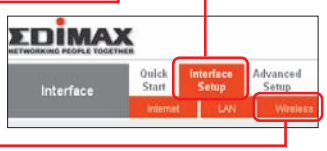
1 Na komputerze połączonym z naszą siecią WLAN przechodzimy na stronę WWW konfiguracyjną rutera. W naszym wypadku w oknie przeglądarki wpisujemy adres , a następnie wprowadzamy standardową dla tego rutera nazwę użytkownika (admin) i hasło dostępu (1234) i klikamy na OK. W innych ruterach adres strony, nazwę użytkownika i hasło znajdziemy w instrukcji obsługi urządzenia.



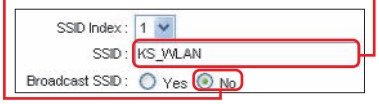
2 Najpierw zmieniamy standardowe hasło dostępu do konfiguracji. W tym celu klikamy kolejno na zakładkę Maintenance, Administration. Następnie w pola wprowadzamy nowe własne hasło i klikamy na przycisk SAVE.



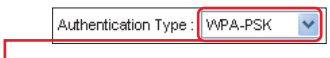
3 Przechodzimy do ustawień sieci WLAN, klikając na , a potem na .

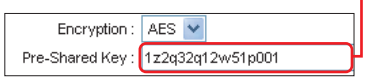


4 W pole wpisujemy dowolną nową nazwę identyfikatora naszej sieci (SSID), a następnie zaznaczamy . Dzięki temu wyłączymy rozgłaszanie SSID, przez co utrudnimy podłączenie się osobom do sieci nieznającym identyfikatora.

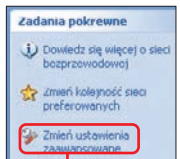


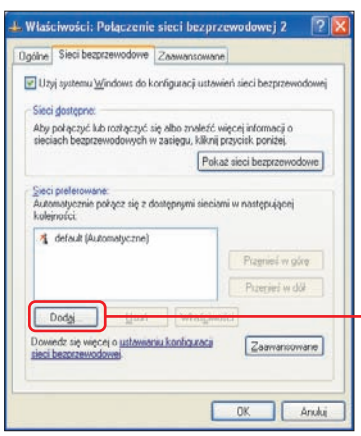
5 Następnie włączamy szyfrowanie danych w ruterze. W tym celu wybieramy , a potem w pole wprowadzamy dowolny klucz szyfrowania, który zawiera ciąg od 8 do 64 cyfr i liter. Klucz również zapisujemy na kartce. Klikamy na przycisk SAVE. Zostaniemy rozłączeni z siecią.



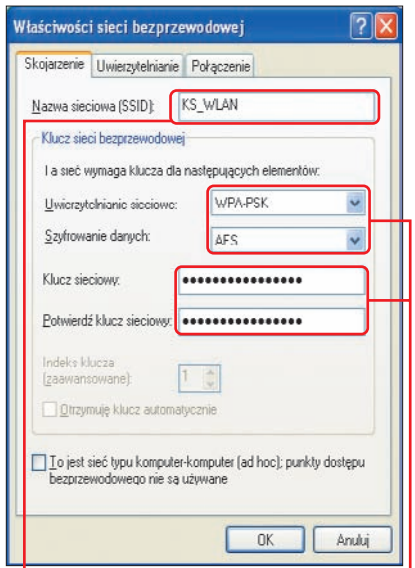


6 Przechodzimy do konfiguracji ustawień karty sieciowej Wi-Fi. Klikamy dwukrotnie na ikonę w zasobniku systemowym, a następnie klikamy na .





7 W nowo wyświetlonym oknie na zakładce Sieci bezprzewodowe klikamy na przycisk .



8 W polu podajemy identyfikator sieciowy (koniecznie taki sam, jak ustawiliśmy na ruterze). Wybieramy typ uwierzytelniania, sposób szyfrowania danych, a także w polach wprowadzamy klucz sieciowy i klikamy w tym i następnym oknie na OK. Komputer połączy się z naszą zabezpieczoną siecią WLAN. Tak samo konfigurujemy połączenie w domowym pececie. tpa

PRZYDATNE PROGRAMY

program	w internecie	na płycie 16/2007 Komputer Świat
CamTrack 2.4	www.digitalpeers.com	✔
Manycam 2.1	www.manycam.com	✔
OvO game	www.ovogame.com	✔
OnetSkype 3.2	www.skype.onet.pl	✔
Twoja Kamera 3.0	www.twojakamera.pl	✔
VisionGS PE 1.50	www.visiongs.de	✔
webcamXP 2007 v3.72	www.webcamxp.com	✔

DROGOWSKAZ

Niech cię zobaczą	58
Co musisz wiedzieć	58
Podsumowanie wyników testu	59
Tak testujemy	59
Prezentacja testowanych urządzeń	60
Wyniki testu w szczegółach	62

Fot. Dreamstime

Niech cię zobaczą

Rzut oka na obraz z kamery internetowego czatu powie więcej o naszym rozmówcy niż tysiące znaków tekstowej konwersacji. Warunkiem jest posiadanie dobrej kamery internetowej

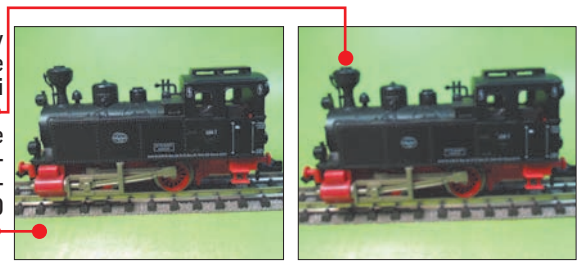
Co musisz wiedzieć

Co to jest kamera internetowa?

Kamera internetowa to niewielkie urządzenie wyposażone w obiektyw oraz **przetwornik** ▸ 01 obrazu. Podłączane jest zazwyczaj do gniazda **USB** ▸ 02 komputera. Kamera umożliwia wyświetlanie obrazu na ekranie monitora lub rejestrację filmów i zdjęć na dysku twardym. Nie jest wyposażona w żadną własną pamięć do przechowywania danych i nie może działać bez komputera. Kamerą internetową możemy zarejestrować krótki film, zrobić zdjęcie czy używać jej do prowadzenia wideokonferencji.

Czy potrzebna jest duża rozdzielczość?

Większość kamer internetowych wyposażona jest w matrycę o wielkości 0,3 megapiksela (Mpix). Wystarcza to do nagrywania filmów o rozdzielczości 640x480 pikseli (rozdzielczość zbliżona do telewizyjnej). Gdy jednak chcemy używać kamery do prowadzenia wideokonferencji, wystarczą nawet mniejsze rozdzielczości (na przykad 320x240 pikseli). Zmniejszenie wielkości obrazu z kamery wyświetlanego w zazwyczaj niewielkim oknie **komunikatora** ▸ 03 internetowego sprawia, że do sprawnego działania wystarcza wolniejsze łącze internetowe. Jeżeli za pomocą kamery internetowej będziemy chcieli robić zdjęcia, wówczas warto wybrać model o jak największej matrycy. Dzięki temu możemy uzyskać zdjęcia nawet w rozdzielczości 1600x1200 pikseli, czyli 2 Mpix.



Zdjęcie z kamery ASUS zrobione w rozdzielczości 640x480 pikseli jest mniej wyraźne niż zrobione w wysokiej rozdzielczości 1600x1200 pikseli

Szybciej czy wolniej?

Jeśli chcemy wykorzystywać kamerę internetową do rejestrowania prostych filmów wideo, warto wybrać model, który zapewni tempo nagrywania przynajmniej 25 **klatek na sekundę** ▸ 04, dzięki temu obraz będzie płynny. Większość kamer pozwala zapisywać sekwencje wideo w rozdzielczości 640x480 pikseli z szybkością nawet 30 klatek na sekundę (fps). Jeśli kamera ma służyć głównie do internetowych wideokonferencji, z powodzeniem wystarczy model przesyłający 15 klatek na sekundę. Popularne komunikatory (Skype, Tlen, Gadu-Gadu) nie wymagają szybszego działania kamery. Obraz przesyłany jest przez internet w tempie zazwyczaj nie większym niż 3–10 klatek na sekundę.

js

Kamery dla zaawansowanych

Kamery internetowe podłączane do gniazda USB to nie jedyne kamery, z jakimi mogą spotkać się użytkownicy komputerów. W sprzedaży dostępne są także urządzenia wyposażone w gniazda LAN czy łącza Wi-Fi, pozwalające na pracę kamery bez pośrednictwa komputera (na przykład DSC-5300G ● firmy D-Link). Choć nie będą one współpracowały z popularnymi komunikatorami, jednak mają wiele innych ciekawych zastosowań. Więcej na temat tego typu urządzeń przeczytać będzie można w numerze 8/2007 Komputer Świat Ekspert.

Podsumowanie wyników testu

Jakość zdjęć

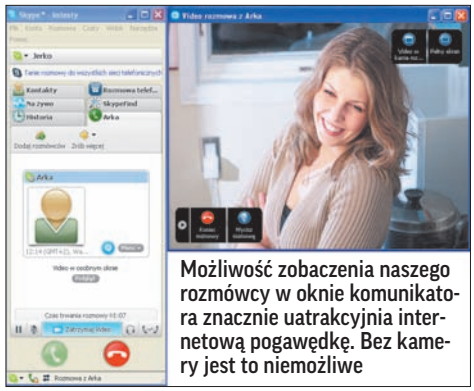
Najlepszą jakość zdjęć uzyskały kamery wyposażone w duże matryce. Dwa urządzenia spośród testowanych (ASUS MF-200 i Creative LiveCam! Optia AF) mają matrycę 2 megapiksele i pozwalają wykonywać zdjęcia o rozdzielczości 1600x1200 pikseli. Jakość zdjęć uzyskiwanych z tych kamer można porównać do fotografii ze starszych aparatów cyfrowych. Dobre ujęcia uzyskują także kamery 1,3 megapiksela, na przykład model Genius Look 1320 V2.

Kamera Creative LiveCam! Optia AF wyposażona jest w autofokus. W zależności od wybranej opcji ustawianie ostrości może odbywać się całkowicie automatycznie w trybie ciągłym, jednorazowo po kliknięciu na przycisk lub ręcznie – suwakiem

Rejestrowanie sekwencji wideo

Większość testowanych kamer pozwala na zapisywanie filmów wideo w tempie 30 klatek na sekundę (fps) w rozdzielczości 640x480 pikseli. Część modeli zapisuje filmy z mniejszą płynnością. Do tych urządzeń zaliczają się kamery Creative LiveCam! Optia AF (17 fps), Logitech QuickCam Communicate STX (15 fps), A4Tech Warrior LiveCam (15 fps), Philips SPC525NC (10 fps), Logitech QuickCam Messenger (15 fps), Media-Tech CAMTRACK MT4008 (15 fps).

Mniejsza liczba klatek nagrywanego filmu nie powinna jednak przeszkadzać przy prowadzaniu wideokonferencji przez internet.



Możliwość zobaczenia naszego rozmówcy w oknie komunikatora znacznie uatrakcyjnia internetową pogawędkę. Bez kamery jest to niemożliwe

Współpraca z oprogramowaniem

Wraz z każdą testowaną kamerą użytkownik otrzymuje sterowniki i dodatkowe oprogramowanie. Niekiedy, jak w modelach firm Creative i ASUS, jest ono bardzo bogate i oprócz zgrywania filmów i robienia zdjęć ma wiele zaawansowanych funkcji. Jeśli jednak kamera nie została wyposażona w dodatkowe oprogramowanie to nic straconego. Wszystkie testowane modele współpracują poprawnie z programem Windows Movie Maker z Windows XP, a także darmowym VirtualDub.

Przydatne dodatki

Wiele spośród testowanych kamer ma wbudowany mikrofon, często też w komplecie użytkownik otrzymuje słuchawki z mikrofonem. Takich dodatków nie znajdziemy w Apollo AC-909 oraz Manta Multimedia MM345.

Wnioski z testu

Zwycięzcą testu została kamera internetowa ASUS MF-200. Urządzenie umożliwia robienie zdjęć w rozdzielczości 1600x1200 pikseli. Użytkownik może ręcznie precyzyjnie ustawić ostrość. Filmy nagrywane są w tempie 30 klatek na sekundę (fps) przy rozdzielczości 640x480 pikseli.

Zwycięzcą w kategorii Cena/Jakość jest model XLP-15S firmy Tracer. Jest to najtańsza kamera w teście.

Tak testujemy

Producenci kuszą kamerami z dużymi matrycami. Okazuje się jednak, że płynne nagrywanie filmów możliwe jest jedynie w niskich rozdzielczościach 640x480 pikseli i to nie zawsze.

Marek Konderski, szef działu hardware

Jakość detali oceniono, fotografując specjalne plansze testowe

Zbadano możliwości zamocowania testowanych kamer na monitorze LCD

Do sprawdzenia płynności rejestrowania wideo użyto modelu kolejki elektrycznej

W laboratorium Komputer Świata przetestowano 16 kamer internetowych.

Jakość obrazu

Używając specjalnych plansz, oceniono jakość obrazu rejestrowanego przez kamerę. Zwracono uwagę na jakość odwzorowania detali, wierność barw i stopni szarości oraz geometrię obrazu.

Współpraca z oprogramowaniem

Za pomocą programu VirtualDub sprawdzono, w jakich rozdzielczościach testowane kamery rejestrują filmy. Aplikacja pozwoliła także zmierzyć rzeczywistą płynność filmu. Oceniono ponadto możliwość współpracy ze standardem TWAIN (robienie pojedynczych zdjęć w programach graficznych) oraz możliwość nagrywania sekwencji wideo w dostępnym w Windows XP programie Windows Movie Maker.

Obsługa

Idealna kamera z odległości 50 centymetrów powinna objąć osobę siedzącą przed komputerem. Komputer Świat sprawdził jak obiektywy zamontowane w kamerach odwzorowują obraz z takiej odległości. Ocenie poddana została także stabilność podstawki mocującej każdej kamery. Powinna ona zapewnić stabilne ustawienie na biurku, monitorze CRT, LCD, ekranie laptopa.

Przykładowe zdjęcia oraz sekwencje wideo zarejestrowane każdą z kamer znajdziemy w internecie pod adresem: www.komputerswiat.pl/dodatki/ks1607/kamery. Po obejrzeniu próbek każdy samodzielnie może ocenić możliwości urządzeń. Zarejestrowane filmy skompresowane zostały kodekiem DivX.

co to jest

01 przetwornik

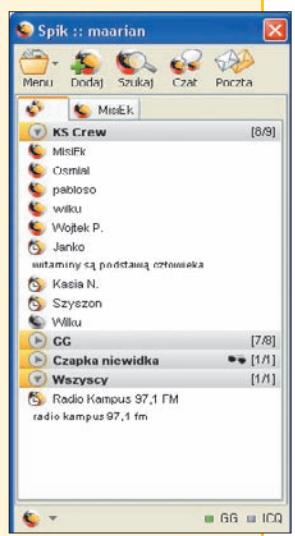
Element elektroniczny umożliwiający zmianę jednego rodzaju sygnału w inny. Na przykład przetwornik optyczny zmienia sygnał świetlny na impulsy elektryczne. Przetworniki ułożone bardzo blisko siebie w kształcie prostokąta tworzą matrycę. Każdy przetwornik w matrycy reprezentuje punkt obrazu.

02 USB

Rodzaj portu komunikacyjnego łączącego komputer z innymi urządzeniami (myszami, drukarkami czy kamerami internetowymi) o dużej prędkości przesyłania danych (do 11 Mb/s dla USB1.1 i 480 Mb/s dla USB2.0).

03 komunikator

Program komputerowy umożliwiający użytkownikowi rozmowę na żywo z innymi internautami. Najczęściej rozmowa polega na wpisywaniu tekstu w specjalnym oknie programu. Wpisany tekst natychmiast pokazuje się na ekranie monitora osoby, z którą użytkownik rozmawia.



Większość komunikatorów pozwala także na prowadzenie rozmów głosowych, a nawet wideokonferencji.

04 klatki na sekundę

Parametr określający prędkość rejestrowania lub wyświetlania filmów. Informuje, jaka liczba klatek pokazywana jest w czasie jednej sekundy. Aby obraz filmowy był płynny, powinna ona wynosić przynajmniej 25. Często używany jest też angielski skrót fps – Frames per Second.

1. MIEJSCE ASUS MF-200

Kamera firmy ASUS wyposażona została w przetwornik 2 megapiksele. Dzięki temu pozwala na rejestrowanie filmów aż w rozdziel-czości 1600x1200 punktów, niestety, zaledwie w tempie ośmiu klatek na sekundę. Obiektyw z możliwością ręcznego nastawiania ostrości sprawia, że zapisywane obrazy są ostre i wyraźne. W komplecie znajdziemy oprogramowanie umożliwiające nagrywanie i edycję filmów i zdjęć oraz dodawanie efektów specjalnych do obrazu z kamery. Urządzenie wyposażone jest w mikrofon, dzięki czemu po podłączeniu do komputera od razu możemy przeprowadzić wideorozmowę.

ZALETY
- bogate oprogramowanie
- wbudowany mikrofon

WADY
- wysoka cena

do testu dostarczył: **ASUS Polska** | tel. 022 8530266 | www.asus.pl

JAKOŚĆ bardzo dobra | **CENA/JAKOŚĆ** niedostateczna | **CENA** 299 zł

2. MIEJSCE Creative LiveCam! Video IM Pro[1]

Urządzenie nagrywa filmy z płynnością 30 klatek na sekundę w rozdzielczości 640x480 punktów. Wyposażone jest w matrycę 0,3 megapiksela, która umożliwia wykonywanie zdjęć również z maksymalną rozdzielczością 640x480 pikseli. Jakość obrazu uzyskiwanego z kamery jest dobra, choć wykonywane ujęcia mają mało detali, a kolory są nieco nienaturalne. Do zestawu producent dołącza bogate oprogramowanie do nagrywania filmów, robienia zdjęć, dodawania efektów specjalnych, tworzenia albumów. W komplecie znajdziemy też miniaturową słuchawkę z mikrofonem oraz skróconą instrukcję obsługi napisaną po polsku.

ZALETY
- bogate oprogramowanie
- wbudowany mikrofon

WADY
- dość słabe odwzorowanie detali

do testu dostarczył: **Creative Labs** | tel. 022 8530266 | www.creative.pl

JAKOŚĆ bardzo dobra | **CENA/JAKOŚĆ** bardzo dobra | **CENA** 139 zł

[1]kriejtiw laiwkam widjoł aj em prof

3. MIEJSCE Creative LiveCam! Optia AF

Jako jedyny w teście model ten wyposażony jest w autofokus, czyli automatyczne nastawianie ostrości obiektywu, tak jak w aparatach cyfrowych. Dzięki temu zdjęcia wykonywane tą kamerą mają jakość niewiele odbiegającą od starszych cyfrówek o matrycy 2 Mpix. Creative ma najlepszą jakość obrazu spośród testowanych kamer. Niestety, urządzenie to nie najlepiej nagrywa filmy. Podczas testu w żadnej z rozdzielczości nie udało się uzyskać płynności nagrywania filmu większej niż 17 klatek na sekundę. W pudełku wraz z kamerą znajdziemy bardzo bogate i funkcjonalne oprogramowanie. Optia AF ma także wbudowany mikrofon.

ZALETY
- bogate oprogramowanie
- wbudowany mikrofon

WADY
- wysoka cena
- brak przycisku do robienia zdjęć

do testu dostarczył: **Creative Labs** | tel. 022 8530266 | www.creative.pl

JAKOŚĆ bardzo dobra | **CENA/JAKOŚĆ** niedostateczna | **CENA** 299 zł

4. MIEJSCE Genius Look 1320 V2[2]

Model ten wyposażony jest w matrycę 1,3 megapiksela. W maksymalnej rozdzielczości 1280x1024 punktów umożliwia rejestrowanie filmów z szybkością 10 klatek na sekundę. Pełna prędkość, zapewniająca płynną animację, to 30 klatek na sekundę. Jest ona osiągana po zmniejszeniu rozdzielczości do 640x480 pikseli. Na pochwałę zasługują małe zniekształcenia geometrii obrazu i dobre odwzorowanie detali. Trochę szkoda, że dołączone do zestawu oprogramowanie jest dość ubogie. Program DD ThemeParty umożliwia jedynie dodawanie efektów graficznych do obrazu z kamery. W pudełku znajdziemy także słuchawkę z mikrofonem przydatną podczas prowadzenia wideorozmów.

ZALETY
- dobre odwzorowanie detali
- wbudowany mikrofon

WADY
- krótki przewód połączeniowy

do testu dostarczył: **YAMO** | tel. 022 4296700 | www.yamo.pl

JAKOŚĆ dobra | **CENA/JAKOŚĆ** bardzo dobra | **CENA** 105 zł

[2]dżinies luk

5. MIEJSCE Media-Tech BAST PRO (MT4011K)

Kamera dostępna jest w sprzedaży w dwóch wersjach kolorystycznych: czarnej i białej. Umożliwia nagrywanie filmów w rozdzielczości 640x480 punktów w tempie do 30 klatek na sekundę. Wbudowany mikrofon umożliwia wideokonferencję z dźwiękiem. Uniwersalny uchwyt mocujący pozwala na stabilne ustawienie kamery zarówno na stole, monitorze CRT, jak i na płaskich wyświetlaczach LCD i notebookach. W komplecie otrzymujemy oprogramowanie Video Impression 2 do nagrywania i edycji filmów. Media-Tech używa do połączenia z komputerem portu USB1.1, dzięki temu można go podłączyć do starszego komputera.

ZALETY
- wbudowany mikrofon
- uniwersalna podstawka mocująca

WADY
- krótki przewód połączeniowy

do testu dostarczył: **Media-Tech Polska** | tel. 022 7603999 | www.media-tech.eu

JAKOŚĆ dobra | **CENA/JAKOŚĆ** bardzo dobra | **CENA** 100 zł

6. MIEJSCE Apollo AC-909

Urządzenie wyposażone zostało w obiektyw o bardzo szerokim kącie widzenia. Dzięki temu obszar rejestrowany przez kamerę jest bardzo duży. Nawet z niewielkiej odległości. Niestety, tak dużym kątom widzenia towarzyszą znaczne zniekształcenia. Krawędzie, które w rzeczywistości są proste, na wykonanych ujęciach przypominają zaokrąglone krzywe – są to zniekształcenia beczkowate. Kamera umożliwia rejestrację filmów w rozdzielczości 1280x960 punktów z szybkością 13 fps. Tempo 30 klatek na sekundę osiągane jest dla typowej rozdzielczości kamer internetowych (640x480 pikseli). W komplecie otrzymujemy dość rozbudowane oprogramowanie VP-Eye, które ma opcję śledzenia twarzy.

ZALETY
- uniwersalna podstawka mocująca
- niska cena

WADY
- duże zniekształcenia geometrii

do testu dostarczył: **Apollo Elektronics** | tel. 022 4645800 | www.apollomultimedia.eu

JAKOŚĆ dobra | **CENA/JAKOŚĆ** celująca | **CENA** 77 zł

7. MIEJSCE Mode Com[3] MC-1.3M

[3]moud kom

Elastyczne mocowanie kamery umożliwia wygodny montaż urządzenia na dowolnym monitorze, zarówno LCD, jak i CRT. Niewielkie wymiary i nowoczesna stylistyka sprawiają, że urządzenie doskonale pasuje do laptopów i srebrnych monitorów LCD. Model ten wyposażony jest w matrycę 1,3 megapiksela. Możliwe jest nagrywanie filmów 1280x1024 piksele, jednak w tempie zaledwie 12 klatek na sekundę. Szybkość 30 klatek na sekundę osiągana jest dla rozdzielczości 640x480 pikseli. Jakość rejestrowanego obrazu jest dobra. Wszystkie szczegóły na wykonanym ujęciu są dość dobrze widoczne. Niestety, da się zauważyć duże zniekształcenia geometrii obrazu. W komplecie otrzymujemy jedynie bardzo ubogie oprogramowanie AMCAP.

ZALETY
- wbudowany mikrofon
- kompletna instrukcja po polsku

WADY
- krótki przewód połączeniowy

do testu dostarczył: **MODECOM** | tel. 022 5974848 | www.modecom.pl

JAKOŚĆ dobra **CENA/JAKOŚĆ** bardzo dobra **CENA** 107 zł

8. MIEJSCE Genius Look 313 Media

Genius Look 313 Media można określić mianem urządzenia wielofunkcyjnego. Model ten ma wbudowane miniaturowe głośniki stereo oraz dwuportowy hub USB. Odpowiednie gniazda umożliwiają ponadto podłączenie słuchawek oraz mikrofonu. Wszystkie komponenty kamery komunikują się z komputerem przez ten sam przewód USB. Jako kamera internetowa urządzenie sprawuje się bez większych problemów, nieco utrudniony jest dostęp do pierścienia służącego do regulacji ostrości obrazu. Ze względu na wielość i ciężar Genius Look 313 Media przystosowany jest jedynie do postawienia na blacie biurka lub monitorze CRT.

ZALETY
- wbudowany hub USB
- wbudowane głośniki

WADY
- brak możliwości ustawienia na monitorze LCD

do testu dostarczył: **YAMO** | tel. 022 4296700 | www.yamo.pl

JAKOŚĆ dobra **CENA/JAKOŚĆ** dostateczna **CENA** 140 zł

9. MIEJSCE Logitech QuickCam Communicate STX[4]

[4]łodżitek klikkam komjunikejt es ti eks

QuickCam Communicate STX możemy wygodnie umocować zarówno na monitorze LCD, ekranie laptopa, jak i postawić na biurku czy monitorze CRT. Przesuwana klapka pozwala zasłonić obiektyw kamery, kiedy nie jest wykorzystywany. Urządzenie nie zostało wyposażone w pierścień ręcznej regulacji ostrości obrazu, detale na zdjęciach z kamery są dość słabo odwzorowywane. Dzięki temu, że zarówno kolory, stopnie szarości, jak i geometria obrazu z kamery są poprawne, wrażenia z użytkowania są dobre. W komplecie znajdziemy proste w użyciu oprogramowanie do rejestrowania filmów i robienia zdjęć.

ZALETY
- wbudowany mikrofon
- małe zniekształcenia geometrii

WADY
- niska płynność nagrywanych filmów (maksymalnie 15 fps)

do testu dostarczył: **Logitech** | tel. 022 8541151 | www.logitech.pl

JAKOŚĆ dobra **CENA/JAKOŚĆ** niedostateczna **CENA** 189 zł

10. MIEJSCE Tracer[5] XLP-15S

[5]trejser

Dość krótki przewód łączący kamerę z komputerem (145 centymetrów) sprawia, że prawidłowe ustawienie urządzenia może być w pewnych warunkach utrudnione. Mimo wyposażenia kamery w pierścień umożliwiający ręczną regulację ostrości obrazu, uzyskany obraz jest rozmyty, a detale dość słabo widoczne. Kamera stylizowana jest na robota, w pojedynczym ramieniu ma on wbudowany mikrofon. Wraz z kamerą użytkownik otrzymuje oprogramowanie VP-Eye oraz CamTrack umożliwiające nagrywanie filmów, robienie zdjęć oraz dodawanie efektów specjalnych do obrazu z kamery. Niewątpliwą zaletą urządzenia jest jego bardzo niska cena.

ZALETY
- wbudowany mikrofon
- niska cena

WADY
- niska jakość rejestrowanego obrazu
- krótki przewód połączeniowy

do testu dostarczył: **Megabajt** | tel. 022 5607309 | www.megabajt.com.pl

JAKOŚĆ dobra **CENA/JAKOŚĆ** celująca **CENA** 45 zł

11. MIEJSCE A4Tech Warrior LiveCam[6] (PK-130MG)

[6]ejfortek torje lajw kam

Wojownik (ang. warrior) firmy A4Tech to ciekawie stylistycznie wykonana kamera. Kształtem przypomina ona robota, którego maska służy jako osłona obiektywu urządzenia. Kamera dość dobrze odwzorowuje kolory i stopnie szarości, niestety gorzej radzi sobie z detalami. Także zniekształcenia beczkowate rejestrowanego obrazu są znaczne. Urządzenie wyposażone jest w matrycę 1,3 megapiksela. Za pomocą A4Techa Warrior LiveCam zarejestrujemy obraz w rozdzielczości 1280x960 punktów. Jednak zapisywanie filmów odbywa się maksymalnie z prędkością 15 klatek na sekundę. W komplecie użytkownik otrzymuje płytę ze sterownikami oraz programem VP-Eye.

ZALETY
- wbudowany mikrofon

WADY
- duże zniekształcenia geometrii
- niska płynność nagrywanych filmów

do testu dostarczył: **Megabajt** | tel. 022 5607350 | www.megabajt.com.pl

JAKOŚĆ dobra **CENA/JAKOŚĆ** bardzo dobra **CENA** 96 zł

12. MIEJSCE Philips SPC525NC[7]

[7]filips

Kamerę Philips można pochwalić za ciekawy wygląd. Niestety, nie idzie on w parze ze stabilnością mocowania urządzenia. Przegub mocujący kamerę do podstawy jest zbyt luźny i każde poruszenie przewodem powoduje zmianę ustawienia urządzenia. Model ten wyposażony jest w matrycę 1,3 megapiksela. Pozwala na rejestrowanie zdjęć i filmów w rozdzielczości 1280x1024 punkty. Jednak największa rzeczywista szybkość rejestracji materiału wideo wynosi 10 klatek na sekundę. Na pochwałę zasługują małe zniekształcenia obrazu. W komplecie wraz z kamerą znajdziemy słuchawkę z mikrofonem. Ogranicza to dodatkowe koszty i pozwala od razu cieszyć się rozmową przez internet.

ZALETY
- wbudowany mikrofon
- słuchawka z mikrofonem w komplecie

WADY
- niska płynność nagrywanych filmów (maksymalnie 10 fps)

do testu dostarczył: **Philips Polska** | tel. 022 5710000 | www.philips.pl

JAKOŚĆ dobra **CENA/JAKOŚĆ** dostateczna **CENA** 129 zł

13. MIEJSCE Tracer XLP-20S

Kamera ma nietypowy kształt przypominający stopę. W palcach umieszczone zostały cztery świecące białym światłem diody, które mają za zadanie doświetlić rejestrowaną scenę oraz przycisk spustu migawki. Niestety, nie ma możliwości wyłączenia diod, które mogą oślepiać użytkownika patrzącego wprost w kamerę. Odwzorowanie detali jest bardzo słabe, a prędkość zapisu filmu w rozdzielczości 640x480 punktów wynosi zaledwie 15 klatek na sekundę. Oryginalny kształt wraz z zaprojektowaną do niego podstawką uniemożliwiają ustawienie kamery na monitorze LCD. Zaletą urządzenia jest jego niska cena i możliwość pracy przy słabym oświetleniu.

ZALETY
- wbudowany mikrofon
- niska cena

WADY
- niska jakość rejestrowanego obrazu
- niska płynność nagrywanych filmów

do testu dostarczył: **Megabajt** | tel. 022 5607309 | www.megabajt.com.pl

JAKOŚĆ dobra | CENA/JAKOŚĆ celująca | CENA 53 zł

14. MIEJSCE Logitech QuickCam Messenger

W komplecie z modelem QuickCam Messenger użytkownik otrzymuje dodatkowe wymienne kolorowe obudowy kamery. Urządzenie umożliwia rejestrację filmów w tempie 15 klatek na sekundę. Mimo to subiektywne wrażenie z użytkowania jest dobre. Na pochwałę zasługuje długi przewód połączeniowy (185 cm), dzięki temu użytkownik nie musi martwić się, że nie podłączy urządzenia do komputera. Kamerę można zamocować na monitorze LCD, ekranie laptopa, postawić na biurku czy monitorze CRT. Dość szeroki pierścień ułatwia ręczne ustawianie ostrości.

ZALETY
- wbudowany mikrofon
- wymienne obudowy

WADY
- niska płynność nagrywanych filmów (maksymalnie 15 fps)

do testu dostarczył: **Logitech** | tel. 022 8541151 | www.logitech.pl

JAKOŚĆ dobra | CENA/JAKOŚĆ mierna | CENA 139 zł

Wyniki testu w szczegółach

		1. MIEJSCE		2. MIEJSCE		3. MIEJSCE		4. MIEJSCE		5. MIEJSCE	
	Producent Model	**Waga**	**ASUS MF-200**	**Ocena**	**Creative LiveCam! Video IM Pro**	**Ocena**	**Creative LiveCam! Optia AF**	**Ocena**	**Genius Look 1320 V2**	**Ocena**	**Media-Tech BAST PRO (MT4011K)**	**Ocena**
	Serwis	10%		4,20		4,30		4,30		3,30		4,20
	Okres gwarancji*	5%	24 miesiące	4	24 miesiące	4	24 miesiące	4	24 miesiące	4	24 miesiące	4
	Sposób realizacji	2%	naprawa lub wymiana u sprzedawcy	3	naprawa lub wymiana u sprzedawcy	3	naprawa lub wymiana u sprzedawcy	3	naprawa lub wymiana u sprzedawcy	3	naprawa lub wymiana u sprzedawcy	3
	Telefon pomocy technicznej	1%	022 5718033	4	00 800 1211214	5	00 800 1211214	5	022 4296700	3	022 7603982	4
	Adres WWW producenta	2%	www.asus.pl	6	www.creative.pl	6	www.creative.pl	6	www.geniusnet.com	2	www.media-tech.eu	6
	Jakość obrazu	45%		4,44		3,89		4,00		4,44		3,78
	Subiektywna jakość obrazu	10%	bardzo dobra	5	dobra	4	bardzo dobra	5	bardzo dobra	5	dobra	4
1	Dokładność odwzorowania detali	5%	detale dobrze widoczne	5	detale dość słabo widoczne	3	detale dobrze widoczne	5	detale dobrze widoczne	5	detale dość słabo widoczne	3
	Wierność odwzorowania odcieni szarości	5%	dobra	5	dość dobra	4	dobra	5	dość dobra	4	dość dobra	4
	Wierność odwzorowania kolorów	5%	dobra	5	dość słaba	3	dobra	5	dość dobra	4	dość słaba	3
2	Zniekształcenia geometrii	5%	dość duże	3	małe	5	małe	5	małe	5	dość małe	4
3	Maksymalna rozdzielczość filmu[1]	15%	640x480 pikseli	4	640x480 pikseli	4	nagrywa maksymalnie 17 klatek na sek.	2	640x480 pikseli	4	640x480 pikseli	4
	Współpraca z oprogramowaniem	10%		6,00		6,00		6,00		6,00		6,00
	Komunikatory[2]	5%	jest/jest/jest/jest/jest	6	jest/jest/jest/jest/jest	6	jest/jest/jest/jest/jest	6	jest/jest/jest/jest/jest	6	jest/jest/jest/jest/jest	6
4	Zgodność z TWAIN (programy graficzne)	3%	jest	6	jest	6	jest	6	jest	6	jest	6
	Nagrywanie filmów[3]	2%	możliwe	6	możliwe	6	możliwe	6	możliwe	6	możliwe	6
	Obsługa	30%		5,50		5,53		5,13		4,20		4,87
	Instalacja	2%	bardzo łatwa	6	bardzo łatwa	6	bardzo łatwa	6	bardzo łatwa	6	bardzo łatwa	6
	Instrukcja obsługi	2%	brak	1	po polsku, lakoniczna	3	po polsku, lakoniczna	3	po polsku, lakoniczna	3	po polsku, lakoniczna	3
5	Obszar widziany z 0,5 metra	3%	bardzo duży	6	duży	5	bardzo duży	6	duży	5	duży	5
6	Przycisk do robienia zdjęć	3%	jest	6	jest	6	brak	1	jest	6	jest	6
	Możliwość ustawienia[4]	5%	jest/jest/jest/jest	6	jest/jest/jest/jest	6	jest/jest/jest/jest	6	jest/jest/brak/brak	4	jest/jest/jest/jest	6
	Stabilność mocowania	5%	bardzo dobra	5	bardzo dobra	5	bardzo dobra	5	bardzo dobra	5	bardzo dobra	5
	Dołączone oprogramowanie		VideoImpression 2, PhotoImpression 6, Magic-i 3, WebCam Companion 2		Creative LiveCam Center, LiveCam Manager[6]		Creative LiveCam Center, LiveCam Manager[7]		DD ThemeParty 2.0, Skin		VideoImpression 2	
7	Funkcjonalność dołączonego oprogramowania	10%	nagrywanie i edycja filmów, dodawanie efektów, robienie i edycja zdjęć, tworzenie albumów, śledzenie twarzy, nagrywanie płyt CD	6	nagrywanie i edycja filmów, dodawanie efektów, robienie i edycja zdjęć, tworzenie albumów, śledzenie twarzy, detekcja ruchu, nagrywanie CD	6	nagrywanie i edycja filmów, dodawanie efektów, robienie i edycja zdjęć, tworzenie albumów, śledzenie twarzy, detekcja ruchu, nagrywanie CD	6	nagrywanie filmów, robienie zdjęć, dodawanie efektów, wykrywanie ruchu	3	nagrywanie i edycja filmów, nagrywanie płyt CD	4
	Pozostałe	5%		4,40		4,20		4,20		4,80		3,80
	Połączenie z komputerem		USB 2.0		USB 2.0		USB 2.0		USB 2.0		USB 1.1	
	Maksymalna rzeczywista rozdzielczość[5]	2%	1600x1200 (8 fps)/1600x1200/2 Mpix	6	640x480 (30 fps)/640x480/0,3 Mpix	4	640x480 (17 fps)/1600x1200/2 Mpix	4	1280x1024 (10 fps)/1280x1024/1,3 Mpix	6	640x480 (30 fps)/640x480/0,3 Mpix	4
8	Długość kabla	2%	152 cm	3	170 cm	4	176 cm	4	145 cm	3	150 cm	3
	Wymiary (szer. x wys. x głęb.)		60x65x90 mm		60x110x80 mm		80x60x60 mm		75x90x75 mm		45x75x70 mm	
	Sterowniki	1%	Windows 2000, XP	4	Windows 98Se, Me, 2000, XP	5	Windows 2000, XP, Vista	5	Windows 98 SE, Me, 2000, XP, Mac OS X	6	Windows Me/2000/XP	5
	Ocena pośrednia	100%		4,89		4,65		4,58		4,43		4,37
	Punkty dodatnie i ujemne		wbudowany mikrofon	+0,05	słuchawka z mikrofonem	+0,05	wbudowany mikrofon słuchawka z mikrofonem	+0,05 +0,05	słuchawka z mikrofonem	+0,05	wbudowany mikrofon	+0,05
	Ocena całkowita			4,94		4,70		4,68		4,48		4,42
	Jakość		**bardzo dobra 4,94**		**bardzo dobra 4,70**		**bardzo dobra 4,68**		**dobra 4,48**		**dobra 4,42**	
9	**Cena/Jakość**		niedostateczna		bardzo dobra		niedostateczna		bardzo dobra		bardzo dobra	
	Cena wg producenta		**299 zł**		**139 zł**		**299 zł**		**105 zł**		**100 zł**	
	Korzystna cena (najniższa cena znaleziona przez redakcję)		nie znaleziono niższej ceny		96 zł (www.notebooki.pl)		nie znaleziono niższej ceny		nie znaleziono niższej ceny		60 zł (www.sklepit.pl)	
	Cena/Jakość = **wyliczenie**		299/4,94² = **12,25**		139/4,70² = **6,29**		299/4,68² = **13,65**		105/4,48² = **5,23**		100/4,42² = **5,12**	

[1]przy 30 klatkach na sekundę; [2]Gadu-Gadu/Tlen/Yahoo! Messenger/Skype/Windows Live Messenger; [3]w Windows Movie Maker; [4]na stole/monitorze CRT/monitorze LCD/ekranie notebooka; [5]nagrywanych filmów/zdjęć/wielkość matrycy; [6]Creative Photo Calendar, Creative Photo Manager, muviee autoProducer 4.1, SightSpeed; [7]Creative Photo Calendar, Creative Photo Manager, muviee autoProducer 4.1, LiveCam FX Creator, SightSpeed

15. MIEJSCE Manta Multimedia MM345

Wraz z kamerą użytkownik otrzymuje ministatyw, który po przykręceniu od spodu podstawki urządzenia pozwala na ustawienie go nieco wyżej na biurku. Nie ma możliwości jednak zamocowania kamery na monitorze LCD czy ekranie laptopa. Urządzenie rejestruje obraz w rozdzielczości 640x480 pikseli w tempie 15 klatek na sekundę. W mniejszych rozdzielczościach osiąga maksymalnie 25 fps. Na pochwałę zasługuje dość poprawne odwzorowanie kolorów i szarości, MM345 gorzej radzi sobie z detalami. Oprogramowanie dołączone przez producenta jest bardzo ubogie. Za pomocą prostej aplikacji AMCAP możemy jedynie wykonywać zdjęcia lub rejestrować filmy.

ZALETY
- niska cena
- ministatyw w zestawie

WADY
- ubogie oprogramowanie dołączone w komplecie

do testu dostarczył: **Manta Multimedia** | tel. 022 3323464 | www.manta.com.pl

JAKOŚĆ dobra | **CENA/JAKOŚĆ** celująca | **CENA** 59 zł

16. MIEJSCE Media-Tech CAMTRACK (MT4008)

Kamera Media-Tech CAMTRACK jako jedyna w teście umożliwia użytkownikowi sterowanie za pomocą komputera ruchami obiektywu w pionie i poziomie w zakresach 180 stopni w poziomie i 60 w pionie. Niestety, jakość rejestrowanego obrazu pozostawia wiele do życzenia. Jest on mało ostry i z wyraźnie widocznymi zniekształceniami beczkowatymi. Brak pierścienia ręcznej regulacji sprawia, że niemożliwe jest poprawne ustawienie ostrości. Testowana kamera pozwala na rejestrowanie filmów maksymalnie z prędkością 15 klatek na sekundę niezależnie od wybranej rozdzielczości. W komplecie znajdziemy bogaty zestaw aplikacji.

ZALETY
- wbudowany mikrofon
- możliwość obracania kamery

WADY
- brak przycisku do robienia zdjęć
- niska jakość obrazu

do testu dostarczył: **Media-Tech** | tel. 022 7603999 | www.media-tech.eu

JAKOŚĆ dobra | **CENA/JAKOŚĆ** niedostateczna | **CENA** 250 zł

CENA/JAKOŚĆ Komputer SWIAT ZWYCIĘZCA

6. MIEJSCE	Ocena	7. MIEJSCE	Ocena	8. MIEJSCE	Ocena	9. MIEJSCE	Ocena	10. MIEJS	Ocena	11. MIEJSCE	Ocena
Apollo AC-909		**Mode Com MC-1.3M**		**Genius Look 313 Media**		**Logitech QuickCam Communicate STX**		**Tracer XLP-15S**		**A4Tech Warrior LiveCam (PK-130MG)**	
	4,60		4,10		3,50		4,10		4,20		3,60
24 miesiące	4	24 miesiące	4	24 miesiące	4	24 miesiące	4	24 miesiące	4	24 miesiące	4
wymiana na nowy u sprzedawcy	5	naprawa lub wymiana u sprzedawcy	3	naprawa lub wymiana u sprzedawcy	3	naprawa lub wymiana u sprzedawcy	3	naprawa lub wymiana u sprzedawcy	3	naprawa lub wymiana u sprzedawcy	3
022 4645838	4	022 5974848	3	022 4296700	3	022 8541151	3	022 7383982 w. 13	4	022 7383982 w. 13	4
www.apollomultimedia.eu	6	www.modecom.pl	6	www.geniusnet.com	3	www.logitech.pl	6	www.tracer.eu	6	www.a4tech.com	3
	3,44		3,56		3,78		3,56		3,22		3,00
dostateczna	3	dostateczna	3	dobra	4	bardzo dobra	5	mierna	2	dobra	4
detale dość słabo widoczne	3	detale dość dobrze widoczne	4	detale dość słabo widoczne	3	detale dość słabo widoczne	3	detale dość słabo widoczne	3	detale dość słabo widoczne	3
dość dobra	4	dość słaba	3	dość słaba	3	dość dobra	4	dość słaba	3	dość dobra	4
dość dobra	4	dość dobra	4	dość słaba	3	dość dobra	4	dość słaba	3	dość dobra	4
duże	2	dość duże	3	małe	5	małe	5	dość małe	4	duże	2
640x480 pikseli	4	640x480 pikseli	4	640x480 pikseli	4	nagrywa maksymalnie 15 klatek na sek.	2	640x480 pikseli	4	nagrywa maksymalnie 15 klatek na sek.	2
	6,00		6,00		6,00		6,00		6,00		6,00
jest/jest/jest/jest/jest	6	jest/jest/jest/jest/jest	6	jest/jest/jest/jest/jest	6	jest/jest/jest/jest/jest	6	jest/jest/jest/jest/jest	6	jest/jest/jest/jest/jest	6
jest	6	jest	6	jest	6	jest	6	jest	6	jest	6
możliwe	6	możliwe	6	możliwe	6	możliwe	6	możliwe	6	możliwe	6
	4,97		4,67		4,20		4,43		4,87		4,73
bardzo łatwa	6	bardzo łatwa	6	bardzo łatwa	6	bardzo łatwa	6	bardzo łatwa	6	bardzo łatwa	6
po polsku, lakoniczna	3	po polsku, kompletna	5	po polsku, lakoniczna	3	po polsku, lakoniczna	3	po polsku, lakoniczna	3	po angielsku, elektroniczna	1
bardzo duży	6	duży	5	duży	5	dość duży	4	duży	5	duży	5
jest	6	jest	6	jest	6	jest	6	jest	6	jest	6
jest/jest/jest/jest	6	jest/jest/jest/jest	6	jest/jest/brak/brak	4	jest/jest/jest/jest	6	jest/jest/jest/jest	6	jest/jest/jest/jest	6
bardzo dobra	5	bardzo dobra	5	bardzo dobra	5	bardzo dobra	5	bardzo dobra	5	bardzo dobra	5
VP-Eye		AMCAP		DD ThemeParty 2.0, Skin		QuickCam		VP-Eye 4.0, CamTrack		VP-Eye 4.0	
nagrywanie filmów, robienie zdjęć, dodawanie efektów, tworzenie albumów, tworzenie kartek pocztowych, śledzenie twarzy	4	nagrywanie filmów, robienie zdjęć, dodawanie efektów, śledzenie twarzy	3	nagrywanie filmów, robienie zdjęć, dodawanie efektów, wykrywanie ruchu	3	robienie zdjęć, nagrywanie filmów, śledzenie twarzy	3	nagrywanie filmów, robienie zdjęć, dodawanie efektów, tworzenie albumów, tworzenie kartek pocztowych, śledzenie twarzy	4	nagrywanie filmów, robienie zdjęć, dodawanie efektów, tworzenie albumów, tworzenie kartek pocztowych, śledzenie twarzy	4
	4,60		4,80		4,00		4,60		3,80		5,20
USB 2.0		USB 2.0		USB 2.0		USB 2.0		USB 1.1		USB 2.0	
1280x960 (13 fps)/1280x960/1,3 Mpix	6	1280x1024 (12 fps)/1280x1024/1,3 Mpix	6	640x480 (30 fps)/640x480/0,3 Mpix	4	640x480 (15 fps)/640x480/0,3 Mpix	4	640x480 (30 fps)/640x480/0,3 Mpix	4	1280x960 (7 fps)/1280x960/1,3 Mpix	6
144 cm	3	155 cm	3	155 cm	3	180 cm	5	145 cm	3	160 cm	4
55x115x65 mm		60x50x130 mm		135x45x55 mm		70x75x125 mm		55x90x60 mm		85x85x130 mm	
Windows 98, Me, 2000, XP	5	Windows 98 SE, Me, 2000, XP, Mac OS X	6	Windows 98 SE, Me, 2000, XP, Ma cOS X	6	Windows 2000, XP, Vista	5	Windows 98 Se, Me, 2000, XP	5	Windows 98 Se, Me, 2000, XP, Vista	6
	4,33		4,25		4,11		4,17		4,12		3,99
		wbudowany mikrofon	+0,05	wbudowany hub USB i głośniki	+0,10	wbudowany mikrofon	0,05	wbudowany mikrofon	+0,05	wbudowany mikrofon	+0,05
				gniazdo słuchawek i mikrofonu	+0,05						
	4,33		4,30		4,26		4,22		4,17		4,04
dobra 4,33		**dobra 4,30**		**dobra 4,26**		**dobra 4,22**		**dobra 4,17**		**dobra 4,04**	
celująca		bardzo dobra		dostateczna		niedostateczna		celująca		bardzo dobra	
77 zł		**107 zł**		**140 zł**		**189 zł**		**45 zł**		**96 zł**	
nie znaleziono niższej ceny		nie znaleziono niższej ceny		139 zł (www.mcomp.com.pl)		140 zł (www.morele.net)		nie znaleziono niższej ceny		75 zł (www.notebooki.pl)	
77/4,33² = **4,11**		107/4,30² = **5,79**		140/4,26² = **7,71**		189/4,22² = **10,61**		45/4,17² = **2,59**		96/4,04² = **5,88**	

* Niezależnie od udzielonej przez producenta gwarancji na produkt kupującemu przysługuje roszczenie z tytułu niezgodności towaru z umową do 2 lat od momentu odebrania produktu od sprzedawcy (art. 10 pkt 1 ustawy z dnia 27 lipca 2002 r. o szczególnych warunkach sprzedaży konsumenckiej oraz o zmianie Kodeksu cywilnego)

Jak czytać tabelę testu

1 Dokładność odwzorowania detali

Jakość obrazu oceniano, korzystając z profesjonalnych plansz testowych. Do sprawdzenia odwzorowania detali użyto specjalnej planszy zawierającej wiele drobnych wzorów umożliwiających sprawdzenie, jakiego rozmiaru detale jest w stanie rozpoznać kamera.

2 Zniekształcenia geometrii

Prosty i tani obiektyw ma często tendencję do zniekształcania obrazu, szczególnie przy krawędziach. Fotografując prostokątną planszę, sprawdzono, czy kształty widziane przez kamerę są prawidłowe.

3 Maksymalna rozdzielczość filmu przy 30 klatkach na sekundę

Aby obraz w nagrywanych filmach był płynny, kamera powinna rejestrować co najmniej 30 klatek na sekundę. Sprawdzono, jaka jest najwyższa rozdzielczość, dla której dany model rejestruje filmy z taką szybkością.

4 Zgodność z TWAIN

TWAIN to standard komunikacji pomiędzy urządzeniami odwzorowującymi obraz a aplikacjami graficznymi. Zgodność z nim zapewnia możliwość pracy z wieloma programami.

5 Obszar widziany z 0,5 metra

Kamerę zazwyczaj umieszczamy na monitorze lub biurku. Typowa odległość od niej do twarzy użytkownika to pół metra. Kamera powinna obejmować całą postać siedzącą przed kamerą, a nie tylko fragment twarzy.

6 Przycisk do robienia zdjęć

Niekiedy możemy chcieć szybko wykonać ujęcie, a uruchamianie oprogramowania kamery zabiera zazwyczaj nieco czasu. W takim wypadku przydatny jest przycisk spustu migawki znajdujący się na obudowie urządzenia. Jego naciśnięcie powoduje natychmiastowe zrobienie zdjęcia i przywołanie okna programu służącego do obsługi kamery. Sprawdzono, które modele wyposażone są w takie udogodnienie.

7 Funkcjonalność dołączonego oprogramowania

Dołączone do kamery oprogramowanie powinno umożliwiać użytkownikowi nie tylko proste rejestrowanie sekwencji wideo i robienie zdjęć. Dobrze, żeby pozwalało także na samodzielną edycję zapisanego materiału wideo, tworzenie albumów zrobionych zdjęć, dodawanie efektów specjalnych do zdjęć i filmów, czy wykrywanie ruchu i śledzenie twarzy. Warto także, aby miało możliwość archiwizacji filmów i zdjęć na przykład na płytach CD-R.

8 Długość kabla

Zbyt krótki kabel USB może utrudniać wygodne ustawienie kamery. Powinien mieć przynajmniej 160 centymetrów. Wtedy bez problemu ustawimy kamerę na monitorze i podłączymy do komputera stojącego pod biurkiem.

9 Cena/Jakość

Sposób wyliczenia parametru Cena/Jakość pokazano na dole tabeli testowej. Oceny w tej kategorii wystawiono na podstawie skali zamieszczonej poniżej, którą opracowano, biorąc pod uwagę wyniki Cena/Jakość wszystkich testowanych urządzeń.

poniżej 5,10	celująca
od 5,10 do 6,37	bardzo dobra
od 6,38 do 7,65	dobra
od 7,66 do 8,92	dostateczna
od 8,93 do 10,21	mierna
powyżej 10,21	niedostateczna

Wyniki testu w szczegółach

		Waga	12. MIEJSCE	Ocena	13. MIEJSCE	Ocena	14. MIEJSCE	Ocena	15. MIEJSCE	Ocena	16. MIEJSCE	Ocena
	Producent		**Philips**		**Tracer**		**Logitech**		**Manta Multimedia**		**Media-Tech**	
	Model		**SPC525NC**		**XLP-20S**		**QuickCam Messenger**		**MM345**		**CAMTRACK (MT4008)**	
	Serwis	10%		3,70		4,20		4,10		4,20		4,20
	Okres gwarancji*	5%	12 miesięcy	3	24 miesiące	4	24 miesiące	4	24 miesiące	4	24 miesiące	4
	Sposób realizacji	2%	wymiana na nowy u sprzedawcy	5	naprawa lub wymiana u sprzedawcy	3	naprawa lub wymiana u sprzedawcy	3	naprawa lub wymiana u sprzedawcy	3	naprawa lub wymiana u sprzedawcy	3
	Telefon pomocy technicznej	1%	022 5710239	4	022 7383982 w. 13	4	022 8541151	3	022 3323463	4	022 7603982	4
	Adres WWW producenta	2%	www.philips.pl	6	www.tracer.eu	6	www.logitech.pl	6	www.manta.com.pl	6	www.media-tech.eu	6
	Jakość obrazu	45%		3,22		3,00		3,00		3,22		2,22
	Subiektywna jakość obrazu	10%	dobra	4	mierna	2	dobra	4	dostateczna	3	mierna	2
1	Dokładność odwzorowania detali	5%	detale dość słabo widoczne	3	detale bardzo słabo widoczne	2	detale dość słabo widoczne	3	detale dość słabo widoczne	3	detale bardzo słabo widoczne	2
	Wierność odwzorowania odcieni szarości	5%	dość dobra	4	dość dobra	4	dość słaba	3	dość dobra	4	dość słaba	3
	Wierność odwzorowania kolorów	5%	dość słaba	3	dość dobra	4	dość słaba	3	dość dobra	4	dość słaba	3
2	Zniekształcenia geometrii	5%	małe	5	dość małe	4	dość małe	4	dość duże	3	duże	2
3	Maksymalna rozdzielczość filmu[1]	15%	nagrywa maksymalnie 10 klatek na sek.	2	352x288 pikseli	3	nagrywa maksymalnie 15 klatek na sek.	2	352x288 pikseli (25 fps)	3	nagrywa maksymalnie 15 klatek na sek.	2
	Współpraca z oprogramowaniem	10%		6,00		6,00		6,00		6,00		6,00
	Komunikatory[2]	5%	jest/jest/jest/jest/jest	6	jest/jest/jest/jest/jest	6	jest/jest/jest/jest/jest	6	jest/jest/jest/jest/jest	6	jest/jest/jest/jest/jest	6
4	Zgodność z TWAIN (programy graficzne)	3%	jest	6	jest	6	jest	6	jest	6	jest	6
	Nagrywanie filmów[3]	2%	możliwe	6	możliwe	6	możliwe	6	możliwe	6	możliwe	6
	Obsługa	30%		4,13		4,53		4,10		3,77		4,03
	Instalacja	2%	bardzo łatwa	6	bardzo łatwa	6	bardzo łatwa	6	bardzo łatwa	6	bardzo łatwa	6
	Instrukcja obsługi	2%	obrazkowa, lakoniczna	2	po polsku, lakoniczna	3	po polsku, lakoniczna	3	po polsku, lakoniczna	3	po polsku, lakoniczna	3
5	Obszar widziany z 0,5 metra	3%	duży	5	duży	5	dość duży	4	dość duży	4	duży	5
6	Przycisk do robienia zdjęć	3%	jest	6	jest	6	jest	6	jest	6	brak	1
	Możliwość ustawienia[4]	5%	jest/jest/jest/jest	6	jest/jest/brak/brak	4	jest/jest/jest/jest	6	jest/jest/brak/brak	4	jest/jest/brak/brak	4
	Stabilność mocowania	5%	dostateczna	3	bardzo dobra	5	dostateczna	3	bardzo dobra	5	bardzo dobra	5
	Dołączone oprogramowanie		Philips VLounge		VP-Eye 4.0, CamTrack		QuickCam, HP Photosmart Essential		AMCAP		Ulead PhotoExpress, Ulead Photo Explorer, Ulead Cool 360	
7	Funkcjonalność dołączonego oprogramowania	10%	nagrywanie filmów, robienie zdjęć, tworzenie albumów, śledzenie twarzy	3	nagrywanie filmów, robienie zdjęć, dodawanie efektów, tworzenie albumów, tworzenie kartek pocztowych, śledzenie twarzy	4	robienie i edycja zdjęć, nagrywanie filmów	3	nagrywanie filmów, robienie zdjęć	2	nagrywanie filmów, robienie i edycja zdjęć, tworzenie albumów, panoram, detekcja ruchu	4
	Pozostałe	5%		4,40		3,80		4,60		3,80		3,60
	Połączenie z komputerem		USB 2.0		USB 1.1		USB 1.1		USB 1.1		USB 2.0	
	Maksymalna rzeczywista rozdzielczość[5]	2%	1280x1024 (10 fps)/1280x1024/1,3 Mpix	6	640x480 (15 fps)/640x480/0,3 Mpix	4	640x480 (15 fps)/640x480/0,3 Mpix	4	640x480 (15 fps)/640x480/0,3 Mpix	4	640x480 (15 fps)/640x480/0,3 Mpix	4
8	Długość kabla	2%	150 cm	3	147 cm	3	185 cm	5	155 cm	3	148 cm	3
	Wymiary (szer. x wys. x głęb.)		35x60x125 mm		75x110x50 mm		45x65x85 mm		60x100x60 mm		70x100x70 mm	
	Sterowniki	1%	Windows XP, Vista	4	Windows 98 Se, Me, 2000, XP	5	Windows 2000, XP, Vista	5	Windows 98 Se, Me, 2000, XP	5	Windows 2000, XP	4
	Ocena pośrednia	100%		3,92		3,92		3,82		3,79		3,41
	Punkty dodatnie i ujemne		wbudowany mikrofon	+0,05	wbudowany mikrofon	+0,05	wbudowany mikrofon	+0,05	ministatyw	+0,02	wbudowany mikrofon	+0,05
			słuchawka z mikrofonem	+0,05			wymienne obudowy	+0,01			możliwość obracania kamery	+0,20
	Ocena całkowita			4,02		3,97		3,88		3,81		3,66
	Jakość		**dobra**	**4,02**	**dobra**	**3,97**	**dobra**	**3,88**	**dobra**	**3,81**	**dobra**	**3,66**
9	**Cena/Jakość**		**dostateczna**		**celująca**		**mierna**		**celująca**		**niedostateczna**	
	Cena wg producenta		**129 zł**		**53 zł**		**139 zł**		**59 zł**		**250 zł**	
	Korzystna cena (najniższa cena znaleziona przez redakcję)		nie znaleziono niższej ceny		nie znaleziono niższej ceny		69 zł (www.balta.pl)		nie znaleziono niższej ceny		174 zł (http://sklep.optimeks.com.pl)	
	Cena/Jakość = **wyliczenie**		129/4,02² = **7,98**		53/3,97² = **3,36**		139/3,88² = **9,23**		59/3,81² = **4,06**		250/3,66² = **18,66**	

*Niezależnie od udzielonej przez producenta gwarancji na produkt kupującemu przysługuje roszczenie z tytułu niezgodności towaru z umową do 2 lat od momentu odebrania produktu od sprzedawcy (art. 10 pkt 1 ustawy z dnia 27 lipca 2002 r. o szczególnych warunkach sprzedaży konsumenckiej oraz o zmianie Kodeksu cywilnego)

[1]przy 30 klatkach na sekundę; [2]Gadu-Gadu/Tlen/Yahoo! Messenger/Skype/Windows Live Messenger; [3]w Windows Movie Maker; [4]na stole/monitorze CRT/monitorze LCD/ekranie notebooka; [5]nagrywanych filmów/zdjęć/wielkość matrycy

MĘSKI PUNKT WIDZENIA
NR 08 (176) SIERPIEŃ 2007
PLAYBOY
„HRABAL TO MÓJ STARSZY BRAT"
Jiří Menzel
WYWIAD Z KLASYKIEM CZESKIEGO KINA
AKTORZY PRZESTAJĄ BYĆ NORMALNI
Maciej Stuhr
ROZMOWA
WIZJONER ZMYSŁOWEJ ARCHITEKTURY
Oscar Niemeyer
PROFIL
Ciemna strona Lata Miłości
WZLOT I UPADEK UTOPII HIPISÓW
Matt Groening
20 PYTAŃ DO TWÓRCY „SIMPSONSÓW"
Cała prawda o jej orgazmie
KOBIETY W TRANSIE
Biznesmen w podróży
INTERESY, STRACH I ŚMIECH
Iza Miko
Ostry dyżur najpiękniejszej
Playmate Roku
+
EXCLUSIVE DVD
DVD video
kolekcja filmowa EXCLUSIVE
PLAYBOY
Playmate roku 2006
KARA MONACO
Już w kioskach!

PREMIERY W KINACH

Simpsonowie

Znana wszystkim zwariowana i kontrowersyjna rodzina Simpsonów debiutuje na wielkim ekranie po osiemnastu latach od pojawienia się po raz pierwszy na ekranach telewizorów. Dziesiątki nagród, miliony fanów, czterysta odcinków to już poważny dorobek Homera, Barta Marge, Lisy i reszty ferajny.

Bezdenna głupota Homera Simpsona sprowadza na rodzinę poważne kłopoty. Mieszkańcy Springfield, doprowadzeni do ostateczności wybrykami Homera, zamierzają rozprawić się z szaloną rodziną. Simpsonom udaje się zbiec, ale czy coś może odwrócić wywołany przez Homera kataklizm?

od 3 sierpnia, 87 min, **reż.** David Silverman (2007), **głosy:** Miłogost Reczek, Adam Ferency, Joanna Wizmur

TOP 10 KINO

SILVER SCREEN

w kinach Silver Screen 2–16.07.2007

1	★	**Shrek Trzeci** reż. Raman Hiu, Chris Miller
2	★	**Szklana pułapka 4.0** reż. Len Wiseman
3	★	**Gang Dzikich Wieprzy** reż. Walt Becker
4	↓	**Piraci z Karaibów: Na krańcu...** reż. Gore Verbinski
5	★	**Volkodav. Ostatni z rodu...** reż. Nikolai Lebedev
6	★	**Grindhouse: Death Proof** reż. Quentin Tarantino
7	↓	**Franklin i skarb jeziora** reż. Dominique Monfery
8	↓	**Rodzinka Robinsonów** reż. Steve Anderson
9	↓	**Zodiak** reż. David Fincher
10	↓	**Hostel 2** reż. Eli Roth

→ – bez zmian ↑ – w górę ↓ – w dół ★ – nowość

Czarna Dalia

Najnowszy film Briana De Palmy, twórcy dzieł, które wyznaczyły kanon kina sensacyjnego – Człowieka z blizną czy Nietykalnych. Tym razem reżyser przenosi na kinowy ekran bestsellerową powieść Jamesa Ellroya. To historia pewnego morderstwa, które w 1947 roku wstrząsnęło Ameryką. W niezwykle brutalny sposób została wtedy zamordowana wschodząca gwiazdka podrzędnych filmów klasy B, znana pod pseudonimem Czarna Dalia. Sprawcy nigdy nie schwytano, choć z wielkim zaangażowaniem próbowali rozwikłać ją dwaj policjanci i byli bokserzy...

od 3 sierpnia, 121 min, **reż.** Brian De Palma (2007), **wyk.** Josh Hartnett, Scarlett Johansson, Hilary Swank

Zew krwi

Ponury horror o wilkołakach dla tych, którzy mają już dość sielankowej, wakacyjnej atmosfery – słońca, olejków do opalania i wieczorów przy grillu. Zew krwi zapewni odpowiednią dawkę emocji nawet wymagającym miłośnikom horrorów. Tutaj walkę stoczą dwa gangi wilkołaków, posiadających zdolność błyskawicznego przemieszczania się i rzucania klątw.

od 3 sierpnia, 88 min, **reż.** Jim Isaac, (2007), **wyk.** Jason Behr, Elias Koteas, Rhona Mitra

Filmy na DVD

PRZYGODOWY, 2006

Apocalypto

O nowym filmie Mela Gibsona było głośno na długo przed premierą. Rozmach produkcji, naturalizm w ukazywaniu przemocy i cierpienia, który Gibson zaprezentował już w Pasji, u jednych widzów rozbudziły wygórowane nadzieje, u innych wywołały uprzedzenia. Niepotrzebnie. Apocalypto to porządne, trzymające w napięciu i świetnie zrealizowane kino przygodowe – i nic więcej. Twórca Pasji przedstawia cywilizację Majów tuż przed upadkiem. Świat ten, pełen przepychu i okrucieństwa, oglądamy oczami młodego wojownika z dżungli.

2.35:1 [▭]*, **DD 5.1,** 138 min, **tylko w wypożyczalni, reż.** Mel Gibson, **wyk.** Rudy Youngblood, Dalia Hernandez

ANIMOWANY, 2007

Wpuszczony w kanał

Kinowy przebój wiosny, wspólne dzieło studiów Dreamworks oraz Aardman Features, twórców Shreka oraz Wallace'a i Gromita: Klątwa królika. Wpuszczony w kanał ma dzięki temu mariażowi charakterystyczne cechy produkcji Aardmana połączone z talentem grafików i mocą komputerów studiów Dreamworks.

Sid, szczur żyjący w kanałach ściekowych, postanawia zmienić nieco środowisko i zamieszkać w luksusie, który do tej pory był udziałem Roddy'ego St. Jamesa, rozpieszczonej myszy domowej. Roddy trafia do podziemnej, barwnej i pulsującej życiem metropolii szczurów.

1.85:1 [▭]*, **DD 5.1,** 81 min, **cena 55 zł****, **reż.** David Bowers, **głosy:** Jacek Bończyk, Edyta Olszówka

DRAMAT, 2006

Love Sick: Niebezpieczne związki

Warta uwagi rumuńsko-francuska propozycja dla młodych ludzi (jednak już pełnoletnich). Można obejrzeć jako antidotum na zalew amerykańskich teenage movies oraz jako przykład rzadko u nas goszczącego w kinach i na DVD młodego kina rumuńskiego. Love Sick: Niebezpieczne związki to opowieść o poplątanych uczuciach.

Dwie studentki uniwersytetu w Bukareszcie łączy coś więcej niż przyjaźń. Kiki jest przebojowa i kocha wyzwania, Alex to nieśmiała dziewczyna z małej wioski. Ale jest jeszcze ktoś trzeci. To ukochany brat Kiki, Sandu...

1.85:1 [▭]*, **DD 5.1,** 89 min, **cena 30 zł****, **reż.** Tudor Giurgiu, **wyk.** Maria Popistasu, Ioana Barbu

DRAMAT, 1966

Pociągi pod specjalnym nadzorem

Najbardziej znana ekranizacja prozy Bohumila Hrabala, przeniesiona na taśmę filmową przez reżysera Jiřiego Mentzla. Pociągi pod specjalnym nadzorem zostały uhonorowane Oscarem oraz Grand Prix na festiwalu filmowym w Monachium. Premiera DVD tego najbardziej znanego dzieła czeskiej Nowej Fali zbiega się z kinową premierą kolejnej, doskonałej ekranizacji prozy Hrabala, Obsługiwałem angielskiego króla.

Czasy drugiej wojny światowej. Na niewielkiej stacji kolejowej rozpoczyna swoją pierwszą pracę oraz mozolną drogę ku dorosłości świeżo upieczony absolwent szkoły kolejarskiej.

1.33:1 [▭]*, **Stereo,** 89 min, **cena 30 zł****, **reż.** Jiří Mentzel, **wyk.** Vaclav Neckar, Jitka Bendova

DRAMAT/THRILLER, 2002

Pan Zemsta

Mocne i brutalne kino dla widzów nawykłych do przemocy na ekranie i mających bardzo mocne nerwy. Pan Zemsta to znakomita, pierwsza część tak zwanej trylogii zemsty koreańskiego reżysera Parka Chan-wooka. Wcześniej w polskich kinach gościły Oldboy i Pani Zemsta.

Reżyser przez pięć lat tworzył tę historię o słusznej zemście, milczącym cierpieniu i okrutnym przeznaczeniu, od którego nie sposób uciec. Głuchoniemy Ryu ma ciężko chorą siostrę, której życie może uratować jedynie szybki przeszczep nerki. Ryu nie może być dawcą. Początkowo chłopak próbuje zarobić na operację, pracując w fabryce. Zostaje zwolniony. Pada też ofiarą oszustów – handlarzy ludzkimi organami...

1.85:1 [▭]*, **Stereo,** 121 min, **cena 40 zł****, **reż.** Park Chan-wook, **wyk.** Song Kang-ho, Shin Ha-kyun

*Tak wygląda obraz wyświetlany na ekranie zwykłego telewizora
**Wszystkie podane ceny to sugerowane przez dystrybutorów ceny detaliczne brutto. W sklepach możliwe nieznaczne różnice

WESTERN, 2005

Propozycja

Nietypowa, ale niestety dość ciężkostrawna historia osiedlania się pierwszych kolonizatorów z innych kontynentów w dzikiej Australii pod koniec XIX wieku. Film brutalny i niebawiący się w ozdobniki, no, może z wyjątkiem rzeczywiście pięknych zdjęć. Scenariusz napisał Nick Cave, jeden z najbardziej znanych australijskich muzyków.

■ **1.85:1** [▭]*, **DD 5.1,** 100 min, **cena 60 zł****, **reż.** John Hillcoat, **wyk.** Tom Budge, Guy Pierce

THRILLER, 2006

Pierwszy śnieg

Skomplikowana, zawikłana fabuła, niepokojąca atmosfera. Pewnemu komiwojażerowi psuje się samochód gdzieś na bezdrożach Nowego Meksyku. Aby zabić wlokący się w oczekiwaniu na naprawę czas, mężczyzna idzie do wróżki. Ta przepowiada mu kłopoty, kiedy tylko spadnie pierwszy śnieg. Mężczyznę zaczyna ogarniać psychoza strachu...

■ **1.85:1** [▭]*, **DD 5.1,** 121 min, **cena 40 zł****, **reż.** Mark Fergus, **wyk.** Guy Pierce, Piper Perabo, William Fichtner

DOKUMENTALNY, 2005

Śmierć człowieka pracy

Znakomity, boleśnie prawdziwy dokument obsypany nagrodami na wielu międzynarodowych festiwalach filmów dokumentalnych, między innymi na polskim Planete Doc Review. Nie ma już człowieka pracy. Podziwianego, szanowanego, sowicie wynagradzanego, dumnego z tego, co robi. Jego miejsce zajęli wyrobnicy, współcześni pariasi. Fizyczna praca nie jest już powodem do chwały, ale do wstydu. Robotnik to ktoś gorszy, komu nie udało się przebić. Pozostał gdzieś na uboczu, wydobywając węgiel w ukraińskich biedaszybach, pracując w indonezyjskiej kopalni siarki, zarzynając kozy i krowy na nigeryjskim targu. Świetna muzyka.

■ **1.85:1** [▭]*, **DD 5.1,** 122 min, **cena 18 zł****, **reż.** Michael Glawogger

DRAMAT, 2006

Strajk

Polska rewolucja 1980 roku po latach – w oczach niemieckiego reżysera, czyli głośny film Volkera Schlöndorffa, dość swobodnie opowiadający o początkach Solidarności. Film powstał w koprodukcji niemiecko-polskiej, a ilustruje go muzyka Jeana Michaela Jarre'a.

Schlöndorff przedstawia losy Agnieszki Kowalskiej, odważnej, bezkompromisowej kobiety, która walcząc o własną godność, przyczynia się do narodzin wielkiego ruchu wolnościowego. Pierwowzorem postaci Kowalskiej była Anna Walentynowicz, legendarna postać gdańskiej Solidarności.

■ **1.85:1** [▭]*, **DD 5.1,** 104 min, **cena 30 zł****, **reż.** Volker Schlöndorff, **wyk.** Katharina Thalbach, Andrzej Chyra, Dominique Horovitz

KOMEDIA, 2007

Pracownik miesiąca

Komedia tylko dla najwytrwalszych oraz dla miłośników wdzięków seksownej piosenkarki, Jessiki Simpson. Ona właśnie wcieliła się w postać atrakcyjnej kasjerki, która wśród pracowników pewnego amerykańskiego supermarketu wywołała rywalizację niemal na śmierć i życie. W supermarkecie Super Club organizowane są konkursy na Pracownika Miesiąca. Nikomu specjalnie na tym zaszczytnym tytule nie zależy, a już szczególnie Zackowi, obibokowi, który osiągnął mistrzostwo w miganiu się od pracy. Jednak plotka głosi, że nowa kasjerka umawia się na randki tylko z Pracownikiem Miesiąca. A to już zmienia postać rzeczy – Zack staje do rywalizacji. Musi pokonać mistrza kasjerów, Vince'a.

■ **2.35:1** [▭]*, **DD 5.1,** 104 min, **tylko wypożyczalni, reż.** Greg Coolidge, **wyk.** Dane Cook, Jessica Simpson

TOP 10 DVD EMPiK
w sieci Empik 2–16.07.2007

1	★	**07 zgłoś się, cz. 7** reż. Krzysztof Szmagier, 1976–1987
2	↓	**Testosteron** reż. T. Konecki, A. Saramonowicz, 2007
3	★	**Krzyżacy** reż. K. Chodura, A. Ford, 1960
4	↑	**Piraci z Karaibów: Pakiet** reż. Gore Verbinsky, 2003–2006
5	↑	**Latający cyrk Monty Pythona** reż. Ian McNaughton, 1969–1974
6	↓	**07 zgłoś się, cz. 6** reż. Krzysztof Szmagier, 1976–1987
7	★	**Antologia polskiej animacji** red. Marcin Giżycki, 2007
8	↓	**Propaganda PRL-u: Humor...** reż. różni, 2007
9	↑	**Czterej pancerni i pies** reż. Konrad Nałęcki, 1966–1970
10	↑	**Sami swoi** reż. Sylwester Chęciński, 1967

→ – bez zmian ↑ – w górę ↓ – w dół ★ – nowość

Muzyka na CD

ROCK

Interpol

OUR LOVE TO ADMIRE. Warta uwagi płyta nowojorskiego zespołu wyprodukowana przez Richa Costeya, współpracującego również z Muse. Our Love To Ad-mire to trzeci longplay zespołu, który w tym roku był jedną z gwiazd festiwalu Coachella, a wcześniej odbył pełną sukcesów koncertowych światową trasę promującą płytę Antics.

Interpol wyraźnie rozwija się muzycznie i podąża nowymi drogami. Kolejne płyty czteroosobowego zespołu są coraz bogatsze aranżacyjnie i instumentalnie. Na Our Love To Admire na plan pierwszy wysuwają się instrumenty klawiszowe, a całości dopełniają celne teksty.

■ **EMI,** 47 min, **cena 70 zł***** (najniższa cena 61 zł, www.kolporter.pl)

premiera 9 lipca

KLUBOWA

Chemical Brothers

WE ARE THE NIGHT. Spore rozczarowanie dla fanów, zważywszy na poziom i sukcesy poprzedniej płyty mancheserskiego duetu – uhonorowanej dwoma nagrodami Grammy Push The Button z przebojowym singlem Galwanize. Utwór wiodący najnowszej płyty, dynamiczny singel Do It Again, raczej takim hitem nie zostanie.

W wypadku Chemicznych Braci noc sprzyja psychodelicznym eskapadom, które niekoniecznie porwą słuchaczy do tańca w biały dzień. Płyta została ponoć nagrana w opuszczonym schronie atomowym w północnym Londynie. Czekamy na lepsze czasy.

■ **EMI,** 59,6 min, **cena 70 zł***** (najniższa cena 61,50 zł, www.vivid.pl)

premiera 2 lipca

POP

Elektropop.pl

SKŁADANKA. Firmowany szyldem Radiostacji przegląd twórczości polskich muzyków tworzących scenę nowej fali muzyki electro. Taneczne electro swój rozkwit przeżywało w latach osiemdziesiątych, w czasach Depeche Mode i Kraftwerk. Dziś powraca w odświeżonej, nowoczesnej formie, której różne odcienie prezentuje duet NUN, prekursor gatunku w polskich klubach XXI wieku. NUN wybrał utwory, które znalazły się na Electropop.pl

Na składance usłyszymy taneczne piosenki Reni Jusis, NUN, Play, Plastic, Automatora, Nhood oraz Wet Fingers, twórców hitu Hi FI Superstar.

■ **SP Records,** 78 min, **cena 30 zł***** (najniższa cena 30 zł, www.sprecords.com.pl)

premiera 6 lipca

ROCK

Velvet Revolver

LIBERTAD. Rockowy duch na świecie ma się doskonale, a przykładem na to jest nowy krążek Velvet Revolver. Nie mogło być inaczej – członkowie Velvet Revolver współtworzyli historię rocka. Liderem i wokalistą zespołu jest Scott Weiland ze Stone Temple Pilots, grają tu również Slash, Duff McKagan i Matt Sorum z Guns'n'Roses.

Poprzednia płyta Velvet Revolver, zatytułowana Contraband, okazała się hitem. Nie inaczej będzie zapewne z Libertad, na którym znalazło się dwanaście nowych, energetycznych kawałków. Jak twierdzi Scott Weiland, są one apoteozą walki o wolność społeczną i osobistą. Kto by pomyślał, że to wszystko dla tak szczytnej idei!

■ **Sony BMG,** 51,5 min, **cena 67 zł***** (najniższa cena 60 zł, www.agito.pl)

premiera 2 lipca

TOP 10 CD EMPiK
w sieci Empik 16–22.07.2007

1	↑	**RMF.FM... pod słońcem** Składanka
2	↓	**The Best Disco... Ever!** Składanka 2CD
3	↑	**RMF.FM... po polsku** Składanka 4CD
4	→	**KOMBII** Ślad
5	↓	**Nelly Furtado** Loose
6	★	**Rihanna** Good Girl Gone Bad
7	↓	**Anna Maria Jopek** ID
8	★	**Timbaland** Shock Value
9	↑	**AYO** Joyful
10	→	**Radio ZET: Siła muzyki Lato 07** Składanka

→ – bez zmian ↑ – w górę ↓ – w dół ★ – nowość

***Ceny płyt CD na podstawie danych z Empiku

Podkręcanie cząstek

Fot.: DREAMSTIME

Podziwiając wyczyny Roberta Kubicy na torze, nie zapominajmy, że prawdziwymi rajdowcami w naszym świecie są cząstki, które przyspieszamy w akceleratorach. Całą trasę, jaką pokonuje w kilka godzin bolid Formuły, one przebywają w ułamku sekundy. Ich ogromna prędkość i energia pozwala nie tylko poznawać tajemnice materii, ale pomaga także w ratowaniu ludzkiego zdrowia i życia

Historia uczy nas, że trudno przewidzieć konsekwencje odkryć i wynalazków. Rozwój fizyki jądrowej zaprowadził nas do największych tragedii w historii, ale stał się także naszym ratunkiem. W latach dwudziestych XX wieku dokonano wielu przełomowych odkryć w tej dziedzinie. Jednym z nich było wynalezienie przez Ernesta Lawrence'a cyklotronu. Dzięki cyklotronowi udało się stworzyć sztuczne pierwiastki, niewystępujące w naturze, w tym także radioizotopy, czyli pierwiastki ulegające rozpadowi promieniotwórczemu. Choć promieniotwórczość kojarzy nam się niezbyt pozytywnie, bo między innymi z katastrofami elektrowni atomowych, to znajduje niezwykle istotne zastosowanie w medycynie.

Cyklotrony i ich potężniejsi następcy – synchrotrony, są zaliczane do kategorii akceleratorów kołowych. Urządzenia te nie powstały bez powodu – dzięki zderzeniom bardzo rozpędzonych cząstek, o prędkościach bliskich prędkości światła i ogromnej energii, możliwe jest rozbijanie materii na mniejsze elementy, a także jej tworzenie w myśl prawa, że energię można przekształcić w materię.

Zobaczmy, jak działają te urządzenia i w czym są pomocne.

Akceleratory kołowe

Proces przyspieszania (zwiększania prędkości) naładowanych cząstek, takich jak elektrony czy protony i jądra atomów, wykorzystuje pole elektryczne. Aby zakrzywić tor cząstek, potrzebne jest pole magnetyczne. Służy ono także do „ogniskowania" strumienia naładowanych cząstek. Budowa akceleratorów kołowych zależy między innymi od energii, jakie chcemy uzyskać. Jednym z rodzajów tych urządzeń jest cyklotron. Jego budowa przypomina dwie rozsunięte połówki przeciętego hamburgera umieszczone w komorze próżniowej. Całość znajduje się w stałym polu magnetycznym. Zanim cząstka opuści cyklotron, poruszając się po spirali, może przebyć dystans nawet kilkudziesięciu kilometrów.

Mimo że uzyskiwane w cyklotronach prędkości cząstek często stanowią spory ułamek szybkości światła, nie są to najpotężniejsze urządzenia, jakie zbudował człowiek. Do takich należą dopiero synchrotrony, a największe z nich znajdują się pod Genewą w CERN (Europejskie Centrum Badań Jądrowych) czy Fermilab w Batavii w USA. Ich budowa przypomina obwarzanek, a ruch odbywa się po okręgu.

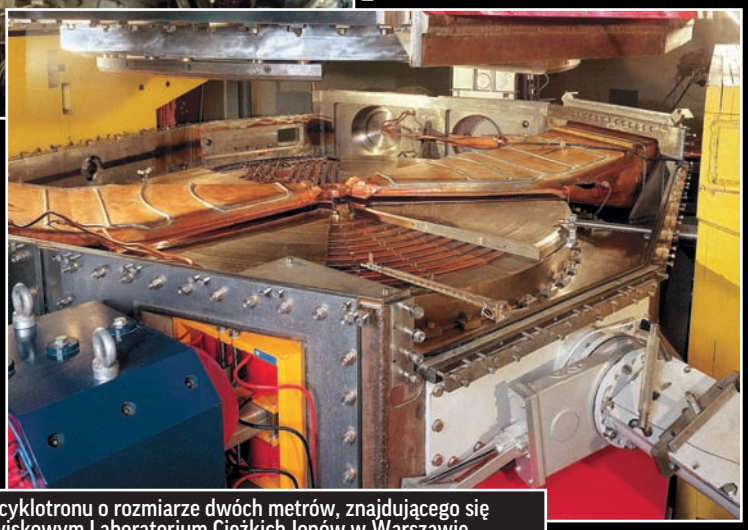
Do funkcjonowania akceleratorów niezbędne są komputery. Funkcjonowanie cyklotronu czy synchrotronu wiąże się z koniecznością kontrolowania bardzo dużej liczby parametrów pracy urządzeń. Wprowadzenie tych wartości za pomocą specjalnie przygotowanej aplikacji jest znacznie bezpieczniejsze niż korzystanie z licznych, mogących się popsuć, przełączników. Komputer jest także istotnym elementem na etapie analizy wyników badań,

Fot.: Euromedic International Polska

Badanie wykonywane za pomocą skanera PET. W takim badaniu wykorzystuje się radioizotopy produkowane za pomocą cyklotronu

Pierwszy cyklotron miał średnicę tylko 10 centymetrów. Największy cyklotron na świecie (nazwany TRIUMF) ma osiemnaście metrów średnicy

Fot.: TRIUMF



Wnętrze cyklotronu o rozmiarze dwóch metrów, znajdującego się w Środowiskowym Laboratorium Ciężkich Jonów w Warszawie

Fot.: Uniwersytet Warszawski

ponieważ dane są rejestrowane przez tysiące czujników połączonych z komputerem. Osoby zajmujące się tworzeniem oprogramowania do kontroli cyklotronu czy synchrotronu biorą na siebie bardzo dużą odpowiedzialność. Nawet najmniejsze błędy w oprogramowaniu mogą zniszczyć urządzenie lub doprowadzić naukowców do błędnych wniosków.

Koszt budowy synchrotronu sięga miliardów euro, natomiast cyklotrony wymagają znacznie mniejszych nakładów finansowych, są też znacznie mniejsze, rozmiaru kilku metrów w porównaniu z kilometrami w wypadku synchrotronów. Jeden z nich znajdziemy w Warszawie – możliwe jest jego zwiedzanie (szczegóły pod adresem www.slcj.uw.edu.pl/pl/50.html).

Cyklotrony i medycyna

Choć zastosowania naukowe cyklotronów można wyliczać bez końca, niewielu z nas zdaje sobie sprawę, że wykorzystuje się je także w szpitalach. Na Zachodzie stosowane są w ośrodkach medycznych już od ponad 20 lat. Jednak koszty sięgają kilkunastu milionów euro za instalację cyklotronu i wyposażenie laboratorium medycznego. wykorzystującego cyklotron. Dodatkowo eksploatacja także niemało kosztuje, co przekłada się na cenę badania. Wynosi ona kilka tysięcy złotych. Dlatego w Polsce do niedawna nie można było znaleźć takich urządzeń (pomijając te, które znajdują się w ośrodkach naukowych) podczas gdy na zachodzie Europy są ich dziesiątki. Teraz, choć powoli, sytuacja się zmienia. W Centrum Onkologii w Bydgoszczy jest już jeden cyklotron i skaner PET (ang. Positron Emission Tomography). Planowana jest instalacja kolejnych.

Jak wykorzystywane są przyspieszone cząstki z cyklotronu? Strumieniem tych cząstek można bombardować atomy innych pierwiastków i tworzyć nowe, tak zwane radioizotopy. Mają one ograniczony czas życia, ale to właśnie jest zaletą w badaniach medycznych. Radioizotopy (między innymi fluoru) łączy się z cząsteczkami glukozy i wprowadza do organizmu. Wywołane przez nie promieniowanie jest następnie analizowane przez skanery PET. Pozwala to wykryć zmiany związane z rakiem, a także uzyskać szczegółowe obrazy mózgu lub serca.

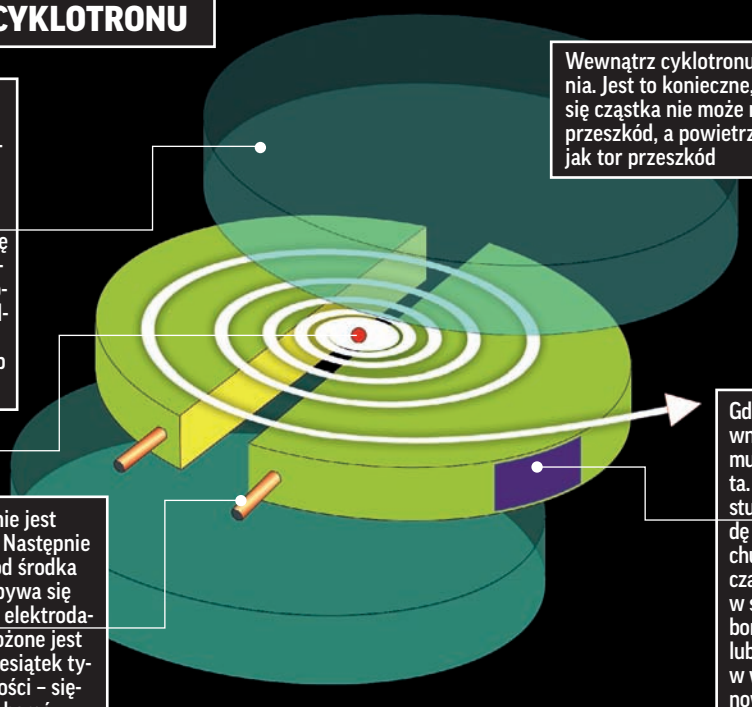
Niektóre z wytwarzanych w cyklotronie radioizotopów, które w trakcie rozpadu emitują tak zwane promieniowanie alfa, łączą się z antyciałami, przywierającymi do chorych tkanek. Następnie emisja promieniowania alfa niszczy chore tkanki. Ta gałąź medycyny to tak zwana medycyna nuklearna.

Terapia protonowa to kolejne z zastosowań strumienia szybkich cząstek, tym razem protonów wytworzonych w cyklotronie. Po odpowiednim nakierowaniu wiązki atakowane i niszczone są tylko chore tkanki. Ten typ leczenia jest o wiele bezpieczniejszy dla organizmu niż konwencjonalna radioterapia, dlatego można go stosować do leczenia raka tak czułych narządów, jak oczy czy okolice splotów nerwowych.

Oczywiście medycyna to nie jedyne pole zastosowań cyklotronów. Promieniowanie z cyklotronu pozwala symulować jego wpływ na elektronikę, której niezawodność w trudnych warunkach, na przykład w kosmosie, jest niezwykle pożądana.

Cyklotrony są dowodem na to, że dzisiejsza medycyna wymaga w swych szeregach nie tylko lekarzy, farmaceutów czy chemików, ale i fizyków. Tylko z ich pomocą możemy okiełznać moce niedostępne innym naukom i wykorzystać je dla dobra ludzkości. kż

BUDOWA CYKLOTRONU



Rozpędzane w cyklotronie cząstki poruszają się po okręgu. Tor ruchu cząstki jest zakrzywiany przez pole magnetyczne wytwarzane przez ogromne magnesy ● otaczające komorę cyklotronu wraz z poruszającą sie cząstką. W ten sposób można kontrolować tylko naładowane cząstki, czyli protony, elektrony lub jony (jądra atomów)

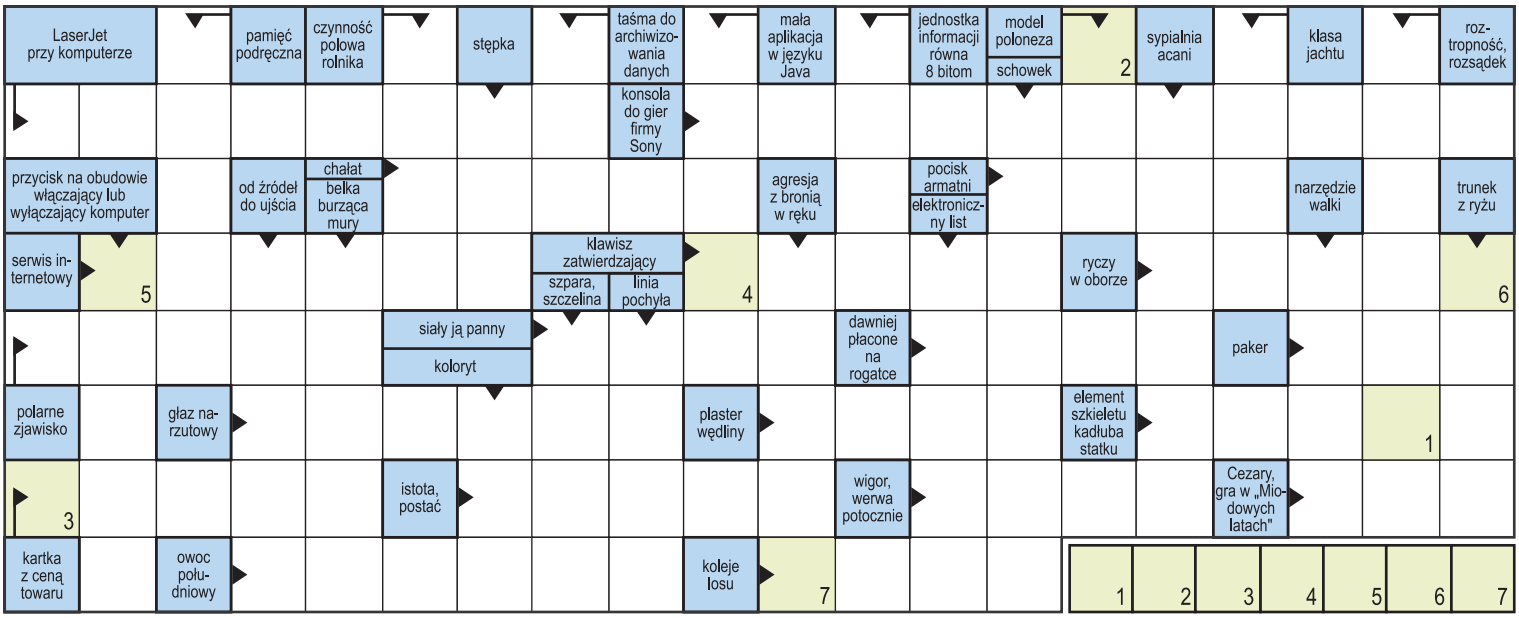
Wewnątrz cyklotronu panuje całkowita próżnia. Jest to konieczne, ponieważ poruszająca się cząstka nie może napotykać żadnych przeszkód, a powietrze dla takiej cząstki jest jak tor przeszkód

Początkowo cząstka ● w cyklotronie jest umieszczona w środku urządzenia. Następnie porusza sie po spirali, poczynając od środka aż do zewnątrz. Przyspieszanie odbywa się w obszarze między dwoma dużymi elektrodami (duantami) ●, do których przyłożone jest bardzo wysokie napięcie, rzędu dziesiątek tysięcy woltów, o bardzo dużej częstości – sięgającej nawet kilkudziesięciu megaherców

Gdy cząstka osiągnie zewnętrzną część cyklotronu, musi zostać z niego usunięta. W tym celu wykorzystuje się specjalną elektrodę ●, która odchyla tor ruchu cząstki. Następnie cząstki są transportowane w specjalnym tunelu do laboratorium badawczego lub na stół zabiegowy w wypadku terapii protonowej. Tor ich ruchu stabilizują elektromagnesy

SUPERKRZYŻÓWKA

Nie zwlekaj! Usiądź wygodnie i rozwiąż krzyżówkę. Co dwa tygodnie do wygrania supernagrody! Pamiętaj, rozwiązanie możesz przesłać SMS-em lub pocztą, wypełniając kupon. Powodzenia!



KRZYŻÓWKA CO TYDZIEŃ RÓWNIEŻ NA STRONIE **www.komputerswiat.pl/krzyzowka**

Laureaci krzyżówki z numeru 13/2007

Hasło rozwiązanie krzyżówki:

PRZELOTKA

NAGRODĘ GŁÓWNĄ
kamerę cyfrową MD110 firmy Canon
otrzymuje:
BOGDAN SOKALSKI (SMS) z Kruków

NAGRODY POCIESZENIA
głośniki Creative I-Trigue 3220 2.1
otrzymują:
KRZYSZTOF KRAJEWSKI (SMS) z Janowca nad Wisłą, **JERZY IWANIUK** (kupon) z Supraśla, **KAZIMIERZ KRZEMIŃSKI** (kupon) z Łodzi

Gratulujemy!

Hasło – rozwiązanie można przesłać SMS-em...

Czytelnicy, którzy chcą wziąć udział w losowaniu nagród w krzyżówce Komputer Świata, mogą przesłać hasło SMS-em. Wystarczy tylko wysłać SMS o treści: KS HASŁO pod numer 7292 (ERA/ORANGE/PLUS). Jeżeli hasło krzyżówki brzmi na przykład Wesołych Świąt, treść poprawnego SMS-a powinna brzmieć: KS WESOLYCHSWIAT. Termin przesyłania rozwiązania SMS-em upływa dnia 12.08.2007 roku. Koszt jednego SMS-a to 2 zł + VAT (2,44 zł z VAT).

...lub wysyłając kupon na karcie pocztowej

Rozwiązanie krzyżówki należy wpisać na kupon krzyżówkowy wraz z imieniem, nazwiskiem i dokładnym adresem zamieszkania. Kupon krzyżówkowy należy nakleić na kartę pocztową i przesłać na adres: Komputer Świat, skrytka pocztowa 6, ul. Płocka 32, 01-169 Warszawa 100.

Losowanie nagród

Laureaci zostaną wyłonieni spośród autorów wszystkich nadesłanych prawidłowych odpowiedzi w dniu 17.08.2007 roku. Nagrody (aparat cyfrowy Canon PowerShot A710 IS o wartości 1065 złotych i trzy myszy Logitech MX1000 Cordless Laser Mouse o wartości 239 złotych każda) zostaną przekazane laureatom w terminie 30 dni od daty wyłonienia laureatów. Warunkiem dostarczenia wygranej jest uiszczenie przez laureata podatku od nagrody w wysokości 10% wartości nagrody. Opodatkowaniu podlegają wszystkie nagrody, których wartość przekracza kwotę 760 złotych brutto. Nadesłanie przez Czytelnika rozwiązania krzyżówki oznacza, iż w wypadku wygranej wyraża on zgodę na opublikowanie imienia, nazwiska i miejsca zamieszkania.

SUPERNAGRODY

Nagroda główna

Nagrodą główną jest aparat cyfrowy PowerShot A710 IS firmy Canon z sześciokrotnym zoomem optycznym i stabilizacją obrazu. Rozdzielczość matrycy urządzenia to 7,1 megapiksela

3 nagrody pocieszenia

Nagrodami pocieszenia są trzy bezprzewodowe myszy komputerowe Logitech MX1000 Cordless Laser Mouse ze zintegrowanym wskaźnikiem naładowania akumulatora

Komputer Świat 16/2007

hasło.....
nazwisko.....
imię.....
adres: ulica .....
nr domu.....
kod.....
miasto.....
telefon .....

Zgadzam się na przetwarzanie danych osobowych zawartych w kuponie przez Axel Springer Kontakt, Warszawa, ul. Jagiellońska 74, oraz Axel Springer Polska, Warszawa, ul. Domaniewska 52, w celach marketingowych, w tym na udostępnianie danych w tym samym celu innym administratorom danych. Zgadzam się na otrzymywanie informacji handlowej środkami komunikacji elektronicznej. Podanie danych jest dobrowolne. Przysługuje mi prawo dostępu do treści danych i prawo ich poprawiania.

czytelny podpis

Rozwiązania prosimy nadsyłać do dnia 10.08.2007 r. (liczy się data stempla pocztowego) pod adresem Komputer Świat, skr. poczt. 6, ul. Płocka 32, 01-169 Warszawa 100

Humor z Tez

Chora, chorsza, zdrowa

Upał niemiłosierny. Klimat nam się zmienia w tropikalny. Mam problemy z koncentracją. Zresztą nie tylko ja. Poza tym zaczęło mnie boleć serce i kilka innych organów. Nie wiem, czy to od upałów, ale zawsze lepiej sprawdzić. Jako że nie mam żadnej pewności, czy mój lekarz właśnie nie strajkuje albo od dawna już nie siedzi w Dublinie, postanowiłam sama sobie pomóc. Objawy znam, to poszukam mojej choroby w internecie. Bo że jestem chora, to już wiem. Teraz tylko muszę wiedzieć, na co.

Fot.: J. KRZĘTOWSKI

WWW przychodni

Siedząc przed komputerem, w trzy kliknięcia znalazłam się w internetowej przychodni. Byłam u kilku specjalistów. Przeszukałam działy o cukrzycy, nadciśnieniu, astmie, bólach, reumatyzmie i całej reszcie. Jestem chora na wszystko. Nie mam tylko puchliny kolan. Jeden serwis to jak jeden lekarz. W razie niepokojącej diagnozy trzeba się skonsultować z innym. No to się skonsultowałam, to znaczy przeszukałam kilka innych serwisów. No i jeszcze więcej się dowiedziałam! Jest gorzej, niż myślałam. Do tego, co już stwierdziłam, że mam (astma, obsesive compulsive disorder, czyli nerwica natręctw, artroza segmentu kręgowego, dusznica bolesna, arytmia serca i zaburzenia rytmu serca), doszła kolejna lista chorób z otoskleroza na czele. Otoskleroza to co innego niż skleroza, chociaż samą sklerozę też mam. Nie warto do mnie mówić, bo i tak nic nie pamiętam. Ale wracając do mojej otosklerozy, to wszystko się zgadza. W serwisie o chorobach (wszystko mają, każdą jednostkę chorobową!) czytam objawy: *Stopniowo postępujące upośledzenie słuchu zwykle w obu uszach bez poprzedzających lub towarzyszących chorób zapalnych ucha. Chory słyszy mowę lepiej w hałasie niż w ciszy; u niektórych chorych pojawia się szum w uszach*. To o mnie. Oczywiście jestem w tej grupie chorych, u których pojawia się szum w uszach. No przecież!

(Nie)wirtualny strach

Boże! Będę żyć krótko i do tego cierpieć. Żyć i głuchnąć, tracić oddech, spędzać bezsenne noce (to konsekwencja mojej obsesive compulsive disorder) i zapominać twarze i imiona moich znajomych...

Nie potrafię nawet przewidzieć, czy będę mogła korzystać z internetu, czy w ogóle będę pamiętać, co to internet. Zapomnę pewnie też obsługi telefonu, DVD, laptopa...

Ale staram się nie poddawać. Teraz jestem na etapie serwisów poradnikowych i wskazówek Jak żyć. Jak żyć z astmą, nerwicą, dusznicą, cukrzycą i całą resztą tego, co mnie dopadło. Jak na mój gust, to wszyscy lekarze mogą wyjechać do Anglii. Ja już nie potrzebuję lekarza. Wszystko, co chciałam, znalazłam w sieci. Może niekoniecznie trzeba brać ze mnie przykład. Po co? Niech się ludzie cieszą pogodą i medyczną niewiedzą.

Grande finale

Oczywiście, że opowiedziałam moim znajomym o tym, co mnie spotkało. Każdemu przesłałam po kilkadziesiąt linków z opisem moich dolegliwości. Jeden kolega mi odpisał. A właściwie nie tyle odpisał, co przysłał mi link. *Hipochondria: W nerwicy hipochondrycznej na pierwszy plan wysuwa się głębokie przekonanie o złym stanie zdrowia. W dolegliwościach hipochondrycznych przeważnie dominuje uczucie bólu, zlokalizowanego w różnych częściach ciała, niespowodowanego jednak żadną chorobą somatyczną.*

Czyli co? Nic mi nie jest i nie umrę? No tak, wobec niektórych przypadków medycyna jest bezsilna...

kt

Czytelnicy piszą...

Z listów od Was dowiadujemy się, jak oceniacie naszą pracę oraz czego od nas oczekujecie. Dlatego pocztę czytamy z wielką uwagą. A najciekawsze listy publikujemy na tej stronie

Sposób na łasą Pandę

Program Panda AntiVirus zużywa dużo zasobów, ale jest na to rada. Trzeba po prostu zainwestować w pamięć RAM i sprawa załatwiona. Mam XP i 1 GB RAM-u – nie odczuwam, że Panda jest włączona z wszystkimi zabezpieczeniami. A co do skuteczności: skanując komputer, program AVG – zaktualizowany – nie znalazł nic, po przejściu na Pandę otrzymałem raport o trzech programach szpiegujących w ciasteczkach.

Michał

Nagroda w krzyżówce

Pragnę bardzo serdecznie podziękować za otrzymaną nagrodę pocieszenia w postaci słuchawki Bluetooth Jabra BT 500V. Od pięciu lat regularnie wysyłam poprawne rozwiązania krzyżówek i dopiero teraz los się do mnie uśmiechnął. Będę grał nadal i liczę na szczęście przy losowaniu głównych nagród.

Jeżeli to możliwe, proszę uprzejmie o poprawienie mojego nazwiska. Powinno być: Ryszard Fus, a nie Fys (drukujecie zawsze nazwiska laureatów).

Od redakcji: Oczywiście bardzo przepraszamy za pomyłkę i gratulujemy wygranej!

Pomoc w zgłębianiu pasji

Mam na imię Konrad, mam 12 lat i interesuję się informatyką. Chciałem wam pogratulować genialnej gazety! Kupuję ją od stycznia i bardzo mi pomaga w zagłębianiu się w tajniki mojej pasji. Przydają mi się wiadomości i programy, które zamieszczacie na płycie, zresztą nie tylko ja z nich korzystam, ale też moja rodzina. Na przykład wujek bardzo zainteresował się programem Car Designer z Komputer Świata numer 14/2007, a mamie przydają się w pracy programy antywirusowe.

Wasza gazeta jest super i życzę wam takich samych ogromnych sukcesów.

Konri

Retrospekcja

Jeszcze kilka lat temu byłem waszym Czytelnikiem. Moja przygoda z komputerem zaczęła się właśnie od Komputer Świata. Nie miałem jeszcze własnego sprzętu, a już wiedziałem, gdzie jest włącznik. Kilka dni temu robiłem porządki. Znalazłem bardzo dużo gazet: Komputer Świat, Ekspert, Niezbędniki. Razem około 27 kilogramów! Zacząłem je przeglądać. Ciekawe, czy sami pamiętacie, o czym pisaliście na początku?

To było 7 października 1998 roku (zaczyna się jak w filmie). Głośna kampania reklamowa z pamiętnym frustratem niszczącym komputer przyniosła rezultaty. Ludzie pędzili do kiosku, żeby nabyć pierwszy numer Komputer Świata. Byłem jednym z nich. To nic, że musiałem przejść pół miasta, aby w końcu go dostać. Znalazłem. Nowiutki, pachnący drukarnią numer. Okładka – tytuł Pierwszy krok. Pomyślałem: Idealnie! W końcu komputer to tylko w pracy u ojca widziałem. Strona 3, wstęp od redaktorów. Wtedy chyba nie przypuszczaliście, że wasza gazeta osiągnie taki sukces?

W nowościach opis nowego systemu Windows 98! Dalej testy komputerów, najmocniejszy to Pentium II 266. Zapuszczam się coraz dalej. Kolejne artykuły wciągają na długie godziny. Nagle spostrzegam konkurs. Szybko wołam tatę, aby mi pomógł. Rozwiązujemy, kartka pocztowa – wypełnić i wysłać. I potem tylko czekać, jak nowy Optimus stanie na moim biurku. Niestety, nie udało się. Po kilku godzinach umiałem instalować Windows i złożyć komputer w całość, przynajmniej tak mi się wydawało.

I tak kupowałem Komputer Świat do 2002 roku. Mam małe braki, raz w 1999 nie kupiłem chyba z 10 numerów (taka separacja finansowa), ale wróciłem. Później Niezbędniki (tak od 2001) i Eksperty.

Pamiętam też konkurs – zdjęcie 100 numerów. Niestety, przez mojego fotografa nie wziąłem w nim udziału (mało kto miał wtedy cyfrówkę). Ostatni numer pochodzi z 2003. Z tego rocznika mam pojedyncze egzemplarze. Byłem z wami 5 lat, ale wy będziecie z nami 50!

Powiem, że nawet miło powspominać tamte czasy. Życzę wam sukcesów

radca prawny **Paweł Jóźwiak** odpowiada na pytania Czytelników

Prawnik radzi

Odpowiedzi udzielane są tylko w druku, osobom, które podały swoje imię, nazwisko i miejsce zamieszkania.

Pytania prosimy wysyłać pocztą elektroniczną: **prawnik@komputerswiat.pl**
lub pod adresem: **Komputer Świat, Axel Springer Polska 02-672 Warszawa, ul. Domaniewska 52**

§ Podatek od transakcji

W numerze 13/2007 Komputer Świata podana została informacja, że podatek od czynności cywilnoprawnych należy zapłacić w wypadku, jeśli transakcja handlowa w internecie przekracza wartość 1000 złotych. Oczywiste jest, że w wypadku jednorazowej transakcji, której kwota przekracza wymienioną sumę, należy zapłacić podatek. Interesuje mnie natomiast, jak prawo podatkowe odnosi się do takiego przypadku, gdy na przykład roczna wartość transakcji przekracza 1000 złotych. Czy musiałbym zapłacić podatek, jeśli w ciągu roku sprzedałbym 10 przedmiotów po 100 złotych każdy?

Wojtek

Ustawa o podatku od czynności cywilnoprawnych stanowi, że zwolniona od tego podatku jest sprzedaż rzeczy ruchomych, jeżeli podstawa opodatkowania nie przekracza 1000 złotych. Chodzi tutaj o kwotę jednorazowej transakcji (wartość każdej z zawartych umów sprzedaży), a nie o sumę wartości umów w okresie jednego roku. Jeżeli zatem Czytelnik będzie sprzedawał za każdym razem rzeczy ruchome, a wartość każdej z umów nie przekroczy 1000 złotych, to niezależnie od ilości transakcji w roku nie musi płacić podatku od czynności cywilnoprawnych.

§ Własny film, cudze fragmenty

Mam pewien pomysł na dorobienie na studenckie życie. Chciałbym wykonać odpłatnie film, w którym wykorzystane byłyby dźwięki, podkład muzyczny i niektóre kilkusekundowe wstawki z pełnometrażowych filmów. Chodzi o zmontowanie filmiku mającego około 10 minut. Film składałby się głównie z filmików zleceniodawcy i jego zdjęć, które byłyby tam umieszczone. Moje pytanie brzmi: czy użycie własności intelektualnej innych autorów w takim filmie jest legalne? Od razu zaznaczam, że nie będzie to masowa sprzedaż ani jakakolwiek dystrybucja.

Michał

Czytelnik zamierza stworzyć utwór w rozumieniu prawa autorskiego i wykorzystać w nim fragmenty innych utworów, co do których nie przysługują mu autorskie prawa majątkowe. Takie działanie będzie legalne pod warunkiem uzyskania na nie zgody twórców tych utworów, których fragmenty zostaną przez niego wykorzystane. Nie ma przy tym znaczenia, że nie będzie to masowa sprzedaż. W tym wypadku nie można mówić o dozwolonym użytku osobistym, bo Czytelnik wykona film odpłatnie, na zlecenie osoby trzeciej. Pomocny w uzyskaniu zgody twórców może być kontakt z ZAiKS-em.

§ Korzystanie z p2p

Od pewnego czasu korzystam z serwisów p2p (eMule, Kazaa itp.), pobieram przez nie środowiska Linuksa typu Ubuntu, Kabuntu, Debian, tak jak i programy do Linuksów. Słyszałem, że posiadanie oprogramowania p2p nie stanowi naruszenia prawa. Natomiast czy korzystanie z serwisów, które w swoich zasobach mają również pliki chronione prawem autorskim, na przykład gry, filmy, jest legalne? Zaznaczam, że nie pobieram plików chronionych licencją i prawem autorskim, korzystam z serwisów, by pobierać sprawdzone dystrybucje wolnego oprogramowania.

Marek

Działanie Czytelnika jest zgodne z prawem. Jeżeli nie pobiera on z internetu plików chronionych przez prawo autorskie, to nie naraża się na odpowiedzialność cywilną ani karną. Nie ma przy tym znaczenia, że w serwisach, z których korzysta, umieszczone są również utwory podlegającej prawnoautorskiej ochronie.

w dalszej pracy i wielu nowych pomysłów. A za rok hucznej zabawy z okazji 10-lecia!

Czytelnik

Skróty nie skracają

Chciałbym sprostować pewną kwestię dotyczącą skrótów klawiszowych z numeru 15/2007 Komputer Świata. Napisaliście, że dwukrotne naciśnięcie przycisków Ctrl-Alt-Del powoduje w systemach operacyjnych Windows ponowne uruchomienie komputera. Mam system Windows XP. Z ciekawości wcisnąłem te klawisze i nic się nie stało. Wiem, że trzykrotne naciśnięcie powoduje uruchomienie menedżera zadań.

hitman

Od redakcji: Czytelnik ma rację! Definicja na boczku jest stara – napisana jeszcze za czasów systemu Windows 98. Niezwłocznie ją uaktualnimy. Dziękujemy za zwrócenie uwagi.

Drugie życie

Chciałbym podziękować wam za świetny artykuł z 15/2007 Komputer Świata – Second Life. Fascynująca zabawa! Cieszę się, że zajęliście się tym tematem i wytłumaczyliście początkującym, jak zacząć.

Mix

Sztuczne organy

Medycyna robi postępy i coraz bliżej jej do świata technologii niż właściwej medycyny. Cieszę się, że opisujecie ciekawe zjawiska, jak choćby implanty ślimakowe. To szansa dla wielu ludzi, ale też ciekawy temat dla spragnionych wiedzy komputerowców – takich jak ja. Reszta numeru 15/2007 również bardzo ciekawa. Jestem waszym stałym i wiernym Czytelnikiem.

Fidek

Nosił wilk razy kilka...

W 2005 i 2006 roku Komputer Świat kilkakrotnie pisał o firmie Salony komputerowe, która oferowała marnej jakości komputery za kwotę kilkakrotnie wyższą niż były tego warte (Komputer Świat 15/2005, 20/2005 i 7/2006). Firma miała swoje sklepy w największych polskich miastach. Do kupna sprzętu zachęcała ulotkami, które klienci mogli znaleźć w swoich skrzynkach pocztowych.

Niskie raty, a do tego obiecywany prezent (kamery cyfrowe, aparaty, skutery, a nawet wczasy za granicą) skusiły wielu klientów. Po podpisaniu umowy okazywało się jednak, że ani prezent, ani tym bardziej komputer, nie spełniają obietnic zamieszczonych na ulotce. Klienci, którzy podpisali umowę z firmą Salony komputerowe, dostawali buble, za które długo musieli spłacać raty. Odstąpienie od umowy sprzedaży czy też zwrot towaru z uwagi na jego niezgodność z umową były niemożliwe.

Oszukanych w ten sposób klientów trudno policzyć. Wiadomo, że firma zaczęła zwijać swoją działalność na początku 2006 roku.

W połowie 2006 roku prokuratura w Katowicach postawiła szefowi firmy – Mariuszowi M. – zarzut oszustwa i nakłaniania do oszustwa. 12 lipca tego roku przed Sądem Rejonowym w Katowicach miał ruszyć proces. Niestety, termin sprawy został przeniesiony, prawdopodobnie odbędzie się ona w połowie sierpnia. Mariuszowi M. grozi 8 lat pozbawienia wolności. Będziemy informować Czytelników o dlaszym przebiegu wydarzeń.

Komputer Świat następny numer

Ukaże się **w poniedziałek, 13 sierpnia 2007**
w dwóch wersjach – z płytą CD i bez

TEMAT Z OKŁADKI

Wszystko o Allegro

Każdy potrzebuje czasem coś tanio kupić lub szybko sprzedać. Internet bardzo nam to ułatwi! Komputer Świat pokaże, jak w serwisie aukcyjnym Allegro założyć konto, wyszukiwać oferty, bezpiecznie kupować i sprzedawać. A porady prawnika uchronią nas przed najczęściej popełnianymi w handlu internetowym błędami

PROGRAMY

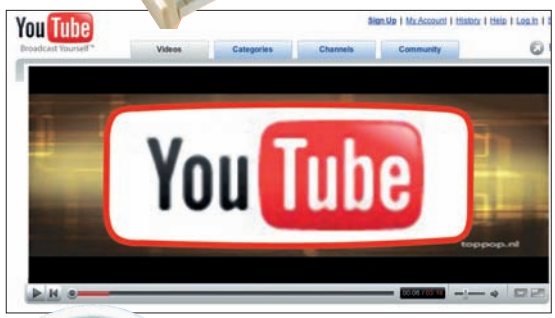
Test aplikacji do tworzenia kopii zapasowych

Obawiamy się wirusów i hakerów, ale najczęstszą przyczyną utraty danych są rozmaite awarie systemu. Zabezpieczmy pliki i ważne dane, wykonując kopię zapasową. Test Komputer Świata odpowie na pytanie, który program pomoże nam w tym najlepiej

INTERNET

Korzystamy z YouTube

Serwis YouTube pozwala milionom internautów na publikowanie i oglądanie filmów. Od niedawna jest dostępny także w polskiej wersji językowej! Komputer Świat pokaże Czytelnikom, jak korzystać z jego dobrodziejstw. Nauczymy się oglądać i publikować filmy, tworzyć wideoblogi oraz subskrybować kanały tematyczne



AUDIO/WIDEO/FOTO

Odtwarzacze MP3

Nie zawsze chcemy, by nasz przenośny odtwarzacz był multimedialnym kombajnem. Wiele osób poszukuje niewielkiego urządzenia dobrze odtwarzającego muzykę. Komputer Świat sprawdził możliwości 14 modeli kosztujących poniżej 400 złotych. Czy cena idzie w parze z jakością? Jak grają najmniejsze odtwarzacze?

NA PŁYCIE 17/2007

Fot.: DREAMSTIME

Mistrz PDF
- wygodne tworzenie PDF-ów
- konwersja dokumentów do formatu PDF z każdej aplikacji z funkcją drukowania
- bogate możliwości konfiguracyjne

PEŁNA WERSJA

O&O DriveLED2
- ostrzega przed zbliżającą się awarią dysku
- wyświetla temperaturę dysków twardych
- informuje o błędach zapisu danych

PEŁNA WERSJA

Outpost Firewall Pro 4
- chroni Windows przed włamaniami
- zabezpiecza przed spyware'em

PEŁNA WERSJA

Już wkrótce w kioskach:

Twój Niezbędnik

PEŁNE WERSJE NA PŁYCIE CD:
- cam2pc 4.6 – zarządza zdjęciami
- Sensational Soccer 1.17b – menedżer piłkarski
- TopDesk 1.53 – efekty 3D w Windows
- eJay Hip-Hop 5 – tworzenie muzyki

w kioskach od 8 sierpnia 2007 roku

Nowy Komputer ekspert WYDANIE SPECJALNE

NA PŁYCIE CD:
- Everest Ultimate Edition 3.6
- Paragon Partition Manager 8.5
- G DATA Antivirus na 6 miesięcy

ROCNIK EKSPERTA:
36 numerów na płycie CD

w kioskach od 1 sierpnia 2007 roku

Nasze tematy mogą ulec zmianom pod presją aktualnych wydarzeń

STOPKA REDAKCYJNA

Komputer Świat
od 1998 roku
Adres redakcji: 02-672 Warszawa, ul. Domaniewska 52
telefon: 022 2320078 (w godz 10–17)
internet: www.komputerswiat.pl
e-mail: redakcja@komputerswiat.pl
Dyrektor Wydawniczy: Aleksy Uchański

Wiesław Małecki
redaktor naczelny

Łukasz Czekajewski
z-ca redaktora naczelnego

Ewelina Kluczynska
sekretarz redakcji

Agnieszka Al-Jawahiri
z-ca sekretarza redakcji

Robert Szyszka (rs)
szef działu software

Fot. Alicja Żebruń

Tomasz Przyjemski (tp)
redaktor software

Marek Konderski (mkon)
szef działu hardware

Piotr Kwiatkowski (pk)
redaktor hardware

Jerzy Sadkowski (js)
redaktor hardware

Katarzyna Tez (kt)
redaktor działu rynek

Paweł Szpecht (psz)
redaktor nowości

Magdalena Wojno
fotoedytor

Jolanta Rososińska
korekta

Izabela Królikowska
redaktor graficzny

Wojciech Paszkowski
redaktor graficzny

Michał Mackiewicz
redaktor graficzny

Sebastian Sękalski
redaktor graficzny

Maciej Kunda
redaktor techniczny

Agnieszka Enbingier
sekretariat

WSPÓŁPRACOWNICY: Łukasz Arendarski (ła), Katarzyna Burda (kb), Andrzej Chodzeński (ach), Jakub Drużycki (kd), Waldemar Grygucis (wg), Andrzej Janyszko (aj), Mariusz Kamiński (mkam), Rafał Kamiński (rk), Michał Kowalski (mkow), Krzysztof Krasiński, Piotr Kudrel, Mariusz Michalski, Małgorzata Minta (mm), Katarzyna Nowakowska (kn), Łukasz Ośmiałowski (to), Paweł Paczuski (pp), Tomasz Paczuski (tpa), Krzysztof Redo (kr), Joanna Słonecka-Szyszka (jss), Arkadiusz Świostek (aś), Alicja Żebruń (aż)

axel springer
od 1994 roku

Wydawca: AXEL SPRINGER POLSKA Sp. z o.o.
Członek Izby Wydawców Prasy i Związku Kontroli Dystrybucji Prasy
www.axelspringer.pl, asp@axelspringer.pl
Adres: 02-672 Warszawa, ul. Domaniewska 52
tel. 022 2320000, 022 2320001

Prezes Zarządu: Florian Fels
Prezes Honorowy: Wiesław Podkański
Dyrektor Zarządzający ds. Czasopism: Małgorzata Barankiewicz
Dyrektor Finansowy: Edyta Sadowska
Dyrektor Biura Zarządu: Michał Fijoł

Biuro Reklamy Magazynów: Małgorzata Cetera-Bulka (dyrektor), Mariusz Wąsiński (z-ca dyrektora), komputerswiat.reklama@axelspringer.pl, sekretariat tel. 022 2320149 faks 022 2325507
Adres Biura Reklamy: Axel Springer Polska Sp. z o.o.
ul. Suwak 3, 02-676 Warszawa
Sprzedaż reklam – magazyny komputerowe:
Piotr Roszczyk (Head Group Manager) tel. 022 2320122, tel. kom. 0694 460032,
Karol Karwowski (Sales Executive) tel. 022 2320121, tel. kom. 0500 240321,
Paweł Stano (Sales Executive) tel. 022 2320120, tel. kom. 0500 240318,
Jagoda Borek (Traffic – materiały reklamowe) tel. 022 2320151, tel. kom. 0500 121963
Koordynator ds. wydawniczych: Paweł Bulwan
Promocja: Marcin Łukiewicz tel. 022 2320057, Piotr Marczak tel. 022 2320058, Alicja Sokołowska tel. 022 2320056
Księgowość: Janusz Bąk (główny księgowy)
Kolportaż: Rafał Kamiński (dyrektor)
Produkcja: Mariusz Gajda (dyrektor)
Druk: RR Donnelley Europe, Kraków
Prenumerata i egzemplarze archiwalne: tel. 022 2321517, 022 2321518, faks 022 2325541, prenumerata@axelspringer.pl, http://kiosk.redakcja.pl
Sprzedaż internetowa: http://kiosk.redakcja.pl
Prenumerata zagraniczna: http://kiosk.redakcja.pl
Redakcja nie zwraca materiałów niezamówionych, zastrzega sobie prawo redagowania nadesłanych tekstów, nie odpowiada za treść zamieszczanych reklam i ogłoszeń

Zabroniona jest bezumowna sprzedaż czasopisma po cenie niższej od ceny detalicznej ustalonej przez wydawcę. Sprzedaż numerów aktualnych i archiwalnych po innej cenie jest nielegalna i grozi odpowiedzialnością karną

NAKŁAD KONTROLOWANY
ZWIĄZEK KONTROLI DYSTRYBUCJI PRASY

WAP.WAPSTER.PL WWW.WAPSTER.PL

WapSter.pl

PLAY JEST Z NAMI!

KOSMICZNE GADŻETY

GRY JAVA NR 7928

JV1617X34

JV1827X34

JV1834X34

JV1819X34

JV1821X34

JV1816X34

JV1780X34

JV1824X34

JV1788X34

JV1778X34

JV1736X34

JV1779X34

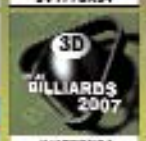
JV1813X34

JV1757X34

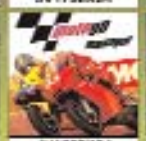
JV1794X34

JV1816X34

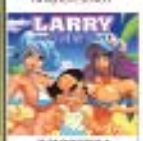
JV1787X34



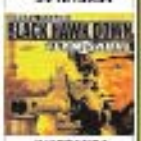
JV1798X34


JV1822X34

JV1704X34



JV1808X34


JV1801X34

UWAGA! PRZED ZAKUPEM SPRAWDŹ CZY TA GRA PASUJE NA TWÓJ TELEFON. WEJDŹ W PORTAL ADMIRT WAP W TELEFONIE. WPISZ ADRES: WAP.JAVA.WAPSTER.PL. POSZUKAJ GRY O NAZWIE PODANEJ W OPISIE (NAZWA MUSI BYĆ IDENTYCZNA). WYŚLIJ SMS O TREŚCI: WYŚLIJ SMS NA NUMER 7128 (1,22 Z VAT). W TREŚCI WPISZ NUMER GRY (NP. JV1455X34). GRY DZIAŁAJĄ NA PRAKTYCZNIE WSZYSTKICH MODELACH TELEFONÓW. SPRAWDŹ CZY TWÓJ MODEL JEST OBSŁUGIWANY PRZED ZAKUPEM!

ABY POBRAĆ GRĘ: WYŚLIJ SMS NA NUMER 7928. W TREŚCI WPISZ NUMER GRY (NP. JV1455X34). OTRZYMASZ WIADOMOŚĆ ZWROTNĄ. JEŚLI TWÓJ TELEFON OBSŁUGUJE TĘ GRĘ, OTRZYMASZ LINK DO JEJ POBRANIA. JEŚLI NIE, OTRZYMASZ INFORMACJĘ O BRAKU OBSŁUGI GRY PRZEZ TWÓJ TELEFON. (KOSZT: 1 SMS = 4,00 PLN (3,25 PLN + VAT)).

KOLOROWE TAPETY NR 7428

SPRAWDŹ NA WAP.JAVA.WAPSTER.PL!!!

B92/4962X34

B928/813X34

B9303T00X34

B9302146X34

B9303191X34

B9214/920X34

B9303128X34

B9180042X34

B9304000X34

B9390072X34

B930T114X34

B931/2W97X34

B9303T0UX34

B930U113X34

B9302916X34

B930U117bX34

B9303TU7X34

B39A9105X34

B9303128X34

B9304/10X34

B930U99bX34

B3303031X34

B3372003X34

B3302155X34

B3303222X34

B3301139X34

B3302170X34

B3302178X34

B3304847X34

B3303128X34

B3152748X34

B3947278X34

WYŚLIJ SMS NA NUMER 7428. W TREŚCI WPISZ NUMER TAPETY (NP. B2576271X34). W ODPOWIEDZI OTRZYMASZ ZAKŁADKĘ WAP Z KTÓRĄ NALEŻY SIĘ POŁĄCZYĆ I POBRAĆ TAPETĘ. ABY WYSŁAĆ TAPETĘ INNEJ OSOBIE, W TREŚCI WPISZ NUMER TELEFONU ADRESATA I NUMER TAPETY (NP. +48600X000000:B26/6271X34).

UWAGA! DO KAŻDEGO DZWONKA POLI I REAL DODAJEMY **GRATIS MMS** Z TEKSTEM PIOSENKI !!!

DZWONKI

		REAL 7428	POLI 7428	MONO 7228
TOP	Akon, Eam i Wiz Khalifa	RM0104207X34	P1104207X34	T1042072X34
		RM0104208X34	P1104208X34	T1042082X34
		RM0104209X34	P1104209X34	T1042092X34
	Kelly Rowland	RM0104210X34	P1104210X34	T1042102X34
	Sean Kingston	RM0104211X34	P1104211X34	T1042112X34
	Coco, Katharsis	RM0104212X34	P1104212X34	T1042122X34
	Pan Kleksem, Mr Hide	RM0104213X34	P1104213X34	T1042132X34
		RM0104214X34	P1104214X34	T1042142X34
	Sean Kingston	RM0104215X34	P1104215X34	T1042152X34
	Ania Dąbrowska	RM0104216X34	P1104216X34	T1042162X34
	Shakira & Wyclef Jean	RM0104217X34	P1104217X34	T1042172X34
	Akon, Eam i Wiz Khalifa	RM0104218X34	P1104218X34	T1042182X34
HITY	Adrianna Szmyt, Krzysia	RM0104219X34	P1104219X34	T1042192X34
		RM0104220X34	P1104220X34	T1042202X34
	Sean Kingston	RM0104221X34	P1104221X34	T1042212X34
	Bolek i Lolek	RM0104222X34	P1104222X34	T1042222X34
	Dan Balan	RM0104223X34	P1104223X34	T1042232X34
	Mr Hide & Pan Kleksem	RM0104224X34	P1104224X34	T1042242X34
	Mr Hide & Pan Kleksem	RM0104225X34	P1104225X34	T1042252X34
	Mr Hide & Pan Kleksem	RM0104226X34	P1104226X34	T1042262X34
	Mr Hide & Pan Kleksem	RM0104227X34	P1104227X34	T1042272X34
	Mr Hide & Pan Kleksem	RM0104228X34	P1104228X34	T1042282X34
	Mr Hide & Pan Kleksem	RM0104229X34	P1104229X34	T1042292X34
	Mr Hide & Pan Kleksem	RM0104230X34	P1104230X34	T1042302X34
	Mr Hide & Pan Kleksem	RM0104231X34	P1104231X34	T1042312X34
	Mr Hide & Pan Kleksem	RM0104232X34	P1104232X34	T1042322X34
	Mr Hide & Pan Kleksem	RM0104233X34	P1104233X34	T1042332X34
	Mr Hide & Pan Kleksem	RM0104234X34	P1104234X34	T1042342X34
	Mr Hide & Pan Kleksem	RM0104235X34	P1104235X34	T1042352X34
	Mr Hide & Pan Kleksem	RM0104236X34	P1104236X34	T1042362X34
	Mr Hide & Pan Kleksem	RM0104237X34	P1104237X34	T1042372X34
	Mr Hide & Pan Kleksem	RM0104238X34	P1104238X34	T1042382X34
	Mr Hide & Pan Kleksem	RM0104239X34	P1104239X34	T1042392X34
	Mr Hide & Pan Kleksem	RM0104240X34	P1104240X34	T1042402X34
POP POLSKI	Mr Hide & Pan Kleksem	RM0104241X34	P1104241X34	T1042412X34
	Mr Hide & Pan Kleksem	RM0104242X34	P1104242X34	T1042422X34
	Mr Hide & Pan Kleksem	RM0104243X34	P1104243X34	T1042432X34
	Mr Hide & Pan Kleksem

Jeden zamiast wszystkich

Logitech

Zdobądź władzę nad wszystkimi urządzeniami w swoim domu. Pilot Harmony **785** Ci w tym pomoże. Jest jeden a może sterować nawet 15 urządzeniami. Łatwy do zaprogramowania, łatwy w użytkowaniu – nie musisz być ekspertem, by umieć go obsługiwać. W dodatku teraz polskie menu i proces instalacyjny – łatwiej już nie da rady.

Technologia Smart State

Piloty Harmony programujesz na konkretne działania: Słuchaj muzyki, Oglądaj DVD i wiele innych. Na kolorowym ekranie wyświetlają się ikony przypisane zaprogramowanym zadaniom. Wystarczy, że naciśniesz jeden przycisk, a Harmony uruchomi wszystkie urządzenia. Na straży całego procesu stoi Smart State Technology, która w obrębie każdej czynności rozpoznaje niezbędne elektroniczne elementy i ich ustawienia.

Polskojęzyczny proces programowania

Internetowy program instalacyjny jest wyjątkowo prosty i prowadzi Cię przez cały proces krok po kroku. Zaprogramowanie pilota nie trwa dłużej niż 20 minut.

Największa na świecie baza urządzeń

Nie musisz wpisywać żadnych kodów! W bazie Logitech znajduje się 175 000 urządzeń 5000 producentów.

Kolorowy wyświetlacz

www.logitech.pl/harmony

© 2007 Logitech. Wszelkie prawa zastrzeżone. Logitech, logo i inne znaki firmy Logitech są własnością firmy Logitech i mogą być znakami zastrzeżonymi. Pozostałe znaki towarowe są własnością odpowiednich firm.